

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. М. ГОРЬКОГО

## **КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

**Программа курса  
и планы семинарских занятий  
для студентов факультета  
искусствоведения и культурологии**

Екатеринбург  
Издательство Уральского университета  
2001

*Дорогая студентка! Уважаемый студент!*

Вы приступаете к изучению нового предмета – культурная антропология. Каждый из нас, живя в современном мире, выступает в качестве своеобразного итога длительной исторической эволюции человечества. Многие науки по-своему объясняют прошлое Земли, происхождение и становление человека. Культурная антропология делает акцент на выявлении роли культуры в процессе возникновения и развития человека.

Важной особенностью нашего курса является освоение азов исследовательской деятельности. Это связано с тем, что в своих выводах культурная антропология во многом опирается на результаты полевых изысканий. Методы культурно-антропологических исследований – анализ археологических данных и антропологических материалов, изучение культурных артефактов (устных преданий, письменных источников и др.), наблюдение, эксперимент – обладают как специфическими характеристиками, так и общими чертами методов научного поиска. Научившись проводить прикладное исследование, культурологи и искусствоведы могут с успехом применять эти навыки в своей работе. Зарубежный и отечественный опыт показывает, что такая практика является весьма эффективной.

Мы убеждены в том, что культурная антропология – это наука, касающаяся любого человека, ведь она пытается определить истоки его появления на нашей планете, охарактеризовать специфику культур разных народов. Влияние ценностных ориентаций на отношение человека к иным культурам, адаптация людей к социокультурным переменам, межэтнические конфликты – вот лишь немногие из актуальных для сегодняшней культурной антропологии исследовательских проблем.

Культурная антропология способствует лучшему пониманию реалий нашей жизни. Она помогает проведению всестороннего диагноза процессов, протекающих в поликультурных обществах, в многонациональных коллективах, позволяет находить оптимальный

Составители: канд. ист. наук, доц. *Н. И. Бармина*,  
канд. филос. наук, доц. *И. Е. Левченко*

выход из сложных, противоречивых ситуаций. Культурно-антропологический арсенал может также помочь защитить социокультурные интересы отдельных групп, сохранить собственную идентичность, самобытность.

Внимание к поведению индивидов и общностей, стремление обнаружить в нем закономерности сближает культурную антропологию с целым рядом гуманитарных дисциплин, которые вы уже изучаете и будете изучать в дальнейшем. Речь идет о смежных для культурной антропологии областях знания – этнологии, психологии, истории, археологии, философии, социологии и др. Каждая из этих наук обращается к человеку, его деятельности, но при этом имеет свой аспект исследования. Мы уверены, что информация, полученная вами на занятиях по указанным дисциплинам, будет важна и при изучении культурной антропологии, а использование при культурно-антропологическом анализе материалов таких наук сделает анализ междисциплинарным, а значит, более полным и глубоким.

Освоение предмета «Культурная антропология» предполагает систематическую подготовку к семинарским занятиям. При изучении всех тем курса можно использовать следующие издания:

*Алексеев В. П., Першиц А. И.* История первобытного общества. М., 2001.

*Емельянов Ю. Н.* Основы культурной антропологии. СПб., 1998.

*Клакхон К. К. М.* Зеркало для человека. Введение в антропологию. СПб., 1998.

Однако одной учебной и монографической литературы при изучении культурной антропологии недостаточно, так как вы имеете дело с наукой, постоянно подпитываемой новыми данными, полученными в ходе полевых исследований и теоретических изысканий, посвященных феномену человека. Поэтому при подготовке к семинарским занятиям обязательно нужно обращаться к статьям, появляющимся в специализированной научной периодике (например, к публикациям в журналах «Человек», «Российская археология», «Этнографическое обозрение» и др.).

