

Научная статья

УДК 329

---

## Роль политических партий в формировании политической культуры России

Наталья Владимировна Зими́на

Забайкальский государственный университет, Чита, Россия

ziminanv2010@yandex.ru

**Аннотация.** В статье рассматривается влияние политических партий современной России на формирование политической культуры в стране, которая зависит от состояния общего уровня культуры населения. Обновление политической действительности требует и обновления политической культуры. Партии исторически являются носителями и выразителями политической культуры и культурных ценностей. Форсирование политической культуры ставится целью в программных документах практически всех партий. Приведены примеры из программ партий.

**Ключевые слова:** политическая партия, политическая культура, региональные отделения, устав, программа партии, «партийный культурный код»

Original article

---

## The Role of Political Parties in the Formation of Political Culture

Natal'ya V. Zimina

Transbaikal State University, Chita, Russia

ziminanv2010@yandex.ru

**Abstract.** The article talks about the influence of political parties in modern Russia on the formation of political culture, which depends on the state of the general level of culture of the population. Renewal of political reality also requires renewal of political

culture. Parties historically are carriers and spokesmen of political culture and cultural values. The forcing of political culture is a goal in the program documents of almost all parties. Examples from party programs are given.

**Keywords:** political party, political culture, regional branches, charter, party program, “party cultural code”

**П**олитическая культура является общепризнанной сферой общей культуры, непосредственно связанной с политикой и деятельностью политических институтов. Под политической культурой следует понимать исторический опыт национальной или государственной общности, которая воздействует на формирование политических ориентаций, поведения индивидов и групп. Понятие политической культуры введено в научный оборот немецким ученым И. Гердером еще в XVIII вв., хотя важно отметить, что изучали вопросы политической культуры и ранее, например, Платон, Аристотель, К. Маркс и др.

Политические партии являются одним из главных политических институтов современного общества, активно участвующим в государственной культурной политике и формирующим политическую культуру. Без развития политической культуры, как отмечал И. А. Ильин, люди становятся чернью, объектом манипуляций политиков [1, с. 41].

Обновление политического мира требует обновления политического мировоззрения и создания новых этических норм в политической культуре. Политические партии сегодня могут исполнить миссию по созданию нового видения политических ценностей, решая задачу привлечения электората.

Партии всегда являлись выразителем политической культуры, тиражируя новые этические, моральные и культурные ценности среди различных социальных групп. Работа партий в современной России является эффективной с точки зрения формирования новой политической культуры. В условиях конкурентной борьбы партии являются носителем политической культуры и разными способами пытаются воздействовать на сознание различных социальных общностей, используя политические идеологию и сознание, а также авторитет лидера партии [2, с. 259].

Приоритетным направлением в деятельности партий и их региональных отделений является просвещение граждан, приобщение их к политическим ценностям через формирование политической культуры.

В советский период эта задача решалась одной партией — Коммунистической партией Советского Союза (КПСС). Сегодня все имеющиеся в России партии своей целью определяют формирование политической культуры и повышение ее уровня. По данным Минюста России, на 1 апреля 2022 г. в России зарегистрировано и действует 31 политическая партия, среди которых, например:

- «Единая Россия» (ЕР),
- Коммунистическая партия Российской Федерации (КПРФ),
- Либерально-демократическая партия России (ЛДПР),
- «Справедливая Россия — Патриоты — За правду» (СРЗП),
- Партия роста,
- Партия народной свободы (ПАРНАС),
- Демократическая партия России (ДПР),
- Партия прогресса,
- Казачья партия Российской Федерации (КаПРФ),
- «Гражданская инициатива»,
- «Новые люди» и др. [3].

Все без исключения партии одной из задач ставят задачу повышения уровня политической культуры граждан. Как заявил В. Путин на съезде политической партии «Единая Россия», который проходил 8 декабря 2021 г., ЕР должна работать на повышение политической культуры [4]. По мнению Президента России, «конкуренция внутри партии хороший инструмент решения проблемных вопросов, но через внутрипартийную атмосферу дискуссии, доверительности и сотрудничества со всеми политическими силами страны можно достичь политическую культуру диалога» [4].

Возвращение к смешанной избирательной системе в России обострило конкуренцию политических сил в стране и отразилось на уровне политической культуры. Партии, представленные в различных представительных органах страны, должны сегодня больше работать не на эпатж и пиар, а на повышение роли партий в обществе, создание их положительного имиджа, оформление их программных целей и задач, повышение уровня доверия к ним со стороны избирателей. Все перечисленные факторы можно достичь посредством формирования политической культуры населения страны через свой собственный «партийный культурный код».

Культурный код — это уникальные культурные особенности, доставшиеся народам от предков; это закодированная в некой форме

информация, позволяющая идентифицировать культуру. Это не то, что говорится или четко осознается, а то, что скрыто от понимания, но проявляется в поступках. В программах партий заложены такие цели, как, например, содействие воспитанию гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и культурных традиций, существующих в стране. Например, в программе партии «Единая Россия» заложены такие цели, и с этой программой она победила на выборах.

Феноменом политической власти является корпоративное участие в ней различных политических институтов, одним из которых является партия. По мнению Н. Щербининой, «гражданин может стать политиком только как член политической партии, а у власти стоит целая политическая корпорация, принадлежность к которой автоматически выдвигает на высокие политические должности». Тогда перед нами принцип выстраивания власти релевантный коду политической культуры [5, с. 35]. Через партии конструированы два российских политических мира: высший политический мир (корпорации — партии, лидеры-знаки) и низший мир практической политики. Отсюда вытекает символизм политической культуры и стремление партий это положение подкрепить своими действиями.

Таким образом, партии активно участвуют в формировании политической культуры граждан, активно осуществляя свою деятельность и предпринимая ряд усилий по формированию политической культуры. Партии в своей деятельности закладывают определенные культурные ценности; определяют формы политического сознания и поведения; формируют у граждан представление о социально-политических идеалах и ценностях; способствуют осознанию политических интересов; формируют тип политического участия; задают культурный имидж государства; вовлекают граждан в политические процесс.

### Список источников

1. Зимин В. А. Партии проводники политической культуры в российском обществе // Политические науки. 2012. № 11. С. 259–261.
2. Ильин И. А. Аксиомы власти // Новое время. 1990. № 10. С. 41.

3. Политические партии // М-во юстиции РФ. URL: <https://clck.ru/S29Vm> (дата обращения: 24.02.2022).
4. Партия «Единая Россия» URL: <https://clck.ru/SUtZZ> (дата обращения: 24.02.2022).
5. Щербинина Н. Г. Политико-культурные коды и конструктивное творчество современной власти // Вестник Томского государственного университета. 2016. № 3 (35). С. 27–35.