

## **Образ Петра I как царя-флотоводца в общественно-политической мысли первой четверти XVIII в.**

**Вячеслав Андреевич Коротин,**

*студент 3-го курса обучения*

*Уральский гуманитарный институт*

*Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина,*

*Екатеринбург, Россия*

*vyacheslav.korotin@gmail.com*

**Аннотация.** Статья посвящена образу Петра I как создателя российского флота и флотоводца в период его правления. Автор рассматривает работы Феофана Прокоповича, П. П. Шафирова и «Историю Свейской войны». Сделан вывод о двух сторонах образа царя-флотоводца.

**Ключевые слова:** Петр I, общественно-политическая мысль, Феофан Прокопович, П. П. Шафиров, флотоводец

## **The Image of Peter the Great As the Tsar-Naval Commander in the Socio-Political Thought of the First Quarter of the 18th Century**

**Viacheslav A. Korotin,**

*Undergraduate Student of the 3<sup>rd</sup> year*

*Ural Institute for Humanities*

*Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin,*

*Ekaterinburg, Russia*

*vyacheslav.korotin@gmail.com*

**Abstract.** The article is devoted to the image of Peter the Great as the creator of the Russian fleet and naval commander during his reign. The author considers the works of Theophan Prokopovich, P. Shafirov and History of the Swedish War. The conclusion is made about two sides of the image of the tsar-naval commander.

**Keywords:** Peter the Great, socio-political thought, Theophan Prokopovich, P. Shafirov, naval commander

Факт создания Петром I флота является одним из главных событий его правления, а потому не мог не найти отражение в государственной идеологии. В первую очередь стоит упомянуть панегирическую литературу. Ключевую роль создания флота в победе в войне отмечают и Феофилакт Лопатинский [1, с. 259], и Феофан Прокопович в панегириках «о флоте российском» [2, с. 234–236] и «о состоявшемся мире» [3, с. 115, 119, 124]. Авторы указывают на то, что Петр собственноручно принимал участие в создании флота [1, с. 262; 2, с. 238]. В сочинениях Феофана Прокоповича образ Петра как флотоводца схож с образом царя-плотника, «многодельнаго майстера», который является не только организатором, но и практиком в сфере кораблестроения [2, с. 238; 4, с. 102–103]. В то же время Петр I лишь проводник идей божьих в сфере строительства флота, только Бог мог послать русскому царю такую правильную мысль [2, с. 234, 236]. Создание флота Петром I считается Феофаном Прокоповичем одним из ключевых событий в контексте не только войны, но и всего правления. Это мы видим на примере «Слова на похвалу блаженные и вечнодостойныя памяти», панегирике, подводящем итог петровской эпохе [5, с. 136, 138, 144].

П. П. Шафиров в «Разсуждении о причинах Свейской войны» также указывал на то, что Петр I не просто интересовался делами флота, но настолько преуспел в изучении этого дела, что смог командовать объединенным флотом в ходе Северной войны, а также выступил учителем для своих адмиралов [6, с. 177]. Относительно работы П. П. Шафирова интересен и тот факт, что Петр I лично редактировал фрагмент, связанный с флотом [6, с. 177].

В «Гистории Свейской войны» — главном историческом сочинении петровского времени — образ царя-флотоводца наиболее интересен. Мы видим многочисленные упоминания о том, что Петр I занимается корабельными работами, осматривает строительство на верфях [7, с. 116, 155, 250, 296, 518]. Примечателен эпизод со стругом, где описывается, как Петр I собственноручно создал морское судно [7, с. 470]. А интересен он тем, что царь сам редактировал этот фрагмент, стремясь показать себя умелым корабельщиком (коим он вполне мог являться) [8, с. 246]. Образ Петра I именно как флотоводца подробно описан в «Гистории». Яркий

пример этому — эпизод, когда датский и английский адмиралы по итогам консилиума с Петром I приняли план русского царя [7, с. 454]. Вообще Петр I, судя по тексту, постоянно дает приказы и рекомендации своим союзникам. Также мы видим и прямое сравнение Петра I с флотоводцем — «яко контр-адмирал» [7, с. 400]. Однако столь интенсивного редактирования, как в эпизоде со стругом, мы уже не встречаем. Если обратиться к процессу создания текста «Истории», то можно увидеть, что Петр I часто подвергал критике моменты, которые затрагивают флот [8, с. 319–321, 425]. Тем самым царь требовал предельной точности в описании флота.

Подводя итог, мы видим, что образ Петра I как создателя российского флота и флотоводца довольно подробно представлен в произведениях его времени. Этот образ является одним из центральных в петровской идеологии, на что указывает и редактирование отрывков, где описывается флот, и сам факт существования панегирика Феофана Прокоповича, посвященного российскому флоту. Данный образ состоит из двух характеристик: Петра I как создателя флота (и здесь он нередко смешивается с образом царя-плотника) и как адмирала, а их соотношение зависит от тематической направленности источника.

#### Список источников

1. *Феофилакт Лопатинский*. Слово о богодарованном мире // Панегирическая литература петровского времени / изд. подгот. В. П. Гребенюк ; под ред. О. А. Державиной. М. : Наука, 1979. С. 255–264.

2. *Феофан Прокопович*. Слово похвальное о флоте российском // Панегирическая литература петровского времени / изд. подгот. В. П. Гребенюк ; под ред. О. А. Державиной. М. : Наука, 1979. С. 234–243.

3. *Феофан Прокопович*. Слово о состоявшемся между империею Российскойскою и Короною Шведскою мире // Феофан Прокопович. Сочинения. М.; Л. : Изд-во Акад. наук СССР, 1961. С. 112–125.

4. *Феофан Прокопович*. Слово в день святого благоверного князя Александра Невского // Феофан Прокопович. Сочинения. М.; Л. : Изд-во Акад. наук СССР, 1961. С. 94–103.

5. *Феофан Прокопович*. Слово на похвалу блаженных и вечнодостоинных памяти Петра Великого // *Феофан Прокопович*. Сочинения. М.; Л. : Изд-во Акад. наук СССР, 1961. С. 129–146.

6. *Захаров А. В.* Рукопись «Дедикации» П. П. Шафирова и государственная пропаганда Петра I // *Вестн. Челяб. гос. ун-та*. 2014. № 22 (351). Вып. 61. С. 172–181.

7. История Свейской войны (Поденная записка Петра Великого): в 2 вып. / сост. Т. С. Майкова ; под. общ. ред. А. А. Преображенского. М. : «Кругъ», 2004. Вып. 1. 632 с.

8. История Свейской войны (Поденная записка Петра Великого): в 2 вып. / сост. Т. С. Майкова ; под. общ. ред. А. А. Преображенского. М. : «Кругъ», 2004. Вып. 2. 656 с.