

Цуй Вэньжуй
аспирант филологического факультета
УГИ УрФУ, 1 курс

ОЦЕНКА ВНЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В РОССИЙСКИХ СМИ

Внешность человека является одним из самых ярких признаков личности, поэтому в современных российских СМИ часто встречается описание внешности героя публикации. Внешность – это «лицо человека, его фигура, одежда, совокупность характерных особенностей его облика» [ТСД 2003: 223]. Нередко описание внешности сопровождается оценкой, которая понимается как ценностное отношение говорящего к предмету, адресату, проявленное в виде компонента лексического значения слова, смысла высказывания [см.: Арутюнова 1988; Вольф 1985].

Главным морфологическим средством выражения оценки являются оценочные прилагательные, которые выражают отношение говорящего к объекту – одобрение или неодобрение. Цель нашего исследования – выявить группу прилагательных, используемых в публицистике для оценки внешности человека. Источником материала для анализа послужила база данных Интегрум, где нами были отобраны оценочные прилагательные, характеризующие внешность человека. Было выделено несколько групп по объекту описания.

Во-первых, оценочные прилагательные, которые характеризуют общее впечатление от внешности человека: **привлекательный** – ‘такой, который привлекает, располагает к себе, нравится’ [Шведова 2011: 727]. *У Ларисы привлекательное лицо, огромные глаза, стройная фигура, и в ней существует какая-то экзотичность* (МК; 20.03.2008); **симпатичный** – ‘вызывающий симпатию, расположение к себе, привлекательный’ [Шведова 2011: 881]. *Маму обычно сопровождал любовник, седой, симпатичный мужчина* (Дружба народов; 15.06.2009); **изысканный** – ‘утонченный, изящный’ [Шведова 2011: 295]. *Седина в бороду. Такое бывает нечасто, особенно с актерами, но, старея, Коннери приобретал все более благородный и изысканный вид* (Деловой еженедельник Профиль; 31.08.2020); **уродливый** – ‘некрасивый, безобразный’ [Шведова 2011: 1033]. *Удивительно уродливой наружности: коричневая кожа на лысом черепе, странные глаза, носа нет, и щель вместо рта* (Деловой еженедельник Профиль; 31.08.2020); **безобразный** – ‘крайне некрасивый’ [Шведова 2011: 37]. *Несмотря на безобразную внешность Нина Архиповна прожила долгую и счастливую жизнь* (Репортер; 03.05.2006); **отвратительный** – ‘вызывающий отвращение; очень плохой’ [Шведова 2011: 585]. *«Отвратительная внешность», – высказывались они* (Караван; 27.07.2021).

Во-вторых, прилагательные, характеризующие отдельные части тела человека, чаще всего фигуру и лицо. Например:

описание фигуры – **рослый** – ‘высокого роста’ [Шведова 2011: 836]. *Столыпин же – красивый, рослый мужчина, с хорошим лицом, ухоженной бородой и руками* (Московский комсомолец; 14.05.2004); **стройный** – ‘красиво и правильно сложенный, хорошего телосложения’ [Шведова 2011: 952]. *В смотровую быстро входит высокая, стройная девушка двадцати восьми лет в белоснежном накрахмаленном халате* (Искусство кино; 15.07.2015); **статный** – ‘стройный, хорошего, пропорционального телосложения’ [Шведова 2011: 938]. *Это был пожилой статный мужчина, с настоящей военной выправкой* (Дружба народов; 15.06.1998);

описание лица – **свежий** ‘свежее лицо у кого-н. (отдохнувшее, поздоровевшее)’ [Шведова 2011: 859]. *Он взгляделся в черты тонкого свежего лица, в манеру держаться, а лучшие ска-*

затя, змеиться на сцене, в походку — работать с ней, дышать с ней одним воздухом стало необходимостью (Знамя; 11.12.2003); **измятый** — ‘перен. носящий следы сна или утомления, несвежий (о лице)’ [Богуславский 1994: 107]. *Митя решил побриться, посмотрел на свое измятое лицо, потрогал трехдневную, кое-где седую щетину, плеснул на глаза воды, прижал мокрые ладони к щекам, но бриться передумал* (Иностранная литература; 15.12.2015);

описание плеч, рук — **наливной** — ‘полный, пышный (о плечах, руках)’ [Богуславский 1994:78]. *Евдокимова громко, жизнерадостно засмеялась, подпрыгивая грудью и наливными плечами* (Континент; 15.04.2001).

