

УДК 796.011.1

Народные спортивные состязания как форма выражения этнокультурного своеобразия

Анна Сергеевна Минакова¹, Павел Евгеньевич Суслонов²

^{1,2} Уральский федеральный университет имени первого
Президента России Б. Н. Ельцина, Екатеринбург, Россия

¹ anyusha1990@mail.ru

² dr.suslonow2010@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрываются особенности влияния спортивных состязаний как культурного наследия народов, населяющих территорию России, их влияние на подрастающее поколение, историческая значимость таких состязаний.

Ключевые слова: молодежь, народные состязания, игры

Для цитирования: Минакова А. С., Суслонов П. Е. Народные спортивные состязания как форма выражения этнокультурного своеобразия // Инновационный потенциал молодежи: спорт, культура, образование. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2022. С. 333–336.

Popular Sports as a Form of Expression of Ethnocultural Originality

Anna S. Minakova¹, Pavel E. Suslonov²

^{1,2} Ural Federal University named after the first
President of Russia B. N. Yeltsin, Ekaterinburg, Russia

¹ anyusha1990@mail.ru

² dr.suslonow2010@yandex.ru

Annotation. The article reveals the peculiarities of the influence of folk sports of the cultural heritage of peoples on the younger generation, their historical significance and the experience of upbringing.

Keywords: youth, folk competitions, games

For citation: Minakova, A. S., & Suslonov, P. E. (2022). Popular Sports as a Form of Expression of Ethnocultural Originality. In A. V. Ponomaryov (Eds.), *Innovative Potential of Youth: Sport, Culture, Education* (pp. 333–336). Ekaterinburg: Ural University Publishing House. [In Russian]

Мы живем во времена больших перемен, когда над молодыми людьми нависла угроза духовного вырождения, утраты нравственных ориентиров: пропадают традиции, забываются обычаи, разрываются межпоколенческие связи. Народная культура — это кладовая мудрости и опыта, предмет национальной гордости. Именно поэтому необходимо с раннего возраста научить ребенка любить родной край, ценить свой народ.

Историческая ценность каждого народа включает уникальные идеи и опыт образования, которые пополняют педагогическую деятельность. По этой причине многогранное исследование и объективное изучение основ национальной самобытности, стремление развития этно-педагогике и вовлечение подростков в этнокультурные традиции посредством народных игр являются важной педагогической задачей. Народные подвижные игры имеют огромный воспитательный эффект.

В. Н. Амосова указывает на мнение великого русского педагога К. Д. Ушинского, который считал, что «воспитание, созданное самим народом и основанное на народных истоках, имеет такую воспитательную силу, которой нет в самых лучших педагогических системах». Также он писал, что «народные игры являются богатейшим источником и могущественным воспитательным средством» [1].

Г. М. Алимов приводит слова русского ученого Е. А. Покровского о том, что «с давних времен в жизни русского народа игры занимали значительное место. Он один из первых обращал на такую особенность народных игр, как отражение в них истории и культуры нации» [2].

Подвижные игры он рассматривал как наиболее естественную форму физических упражнений, соответствующих их анатомическим и психологическим особенностям. Детские народные игры отвечают историческому началу и выполняют задачу национального воспитания.

Народные спортивные состязания являются укоренившимся средством воспитания подрастающего поколения. Из поколения в поколение в них ярко отражен образ жизни народа, труд и быт людей, их устои, понятие о чести, достоинстве, мужестве, смелости, ловкости, стремлении быть сильным, выносливым, быстрым, красиво двигаться-

ся, отличаться смекалкой, находчивостью и волей к победе. Игра всегда являлась естественным проводником жизни ребенка, источником торжествующей эмоции, обладающей великой развивающей силой.

Примером таких игр может стать *лапта*. В. Г. Григорьев отмечает, что без этой игры трудно себе представить послевоенную жизнь девочек и мальчишек и многих старших поколений. Упоминание об этой игре есть уже в древних русских летописях, а значит, она существует уже более тысячи лет.

Великий русский писатель А. И. Куприн метко отмечал о значении лапты: «эта народная игра — одна из самых интересных и полезных игр... В лапте нужны: находчивость, изворотливость, глубокое дыхание, верность своей партии (команде), внимательность, быстрый бег, меткий глаз, твердость удара рук и вечная уверенность в том, что тебя не победят» [3, с. 1].

Еще одной увлекательной народной игрой с мячом является *штан-дер*. В простонародье чаще всего мячи для этой игры делали из тряпок и тряпками их набивали. В северных губерниях мячи плели из лыка — ремешков, сделанных из коры липы, березы или ивы. Внутри такие мячи были пустые и набивались песком. В некоторых областях мячи делали из овечьей шерсти. Клок шерсти сначала скатывали, старались придать ему круглую форму. Когда комок хорошо укатывался, бросали его в кипяток и оставляли там на полчаса. Затем вынимали из воды, вновь катали и просушивали. Такой мяч был легким и мягким, а своей упругостью не уступал резиновому.

Отметим, что в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, «приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, формирование приверженности идеям интернационализма дружбы, равенства, взаимопомощи народов» [4].

Сегодня национально-региональные спортивные состязания входят в действующую программу по физическому воспитанию, систему традиционных спортивных мероприятий, проводимых в течение учебного года, и способствуют успешному прохождению базового материала. При осуществлении спортивно-оздоровительных занятий с национально-культурными элементами реализуются следующие воспитательные задачи: формирование глубокой приверженности к материальным и духовным народным ценностям, изучение и внедрение утраченных цен-

ностей традиционной физической культуры, воспитание ориентиров здорового образа жизни, выработка привычки к самостоятельным занятиям национальными видами спорта в свободное время.

Целью спортивных состязаний является вовлечение подростков в изучение этнокультурных традиций и игровых видов спорта посредством использования народных игр и самобытных физических упражнений.

Список источников

1. Амосова В. Н. К. Д. Ушинский: о воспитании детей // Азбука воспитания. Статьи о православном воспитании детей [сайт]. URL: <https://azbyka.ru/deti/k-d-ushinskij-o-vozpitanii-detej> (дата обращения: 20.10.2021).

2. Алимов Г. М. Подвижные игры в системе физического воспитания Российской империи (вторая половина XIX — начало XX века) // Наука и школа. 2012. № 4. С. 172—176.

3. Куприн А. Лапта // Геркулес. 1916. № 4—5. С. 1.

4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» // Консультант Плюс [сайт]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/ (дата обращения: 20.10.2021).

Информация об авторах

Анна Сергеевна Минакова — студент, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина (Екатеринбург, Россия).

Павел Евгеньевич Суслонов — кандидат философских наук, доцент кафедры организации работы с молодежью, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина (Екатеринбург, Россия).

Information about the authors

Anna S. Minakova — Student, Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin (Ekaterinburg, Russia).

Pavel E. Suslonov — Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor of the Department of Organization of Work with Youth, Ural Federal University named after the First President of Russia B. N. Yeltsin (Ekaterinburg, Russia).