

### **Брак как вызов обществу: Мэри Уолстонкрафт и Ульям Годвин**

В докладе рассмотрена семья английских радикальных философов, чей образ жизни вызывал общественную критику. Особое место занимают идеи писателей, их восприятие брака и в целом, отношений между мужчиной и женщиной. Автор приходит к выводу о том, что писатели, принимая вызов современного им общества, создали новую модель брака.

*Ключевые слова:* М. Уолстонкрафт, У. Годвин, интеллектуальная история, Англия, XVIII век

### **Marriage as challenge of society: Mary Wollstonecraft and William Godwin**

The report examines a family of English radical philosophers whose lifestyle caused public criticism. A special place is occupied by the ideas of writers, their perception of marriage and, in general, the relationship between a man and a woman. The author concludes that writers, accepting the challenge of modern society, have created a new model of marriage.

*Keywords:* Mary Wollstonecraft, William Godwin, intellectual history, England, the XVIII century

В современном обществе вопрос о браке и семье продолжает стоять остро в многих странах мира. В России сохраняется патриархальный порядок брачных отношений, и, несмотря на законо-

дательное равенство мужчины и женщины, вопросы о развитии семейно-брачных отношений сохраняют свою актуальность.

Работы и жизнь английских радикальных мыслителей, живших в конце XVIII в., Мэри Уолстонкрафт и Уильяма Годвина показывают развитие идей о браке и отношении мужчины и женщины. Оба они в своих политических трактатах «В защиту прав женщины» [1] и «Исследование о политической справедливости» [2] пишут о проблемах политических и экономических, вписывая в них и проблемы взаимоотношения людей. При этом, сталкиваясь с жизненными обстоятельствами, их взгляды подвергаются постоянной трансформации — без нее невозможно развитие общества.

Писатели вступили в брак, имея определенную репутацию — Годвин был известен в первую очередь своими взглядами, в которых он отрицал любые физические взаимоотношения между людьми, Уолстонкрафт имела за плечами неудачные отношения и внебрачного ребенка. Один, таким образом, был опозорен союзом с другом [3, р. 155].

Годвин объяснял обстоятельства их брака следующим образом: «Она не желала подвергаться исключению из общества многих влиятельных и выдающихся личностей, которое обычно происходило в подобных случаях. Я должен был чувствовать крайнее отвращение к тому, что причинил ей такое неудобство. И после эксперимента с интимной жизнью на протяжении семи месяцев, несоответствующих нашему стилю жизни, здесь было определенно меньше опасности для каждого, подвергающих нас таким последствиям, которые законы Англии относят к отношениям мужа и жены» [4, р. 115].

Эта ситуация показывает нам тот факт, что общественные этические взгляды общества, сложившиеся в Англии к концу XVIII в., привели Мэри и Уильяма к необходимости создать семью как минимум для обеспечения безопасной, с точки зрения общественной морали, жизни их будущего ребенка. Несмотря на осуждение их брака окружением, они приняли это решение, думая не о себе, а о социальном статусе ребенка.

После свадьбы и Мэри и Уильям продолжали жить в разных домах. Такой тип брака можно назвать гостевым. Между домами постоянно ходила переписка, и супруги оставались друг у дру-

га в доме, когда хотели. При этом они не ограничивали общение партнера с другими людьми и были свободны в своих действиях и поступках [5, р. 200]. Этот брак привносил новое в георгианское общество. Но при этом стоит отметить, что чаще они предпочитали проводить вечера вместе.

Общество относилось к ним неоднозначно — только близкие друзья и семья поддерживали их, остальные же решили избегать общения с ними. Это ставит перед нами вопрос о том, как общество может влиять на личные взаимоотношения людей, их круг общения и мировоззрение в целом.

### **Библиографические ссылки**

1. *Wollstonecraft M.* The Vindication of Woman Rights // Project Gutenberg : [site]. URL: <http://www.gutenberg.org/cache/epub/3420/pg3420-images.html> (дата обращения: 10.11.2021).

2. *Godwin W.* An Enquiry Concerning the Principles of Political Justice and Its Influence on General Virtue and Happiness // Anarchy Archives : [site]. URL: [http://dwardmac.pitzer.edu/Anarchist\\_Archives/godwin/PJfrontpiece.html](http://dwardmac.pitzer.edu/Anarchist_Archives/godwin/PJfrontpiece.html) (дата обращения: 10.11.2021).

3. *Paul C. K.* William Godwin: his friends and contemporaries. L. : Henry S. King, 1876. 399 p.

4. *Godwin W.* Memoirs of the Author of a Vindication of the Rights of Woman / ed. P. Clemit, G. L. Walker. Peterborough : Broadview Press, 2001. 224 p.

5. *Todd J.* Mary Wollstonecraft: A Revolutionary Life. London : Weidenfeld and Nicolson, 2000. 352 p.