

Секция 3
**«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ
В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ»**

УДК 379.8.093

**Фанфикшн как способ сохранения
профессионального психологического здоровья**

Юлия Александрова Антропова¹, Анастасия Дмитриевна Царёва²,

¹студент 2-го курса обучения,

Уральский гуманитарный институт,

*Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина,
Екатеринбург, Россия*

jules_antr@mail.ru

²студент 2-го курса обучения,

Институт общественных наук,

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации, Москва, Россия*

anastsareva91@gmail.com

Аннотация. Фанфикшн — это популярная современная субкультура, основанная на литературном творчестве и на потребителях этого творчества. Фанфикшн является одним из феноменов, оказывающих влияние на профессиональное здоровье. Он выполняет функции социализации, помогает в коммуникации и способствует снижению стресса у молодых профессионалов.

Ключевые слова: фанфикшн, субкультура, профессиональное здоровье, стресс

Благодарности: выражаем благодарность Ольге Геннадьевне Смирновой.

Fanfiction as a Way to Preserve Professional Psychological Health

Yulia A. Antropova¹, Anastasia D. Tsareva²,

¹Undergraduate Student of the 2nd year

Ural Institute for Humanities

Ural Federal University named after the First President of Russia B. N. Yeltsin Ekaterinburg, Russia

jules_antr@mail.ru

²Undergraduate Student of the 2nd year

Institute for Social Sciences

The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

anastsareva91@gmail.com

Abstract. Fanfiction is one of the phenomena that have an impact on professional health. It performs the functions of socialization, helps communication and reduce stress in young professionals.

Keywords: fanfiction, subculture, professional health, stress

Acknowledgments: Olga Gennadievna Smirnova.

В условиях пандемии и быстро меняющегося мира под угрозой находится не только физическое здоровье, но и психологическое. Профессиональное здоровье является важной частью здоровья человека в целом, так как для многих людей в нашем мире работа занимает большое количество времени. Люди уделяют ей много сил и внимания. Большинство совершеннолетних граждан Российской Федерации работают, соответственно, их профессиональное здоровье попадает в зону риска. По определению Выучейской Д. С. и соавт., «...профессиональное здоровье — интегральная характеристика функционального состояния организма, его способность, используя свои защитные, компенсаторные и адаптационные свойства, эффективно и надежно работать, устойчиво сохранять физическое, психическое и социальное благополучие в заданных условиях профессиональной деятельности, обеспечивать профессиональное долголетие» [1, с. 1–2].

Фанфикшн — это литературное творчество, в основе которого лежит уже созданное произведение (художественная литература,

фильм, сериал, мультфильм, компьютерная игра, комиксы, мифология или реальные события). Фанфикшн в современном понимании существует с середины XX века. Однако его изучение не слишком популярно в научной среде, так как это творчество считается распространённым только среди подростков и достаточно локальным. Ни первое, ни второе не является правдой. Поколения, увлекающиеся написанием или чтением фанфиков, неизбежно вырастают и приносят эту культуру с собой во взрослую жизнь.

Фанфикшн распространён по всему миру. Можно найти произведения на разных языках. Фанфикшн даже считается неплохим способом изучать иностранный язык [2, р. 3–4]. Мы можем утверждать, что фанфикшн стал отдельной субкультурой со свойственными только ему свойствами. Фанфикшн объединяет людей с очевидными мировоззренческими, ценностными, вкусовыми (читательскими) предпочтениями; людей, которые выбирают определённую форму досуга, ориентированную на фандом (общество поклонников того или иного произведения).

Цель нашего исследования — показать связь профессионального здоровья и фанфикшна. Фанфикшн апеллирует к игровой функции культуры, а также выполняет функцию снижения стресса. Распространённость какого-либо фандома приводит к тому, что в рабочих пространствах встречаются поклонники фанфикшна. То есть эта субкультура помогает адаптироваться молодым профессионалам и снижает их тревожность при вступлении в рабочие пространства.

Также фанфикшн может быть использован как копинг-стратегия. Для людей, вовлечённых в эту субкультуру, характерно наличие групп в социальных сетях, где возможно общение автора и его читателей. Авторы часто делятся своими наработками по фанфикам, рисунками, музыкальными подборками и другими формами творчества, которые раскрывают произведение и самого автора глубже. Это помогает членам субкультуры чувствовать свою вовлечённость, коммуницировать с другими людьми, делиться эмоциями и чувствами. Стоит отметить, что это происходит в безопасной обстановке, что способствует снижению стресса, как и все вышеперечисленное, и не создаёт поводы для новых беспокойств.

Особенности фанфикшна позволяют нам говорить о том, что он помогает профессионалам социализироваться в новых коллективах, справляться со стрессом, не затрачивая лишних усилий и большого количества времени.

Список источников

1. Оценка профессионального здоровья с позиций системного подхода / Д. С. Выучейская, Д. С. Медведев, В. В. Севрюков и др. // Изв. Рос. воен.-мед. академии. 2019. Т. 38, № S3. С. 62–65.

2. *Black R. W. Language, Culture, and Identity in Online Fanfiction* // *E-Learning and Digital Media*. 2006. № 3(2). P. 170–184. doi:10.2304/elea.2006.3.2.170.