В данном пособии вы найдете программу курса и методические разработки семинарских занятий. План такого занятия включает основные вопросы, которые будут рассмотрены на семинаре (как правило, именно они включаются в экзаменационные билеты). Опираясь на учебную и другую литературу, указанную в списках к каждой

теме, студенту необходимо самостоятельно разобрать каждый пункт плана, а также обдумать ответы на вопросы для обсуждения, в которых отражены дискуссионные аспекты изучаемой проблемы. Подготовка реферата рассчитана на самостоятельную инициативную деятельность: можно выбрать ту или иную тему, согласовав ее с преподавателем. Раздел «Категориальный анализ понятий» содержит узловые термины, с помощью которых раскрывается содержание вопросов занятия. Раздел «Авторитеты науки» предполагает знакомство студентов с персоналиями выдающихся зарубежных и отечественных антропологов. При анализе культурно-антропологических категорий и персоналий можно прибегнуть к помощи следующих словарей:

*Волков Ю. Г., Поликарпов В. С.* Человек: Энцикл. словарь. М., 1999.

*Матюшин Г. Н.* Археологический словарь. М., 1996.

Народонаселение: Энцикл. словарь. М., 1994.

Народы и религии мира / Под общ. ред. В. А. Тишкова. М., 1999.

*Хоруженко К. М.* Культурология: Энцикл. словарь. Ростов н/Д, 1997.

Упражнения для самостоятельной работы нацелены на систематизацию и закрепление изученного материала. Добросовестно выполненные задания способствуют развитию навыков аналитического мышления, позволяют глубже разобраться в конкретной проблеме.

Семинарские занятия по курсу «Культурная антропология» призваны помочь студенту понять сущность и специфику этой науки, получить общее представление о ее отдельных отраслях, усвоить основные категории и познакомиться с ее исследовательскими методами.

Надеемся, что изучение культурной антропологии будет для вас интересным. Желаем успехов на нелегком поприще познания!

## Учебно-тематический план курса

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	
		Лекции	Семинары
1	Антропологические этюды	2	
2	Основные этапы развития культурной антропологии	4	2
3	Антропогенез	4	
4	Социогенез	4	
5	Труд первобытных людей: от охоты к земледелию		2
6	Авторитет, престиж, власть		2
7	Брак и семья на заре человеческой истории		2
8	Человек и культура: от запретов к творчеству	2	2
9	Парадоксы телесности	2	
	Итого:	18	10

Общее количество часов – 28.

Форма отчетности – зачет.

### ПРОГРАММА КУРСА

#### Тема 1. Антропологические этюды

Феномен человека, его отличительные анатомо-морфологические, онтогенетические, этнологические особенности. Интегральная природа человека (естественно-научные и гуманитарные аспекты). Незавершенность и открытость человека: междисциплинарный подход к его изучению.

Философская антропология – квинтэссенция гуманитарного знания о человеке как творце, продукте и цели социального мира. Теологическая антропология: человек сквозь призму религиозных взглядов.

Становление, развитие и дифференциация антропологического знания. Биологическая (естественно-научная, физическая) антропология: человек как вид. Социальная антропология. Социально значимые качества человека (физические, психические, интеллектуальные,

нравственные, творческие). Индивидуализация и социализация. Психологическая антропология: внутренняя (психическая) обусловленность многомерности личности. Человек в поисках собственной идентичности. Антропологическая лингвистика. Педагогическая антропология: личность в системе воспитания.

Историческая антропология: человек в истории. Экономическая антропология: антропобиологические предпосылки экономического поведения человека. Модель «экономического человека». Юридическая антропология: поведение личности и динамизм нормативных порядков. Политическая антропология: человек в мире политики. Ценность антропологического знания как противовеса рационализации и идеологизации культуры.

#### Тема 2. Основные этапы развития культурной антропологии

Культурная антропология: предмет и задачи. Человек как стержень развития культуры и культура как мир человеческой субъективности (филогенетический и онтогенетический аспекты). Культурная антропология, этнография и этнология: общее и особенное. Периодизация развития культурной антропологии.

Становление науки: специфика накопления и осмысления культурно-антропологической информации. Эволюционистское направление: человек как часть природы, развивающаяся в соответствии с ее общими закономерностями (работы Э. Тайлора, Г. Спенсера, Дж. Фрезера, А. Бастиана, Л. Г. Моргана и др.).

Диффузионистские концепции. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс). Л. Леви-Брюль: пралогическое и логическое мышление в свете постижения опыта жизни бесписьменных народов. Влияние фрейдизма на развитие культурной антропологии.

