Особенности нарративного подхода в семейной медиации

Вероника Александровна Запруднова,

магистрант 2-го курса обучения

Уральский гуманитарный институт

Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина,

Екатеринбург, Россия

D_vera777@yahoo.com

Аннотация. Приводится характеристика нарративного подхода в семейной медиации, который отличается признанием субъектов конфликта в качестве экспертов собственной жизни и ориентацией на создание контекста для продолжающихся изменений в супружеских отношениях в противовес ориентации на разовое достижение соглашения в период пандемии COVID-19.

Ключевые слова: медиация, нарративная медиация, пересочинение, семейные конфликты, пандемия, самоизоляция

Features of the Narrative Approach in Family Mediation

Veronika A. Zaprudnova,

Master's Student of the 2nd year,

Ural Institute for Humanities

Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin, Ekaterinburg, Russia

D_vera777@yahoo.com

Abstract. Family mediation is seen as a way to constructively resolve marital conflicts. The narrative approach in family mediation is characterized, which is distinguished by the recognition of the subjects of the conflict as experts in their own lives and the focus on creating a context for ongoing changes in marital relations, as opposed to focusing on a one-time agreement. These were prepared during the COVID-19 pandemic.

Keywords: mediation, narrative mediation, rewriting, family conflicts, pandemic, isolation

Проблема конструктивного разрешения семейных конфликтов в современном мире чрезвычайно актуальна. Ссоры и конфликты

в семье неизбежны из-за различий в потребностях супругов, правах и стратегиях, усвоенных в родительских семьях, а также из-за неумения правильно коммуницировать друг с другом.

В период пандемии вынужденная самоизоляция способствовала тому, что семьи стали больше времени проводить вместе. Стресс, напряжение, тревога в состоянии высокой неопределенности усиливали не эффективные модели коммуникации.

По данным Росстата, в 1990 г. коэффициент брачности составлял 8,9, разводимости — 3,8 на 1000 населения. В 2020 г. под влиянием локдауна, ограничительных мер люди реже вступали в брак и расторгли его [1]. В 2021 г. коэффициенты брачности и разводимости вернулись на допандемийный уровень и составили 6,3 и 4,4 соответственно на 1000 населения [2]. Таким образом, уровень разводимости, отражающий крайнюю степень неблагополучия супружеских отношений, в нашем обществе высок.

Важно отметить, что для партнеров, желающих сохранить супружеские отношения, состязательный подход в урегулировании разногласий не подходит, необходимы другие способы, позволяющие выявить глубинные потребности и услышать друг друга.

Одним из таких способов является семейная медиация — процесс, в котором независимое третье лицо помогает участникам семейного конфликта улучшить взаимодействие друг с другом и принимать приемлемые для обеих сторон осознанные решения по различным вопросам.

Семейная медиация имеет высокую социальную значимость, так как от гармоничных отношений в семье выигрывает общество в целом: снижается процент разводов, повышается деторождение, улучшается здоровье граждан, создаются благоприятные условия для развития личности детей. Социальная ценность семейной медиации состоит в ее возможности изменять качество взаимодействия и восстанавливать отношения между людьми.

Существует несколько моделей семейной медиации, одним из которых является нарративная [3, с. 318–320]. Она была разработана в 2000 г. психологами Дж. Монком и Дж. Уинслэйдом [4] и базируется на нарративном подходе в психотерапии, созданном в 1990 г. М. Уайтом и Д. Эпстоном. Одним из его ключевых моментов явля-

ется нарративная метафора, то есть восприятие человеком жизни как истории из множества событий, часть из которых запоминается в определенной последовательности и наделяется смыслом [5, с. 221].

С точки зрения нарративного подхода, основная задача медиации — способствовать «продвижению» истории конструктивных взаимоотношений сторон, преодолеть раскол путем работы с историями, а не путем поиска «объективной истины» [6].

Таким образом, особенностями нарративного подхода к медиации являются:

- более привилегированное положение историй и смыслов по сравнению с фактами;
- четкое отделение истории конфликта от историй о взаимном уважении, понимании, сотрудничестве;
- выявление и развитие альтернативных историй;
- ориентация на создание отношенческого контекста для продолжающихся изменений, а не на разовое достижение соглашения.

Применение нарративной медиации способствует улучшению взаимодействия конфликтующих сторон, развитию взаимопонимания, уважения, признания вклада каждого в создание гармоничных отношений, что в конечном итоге приводит к повышению качества жизни всех членов семьи. А связанные с пандемией трудности легче переживать людям, имеющим высокую психологическую устойчивость и стабильные близкие отношения.

Список источников

1. Витрина статистических данных Росстата РФ. URL: <https://showdata.gks.ru/report/297892/>, <https://showdata.gks.ru/report/297880/> (дата обращения: 16.02.2022).

2. Предварительные демографические итоги 2021 года в России (часть I). URL: www.demoscope.ru/weekly/2022/0931/barom05.php (дата обращения: 16.02.2022).

3. Здрок О. Н. Семейная медиация: мировой опыт и перспективы развития в Республике Беларусь // Право в современном белорусском обществе : сб. науч. тр. 2015. Вып.10. С. 316–323.

4. Уинслэйд Дж., Монк Дж. Нарративная медиация. Новый подход к решению конфликтов. М., 2009. 356 с.

5. *Москвичев В. В.* Нарративная терапия: реализация практики уважения // Психологическая наука и образование : электрон. журнал. www.psyedu.ru. 2010. № 5. С. 218–227.

6. *Кутузова Д. А.* Нарративная медиация: Обзор работ Дж. Монка и Дж. Уинслэйда. URL: http://jjpk.hosting2.pstu.ru/_res/fs/file6042.pdf (дата обращения: 05.01.2022).