В отдельную группу выделены стилистически маркированные прилагательные. Например: **ординарный** — ‘обыкновенный, заурядный (книжн.)’ [Шведова 2011: 573]. *Доктор — неяркий человек, у него ординарная внешность, он ничем не выделяется в толпе, не совершает масштабных поступков, не произносит громких слов* (Вопросы литературы; 15.08.2009); **импозантный** — ‘способный импонировать; представительный (книжн.)’ [Шведова 2011: 297]. *Импозантная фигура с гордо поднятой головой, стремление прийти на помощь, мягкость и одновременно стойкость в отстаивании своих взглядов производили неизгладимое впечатление на коллег и всех, кто его знал* (Наука в Сибири (Новосибирск); 09.06.2012); **ладный** — ‘во всех отношениях хороший (разг.)’ [Шведова 2011: 395]. *Ладная фигура, гладко выбритое лицо* (Вятский край (Киров); 22.12.2009); **шикарный** — ‘роскошный по внешности, убранству (разг.)’ [Шведова 2011: 1107]. *Светлана — шикарная женщина, лучше, чем Ольга, не могу не отметить я* (Искусство кино; 15.05.2011); **солидный** — ‘о человеке: большой, полный (прост.)’ [Шведова 2011: 915]. *На купюре в 1000 рублей изображен солидный мужчина с окладистой бородой, а на бумажке в 2 гривны красуется колоритный персонаж с длинными казацкими усами* (Профиль; 18.02.2002); **вальяжный** — ‘полный достоинства и благообразия, приятной важности (устар. и ирон.)’ [Шведова 2011: 73]. *Рядом неспешно прогуливался по зеленой аллее вальяжного вида, ухоженный пожилой мужчина, судя по всему, со своей внучкой* (Вечерняя Москва; 25.02.2011).

Еще одна группа — это многозначные прилагательные, в семантической структуре которых не выделяется оценочное значение для характеристики внешности человека, однако в контекстах наводится значение оценки. Например: **аппетитный** — ‘возбуждающий аппетит’ [Шведова 2011: 18]. *Дома Лилит ходила в обтягивающем халате, подчеркивающим аппетитную фигуру, грудь ее при движении колыбалась, а сквозь ткань халата проступали ямочки филейной части* (Дружба народов; 15.07.2018).

В «Словаре оценок внешности человека» [Богуславский 1994] приведены прилагательные, содержащие имплицитную оценку, передаваемую через категорию сравнения: **аристократический** — ‘с внешностью, манерами, поведением, присущими аристократу’ [Богуславский 1994: 113]; **гвардейский** — ‘такой, как у гвардейца’ [Богуславский, 1994: 75]. В базе Интегрум встретилось 485 документов со словосочетанием *аристократическая внешность* и 482 документа со словосочетанием *аристократического вида*: *Для начала отправились к мосту, по дороге обозрев памятник приятному мужчине аристократического вида* (Ржевские новости; 04.08.2021); *Нежные шелковые ткани в цветочек, постельные тона, взбитые прически, атласные туфельки-лодочки, фарфоровая «аристократическая» кожа и пунцовый румянец после фильма *Коппола* вошли в моду* (Коммерсантъ; 13.10.2016). Интегрум содержит 121 документ, в которых представлено словосочетание *гвардейская выправка*: *Плечист, крепкого телосложения, по-прежнему бодр, не теряет гвардейской выправки, хотя через год отметит 80-летие* (Белгородская правда; 06.06.2003); *Эдакий бравый дед с гвардейской выправкой, одетый в боярскую шубу с боярским же посохом* (Русский курьер; 26.12.2005).

Как гласит пословица, встречают по одежке, а провожают по уму. То есть первое впечатление о человеке складывается по внешнему облику. Наш анализ материалов СМИ показывает, что оценочные прилагательные занимают важное место в описании внешности человека.

Однако частотность употребления таких прилагательных в СМИ различна. Так, актуальными для СМИ, по данным Интегрум, являются прилагательные *привлекательный*, *симпатичный*, а также словосочетания *стройная фигура* (11695 документов); *рослый парень* (1553 документа). Некоторые прилагательные, которые сохранились в системе языка, в современных СМИ почти не употребляются, т. е. они входят в пассивный словарь (*гренадерский*, *наливной*).

ЛИТЕРАТУРА

1. Арутюнова Н. Д. Типы языковых значений. Оценка, событие, факт. М.: Наука, 1988.
2. Богуславский В. М. Словарь оценок внешности человека. М.: АСТ, Торсинг, 1994.
3. Вольф Е. М. Функциональная семантика оценки. М.: Наука, 1985.
4. ТСД – Толковый словарь русского языка / Под ред. Д. В. Дмитриева. М.: Астрель, 2003.
5. Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов. М.: Азбуковник, 2011.