Американская антропологическая школа. Вклад Ф. Боаса: критика позитивистского сциентизма и разработка исторического подхода. Исследования А. Кребера. Этнопсихологическое направление (Р. Бенедикт, М. Мид, А. Кардинер).

Сущность функционализма. Идея функциональной связи социальных институтов с основными биологическими потребностями человека (Б. Малиновский). Социальная антропология (версия А. Рад-

клифф-Брауна). Структурализм (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Стросс): изучение особенностей мышления, мифологии и ритуалов людей первобытных обществ.

Культурный релятивизм. Неозволюционизм. Новейшие концепции в культурной антропологии за рубежом. Культурно-антропологические исследования в России: достижения и проблемы.

Культурная антропология в системе культурологического знания. Методология и методика культурно-антропологических изысканий. Эмпиризм. Приемы и процедуры прикладных исследований. Значение курса культурной антропологии для профессиональной подготовки специалистов культурологов и искусствоведов.

### Тема 3. Антропогенез

Основные концепции происхождения человека: мифологические, религиозные, космические (теория палеовизита), эволюционные и др. Возникновение и эволюция гоминид. Антропосоциокультурогенез как единый исторический процесс. Палеоантропология и дискуссии о прародине человечества (теории поли- и моноцентризма, поли- и моногенеза). Проблема периодизации антропогенеза.

Эпоха гоминидов. Воздействие природно-географического фактора на выделение австралопитековых из среды животного мира. Динамика процесса морфологических изменений: прямохождение, дифференциация функций конечностей, развитие головного мозга. Использование природных предметов.

Эпоха становления человечества. Культура и проблема адаптации протоантропа (предчеловека) к окружающей среде. Ранние формы обработки камня. *Homo habilis* – «человек умелый». Овладение производственными навыками. Архантроп (*homo erectus*) – древнейший прямоходящий человек. Гипотезы расселения архантропа по территории планеты. Оформление двух основных видов *homo erectus* – синантропа (восточный архантроп) и питекантропа (западный архантроп).

Палеоантроп: развитие рационального мышления и речи. Естественный и гregarно-индивидуальный отбор. Неандерталец: тупиковая ветвь или закономерный итог антропогенеза (материалы научных дискуссий последних лет).

Неоантроп (*homo sapiens, sapiens*) – человек современного типа и его разновидности (общая характеристика).

### Тема 4. Социогенез

Сущностное содержание проблемы социогенеза. Возникновение человеческого общества. История первобытного общества: апополитейный и синополитейный периоды.

Основные хозяйственно-культурные типы, специфика их форм и локальные особенности. Эволюция хозяйственно-культурной деятельности: случайная охота и собирательство, переход от бродячей к облавной и специализированной (загонной, индивидуальной) охоте, рыболовство, ручное земледелие, пастушеское скотоводство. Оружие и орудия труда. Половозрастное и социальное разделение труда. Неолитическая революция: сущность, причины и следствия.

Способы производства в первобытную эпоху: первобытно-присваивающий, коммуналистический, первобытно-престижный, первобытно-раннепроизводящий. Особенности распределения и потребления продуктов труда.

Коммуналистический характер ранних форм социальных отношений. Первобытное равенство. Институционализация органов управления и власти. Первобытная локальная группа: генезис авторитета. Престиж как культурно-антропологический феномен. Элементы общественной структуры (род, племя, община). Социально-имущественная дифференциация. Человек в системе первобытно-общинных отношений.

### Тема 5. Брак и семья на заре человеческой истории

Специфика половых отношений в первобытных коллективах. Промискуитет: предположения и факты. Современные подходы к анализу проблемы секса в эпоху становления человечества.

Эволюция института брака. Кровно-родственный и гаремно-групповой браки (сравнительная характеристика). Полигамия: полиандрия и полигиния. Зарождение и развитие экзогамного брака. Фратрии и брачные классы. Культурно-антропологическая мифология: матриархат и патриархат. Моногамный брак как социокультурный результат исторического процесса трансформации полигамии.

Специфика брачно-семейных отношений. Формы парной семьи. Дисэкономичность семьи в ранний период существования первобытного общества. Функционирование семьи в контексте родовых и общинных связей.

Конституирование отдельной (большой, сложной) семьи – домашней (домовой) общины. Патриархальная семья как форма большой семьи. Структура домашней общины: одно- и многолинейность. Распределение обязанностей внутри сложной семьи.

#### Тема 6. **Человек и культура: от запретов к творчеству**

Культурогенез: особенности культуры архантропов и палеоантропов. Специфика духовной жизни в эпоху неантропов. Тотем и табу, их культурно-антропологический смысл. Ранние формы религиозных представлений. Обрядовые практики (обычаи инициации, очистительные, избегания и др.).

Многообразие мира магии. Типы магии: контактная, инициальная (начинательная), парциальная, имитативная (подражательная), апотропеическая, катартическая, вербальная. Виды магии: вредоносная, военная, лечебно-предохранительная, половая (любовная), промысловая, метеорологическая, аграрная и др.

Генезис искусства: синтез практицизма и духовности первобытных людей. Проблемы передачи культурной информации в эпоху неолита и металла.

#### Тема 7. **Парадоксы телесности**

Телесность как культурно-антропологический феномен. Психологические полюса (корпоратура и внутренние органы). Ипостаси телесности: природное тело, социальное тело и культурное тело. Инструментальные и терминальные ценности тела. Телесные практики (М. Фуко).

Обряд рождения в «примитивных» обществах: сущность, структура, функции. Палеодемография. Продолжительность жизни первобытных людей, специфика их рациона питания и быта. Объективные и субъективные факторы смертности. Противоречия природы человеческой агрессивности. Ксенофобия (культурно-исторические аспекты восприятия, описания и понимания «своего» и «чужого»). Каннибализм: аномалия и культурная норма. Формы каннибализма: а) некрофагия и охота на людей; б) экзо- и эндоканнибализм; в) элитарный и общедоступный. Классификация каннибализма по характеру мотивации: а) обыденный (профанный); б) юридический; в) магический; г) ритуальный.

Асимметричность феминного и маскулинного сквозь призму гендерного подхода. Первобытный пансоматизм. Телесно-пластический канон античности. Средние века: греховная плоть и одухотворенное тело. Возрождение и Новое время: от плоти к понятию «тело». Новейшее время: торжество телесности.

### **СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

#### Тема 1. **Основные этапы развития культурной антропологии**

##### *План занятия*

1. Становление науки: поиски и исследования. Эволюционизм.
2. Историческое направление. Структурализм. Функционализм.
3. Культурно-антропологические исследования в отечественной науке.
4. Культурная антропология на современном этапе.

##### *Темы для рефератов*

1. Культурно-антропологические исследования во Франции.
2. Американская антропологическая школа.

##### *Вопросы для обсуждения*

1. Чем обусловлено появление антропологической науки в XIX веке?
2. Какие характерные черты должен отражать культурно-антропологический портрет личности?

##### *Категориальный анализ понятий*

Антропология, антропоцентризм, диффузионизм, культурная антропология, культурный релятивизм, прикладная антропология, социальная антропология, структурная антропология, функционализм, человек, эволюционизм.

##### *Авторитеты науки*

В. П. Алексеев, М. М. Герасимов, А. Кребер, Л. Леви-Брюль, Ф. Ратцель, Л. Фробениус.

### Упражнение для самостоятельной работы

Заполните таблицу:

#### Основные направления культурной антропологии XX века

Направление	Представители	Концепции	Методика изучения

#### Список литературы

Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997.

Белик А. А. Культурная (социальная) антропология – область научных исследований и учебная дисциплина // Этнограф. обозрение. 2000. № 6.

Белик А. А. Культурология: антропологические теории культур. М., 1998.

Лебединская Г. В. Российская школа антропологической реконструкции // Этнограф. обозрение. 1997. № 6.

Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. М., 1994.

Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1983.

Малиновский Б. Научная теория культуры. М., 1999.

Маркарян Э. С. Проблема целостного исследования культуры в антропологии США // Этнология в США и Канаде. М., 1989.

Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Тр. по социальной антропологии. М., 1996.

Никишенков А. А. Прикладные исследования в западной социальной/культурной антропологии // Этнограф. обозрение. 2000. № 5.

Просекова М. Н. Англо-американская антропология. Екатеринбург, 1997. Размышления о судьбах науки // Этнограф. обозрение. 1996. № 6.

Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г. Этнология. М., 2000. Гл. 2.

Токарев С. А. История зарубежной этнографии. М., 1978.

Шандыбин С. А. Постмодернистская антропология и сфера применимости ее культурной модели // Этнограф. обозрение. 1998. № 1.

#### Тема 2. Труд первобытных людей: от охоты к земледелию

##### План занятия

1. Особенности потребительской экономики на ранних стадиях развития человечества.
2. Характеристика престижно-коммуналистической экономики.
3. Становление производящего хозяйства.

### Темы для рефератов

1. Первобытный охотник: культурно-антропологический портрет.
2. Возникновение земледелия: версии и доказательства.
3. Образ жизни первых земледельцев.

#### Вопросы для обсуждения

1. Что стимулировало развитие трудовой деятельности неолита?
2. Почему каменная индустрия перестала удовлетворять древнейшее человечество?

#### Категориальный анализ понятий

Артефакт, бумеранг, доместикация, локомоция, неолитическая революция, остеодентокератическая индустрия, потлач, редистрибуция, реципрокность, хозяйственно-культурный тип.

#### Авторитеты науки

О. Н. Бадер, Ф. Боас, Дж. Лаббот, А. П. Окладников, Г. Чайлд.

#### Упражнение для самостоятельной работы

Заполните таблицу:

#### Основные хозяйственно-культурные типы эпохи первобытности

Этап	Хозяйственно-культурный тип	Способ производства

#### Список литературы

Алексеев В. П. Становление человечества. М., 1984. Гл. 4, 10–12.

Боас Ф. Методы этнологии // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997. С. 519–527.

Вишняцкий Л. От пользы – к выгоде // Знание – сила. 1990. № 5.

Зубов А. А. Новая интерпретация роли «гейдельбергского человека» в эволюции рода Homo // Этнограф. обозрение. 2001. № 1.

История Урала с древнейших времен до 1861 г. М., 1989. Гл. 2.

Леви-Стросс К. Печальные тропики. М., 1999. Гл. 17.

Поликарпов В. С. История науки и техники. Ростов н/Д, 1999. С. 61–86.

Придо Т. Кроманьонский человек. М., 1979. Гл. 3.

Розуа Ж.-Ж. Копьеметалка и лук доисторических охотников. Техника и сравнительная демография // Рос. археология. 1996. № 2.

Салинз М. Экономика каменного века. М., 1999.

Соффер О. А. Экономика верхнего палеолита: продолжительность заселения стоянок на Русской равнине // Рос. археология. 1993. № 3.

Уайт Л. Экономическая структура высоких культур. Энергия и эволюция культуры // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997. С. 314–340, 439–464.

Уайт Э., Браун Д. Первые люди. М., 1978. Гл. 1, 3.

Флиер А. Рождение жилища: пространственное самоопределение человека // Общественные науки и современность. 1992. № 5.

Шнирельман В. А. Происхождение производящего хозяйства. М., 1989.

### Тема 3. Авторитет, престиж, власть

#### План занятия

1. Генезис авторитета в первобытной локальной группе.
2. Престиж как культурно-антропологический феномен.
3. Проблема власти в первобытном обществе.

#### Темы для рефератов

1. Вожди и старейшины – элита первобытного общества.
2. Борьба за власть в эпоху первобытности.

#### Вопросы для обсуждения

1. Какими качествами должен был обладать человек, чтобы стать лидером в первобытном коллективе?
2. Что способствовало формированию органов власти в первобытном обществе?

#### Категориальный анализ понятий

Бигмен, геронтократия, первобытная община, племя, протогосударство, род, рэмидж, социогенез, стратифицированное общество, трибализм, эгалитарность.

#### Авторитеты науки

К. Леви-Стросс, Б. Малиновский, М. Мосс, А. Р. Радклифф-Браун, Л. Э. Уайт.

### Упражнение для самостоятельной работы

Заполните таблицу:

#### Органы управления первобытного социума

Период	Тип социальной общности	Специфика управления

#### Список литературы

Антонова Е. В. Знаки престижа и один из признаков архаических лидеров // Рос. археология. 1994. № 3.

Бондаренко Д. М., Коротаев А. В. Политогенез, «гомологические ряды» и нелинейные модели социальной эволюции // Общественные науки и современность. 1999. № 5.

Бутовская М. Л., Файнберг Л. А. У истоков человеческого общества. Поведенческие аспекты эволюции человека. М., 1993.

Васильев Л. С. История Востока: В 2 т. Т. 1. М., 1993. Гл. 3.

Иорданский В. Б. Звери, люди, боги: Очерки африканской мифологии. М., 1991. С. 240–255.

История государства и права зарубежных стран: В 2 ч. Ч. 1. М., 1998. С. 3–10.

История первобытного общества: Общие вопросы. Проблемы антропо-социогенеза. М., 1983. Гл. 5.

История первобытного общества. Эпоха первобытной родовой общины. М., 1986.

История первобытного общества. Эпоха классового образования. М., 1988.

Карнейро Р. Процесс или стадии: ложная дихотомия в исследовании истории возникновения государства // Альтернативные пути к цивилизации. М., 2000. С. 84–94.

Ковалева В. Т., Михайлова Т. В. Развитие форм собственности и форм социальной регуляции в первобытности. Екатеринбург, 1993.

Кропоткин П. А. Этика. М., 1991. Разд. 1, гл. 4.

Леви-Стросс К. Печальные тропики. М., 1999. Гл. 29.

Ранние формы политической организации: от первобытности к государственности. М., 1995.

Ранние формы социальной стратификации: генезис, историческая динамика, протестантско-политические функции. М., 1993.

Токарев С. А. Ранние формы религии. М., 1990. Гл. 13.



#### Тема 4. Брак и семья на заре человеческой истории

##### План занятия

1. Половые отношения в первобытных коллективах.
2. Эволюция брака.
3. Динамика изменений института семьи.

##### Темы для рефератов

1. Любовь и секс в эпоху первобытности.
2. Матриархат и патриархат: мифы и реальность.

##### Вопросы для обсуждения

1. Существовал ли промискуитет?
2. В чем заключаются плюсы и минусы полигамного брака?

##### Категориальный анализ понятий

Гетеризм, дисэкономическая семья, инициация, инцест, кувада, матриархат, моногамия, патриархат, полиандрия, полигиния, травестизм, экзогамия, эндогамия.

##### Авторитеты науки

Р. Бенедикт, М. Мид, Л. Морган, З. Фрейд.

##### Упражнение для самостоятельной работы

Заполните таблицу:

##### Формы брака

Форма брака	Исторический период	Общая характеристика

##### Список литературы

- Берндт Р. М., Берндт К. Х. Мир первых австралийцев. М., 1981.  
Бородай Ю. М. Эротика – смерть – табу: Трагедия человеческого сознания. М., 1996. Оч.2, разд. 2.  
Вардиман Е. Женщина в древнем мире. М., 1990. Гл. 1.  
История первобытного общества. Общие вопросы. Проблемы антропо-социогенеза. М., 1983. Гл. 5.  
История первобытного общества. Эпоха первобытной родовой общины. М., 1986.  
История первобытного общества. Эпоха классового образования. М., 1988.

- Леви-Стросс К. Печальные тропики. М., 1999. Гл. 27.  
Лукичев П. Н., Скорик А. П. Фаллический культ: социоисторический анализ // Социол. исслед. 1994. № 12.  
Мид М. Культура и мир детства. М., 1988. Гл. 3.4; 4.6; 5.  
Мифы и сказки бушменов. М., 1983.  
Семенов Ю. И. Происхождение брака и семьи. М., 1974.  
Скрипник А. П. Моральное зло в истории этики и культуры. М., 1992. Гл. 1.2.  
Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. Гл. 2 (любое издание).

#### Тема 5. Человек и культура: от запретов к творчеству

##### План занятия

1. Табуирование: круг запретов.
2. Тотем как культурно-антропологический феномен.
3. Мир магии.

##### Темы для рефератов

1. Фрейдизм о тотеме и табу.
2. Черная и белая магии.

##### Вопросы для обсуждения

1. Чем обусловлено появление тотемизма?
2. Почему к услугам магов прибегают современные люди?

##### Категориальный анализ понятий

Амулет, ритуальная изоляция, камлание, магия, миф, обряд, обычай, ордалии, табу, тотем.

##### Авторитеты науки

Э. Тайлор, С. А. Токарев, Дж. Фрэзер, Э. Эванс-Причард, М. Элиаде.

##### Упражнение для самостоятельной работы

Напишите эссе на тему «Культурно-антропологический портрет...», выбрав его героя самостоятельно.

##### Список литературы

- Бидни Д. Культурная динамика и поиски истоков // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры. СПб., 1997. С. 385–420.

*Бородай Ю. М.* Эротика – смерть – табу: Трагедия человеческого сознания. М., 1996. Оч. 2, разд. 3–5, 10.

*Визгин В.* «Гуляка праздный». Антропология орудийности и феномен искусства // Человек. 1993. № 5.

*Леви-Стросс К.* Первобытное мышление. М., 1999. С. 37–110.

Магический кристалл: Магия глазами ученых и чародеев. М., 1994. Разд. 1.

*Малиновский Б.* Смерть и реинтеграция группы // Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. М., 1996. С. 415–421.

*Мосс М.* Физическое воздействие на индивида коллективно внушенной мысли о смерти // Человек. 1992. № 6.

*Назаретян А. П.* Агрессия, мораль и кризисы в развитии мировой культуры: (Синергетика исторического прогресса). М., 1996.

*Ольховский В. С.* Обычай и обряд как формы традиции // Рос. археология. 1997. № 2.

*Придо Т.* Кроманьонский человек. М., 1979. Гл. 4–5.

*Рэдклифф-Браун А.* Табу // Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. М., 1996. С. 421–438.

*Райт Г.* Свидетель колдовства. М., 1971.

*Семенов Ю. И.* Формы общественной воли в доклассовом обществе: табуитет, мораль и обычное право // Этнограф. обозрение. 1997. № 4.

*Тайлор Э. Б.* Первобытная культура. М., 1989.

*Токарев С. А.* Ранние формы религии. М., 1990. С. 51–83, 404–506.

*Фрейд З.* Тотем и табу (любое издание).

*Фрэзер Д. Д.* Золотая ветвь: исследование магии и религии. М., 1983.

*Элиаде М.* Словарь религий, обрядов и верований. СПб., 1997. Гл. 1, 21–22, 32.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Учебно-тематический план курса .....	6
ПРОГРАММА КУРСА .....	6
Тема 1. Антропологические штудии .....	6
Тема 2. Основные этапы развития культурной антропологии .....	7
Тема 3. Антропогенез .....	8
Тема 4. Социогенез .....	9
Тема 5. Брак и семья на заре человеческой истории .....	9
Тема 6. Человек и культура: от запретов к творчеству .....	10
Тема 7. Парадоксы телесности .....	10
СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ .....	11
Тема 1. Основные этапы развития культурной антропологии .....	11
Тема 2. Труд первобытных людей: от охоты к земледелию .....	12
Тема 3. Авторитет, престиж, власть .....	14
Тема 4. Брак и семья на заре человеческой истории .....	16
Тема 5. Человек и культура: от запретов к творчеству .....	17

Учебное издание

## КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Программа курса  
и планы семинарских занятий  
для студентов факультета  
искусствоведения и культурологии

Составители

*Надежда Игоревна Бармина,  
Илья Евгеньевич Левченко*

Редактор и корректор Т. А. Сасина  
Компьютерная верстка Н. В. Комариной

ЛР № 020257 от 22.11.96. Подписано к печати 17.07.2001. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>,

Бумага для множительных аппаратов. Гарнитура Times.

Уч.-изд. л. 1,0. Усл. печ. л. 1,16. Тираж 200 экз. Заказ .

Издательство Уральского университета. 620083, Екатеринбург, пр. Ленина, 51.

Отпечатано в ИПЦ «Издательство УрГУ». 620083, Екатеринбург, ул. Тургенева, 4.