

– рассказывает Алла Павловна. – Я сказала, что нам не нужно. Существует статья УК, которая влечет наказание за сотрудничество с <...> войсками. 28 марта 2022 года редакция «НГ» сообщила о приостановке выпуска «газеты на сайте, в сетях и на бумаге – до окончания "специальной операции на территории Украины"».

Приведенные примеры показывают, что означаемые пропуски запретных слов в политической речи не являются нейтральной единицей, поэтому становятся актуализатором несогласия с позицией контролирующего органа, пусть и не становятся дисфемизмами, но выражают мнение редакции и соответствующую коммуникативно-ценностную установку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Грайс Г. П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Лингвистическая прагматика. Вып. XVI. М., 1985. С. 217–237.

2. Матвеева Т. В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. М.: Флинта, 2003.

Домрачева А. З.
студентка, УрФУ

QR-КОД КАК ОЦЕНОЧНАЯ ЕДИНИЦА СЛОВАРЯ ПАНДЕМИЙНОГО ВРЕМЕНИ

Обязательная коронавирусная вакцинация, объявленная в 2021-м году, и введение в связи с этим QR-кодов вызвали антиковидные протесты по всему миру. Протестное движение объясняется разными причинами: страхом перед новой вакциной, недоверием к противокوفيدным мероприятиям, проводимым властями, подверженность гражданского общества разным конспирологическим теориям типа «заговора Билла Гейтса», которого обвиняют в создании коронавируса с целью массового чипирования людей под видом вакцинации для установления тотального контроля за каждым человеком.

Критическое отношение в России к «коронавирусному паспорту», документу о вакцинации, на который помещали QR-коды, в частности, выражается и при помощи языковых средств. Заимствованная из английского языка лексическая единица аббревиатурного типа *QR-код* сопровождается отрицательными коннотациями в виде русских окказиональных единиц, созданных на основе исходной номинации.

Аббревиатура *QR-код* создана на базе английского словосочетания *Quick Response code* (код быстрого отклика), сокр. *QR code*. В русском языке новое слово представляет собой графический гибрид из английской аббре-

виатурной части (*QR*) и русской транслитерированной части – *код*. Языковому обыгрыванию прежде всего подвергается английская часть аббревиатуры. Приведем перечень собранных нами окказиональных единиц: *куркод*, *курокод*, *куракод*, *куринокод*, *кукарекукод* / *кукарекод*, *куриный код*.

Фонетическое созвучие английской аббревиатуры *QR* [куар] / [кюар] / [кьюар] с русским корнем *кур*– ассоциативно отсылает к словообразовательному гнезду с вершинным словом *курица*, мн. *куры*. На базе данной лексической единицы созданы сложные слова *куркод* и *курокод*, отличающиеся друг от друга наличием или отсутствием интерфикса *-о*.

В слове *куринокод* в качестве первой части сложного слова выступает основа производного прилагательного *курин(ый)*. Этот вариант может быть представлен в виде составного наименования *куриный код*. Еще один вариант «курино» обыгрывания – *кукарекукод*, в котором первый компонент сложного слова *кукареку* – звукоподражательное междометие, передающее крик петуха. Уничижительность данных окказиональных единиц опирается на отрицательную образность, связанную с зоонимом *курица*.

Образы «курино» семейства» (куры, цыплята, петухи) в русской культуре всегда подвергались иронической рефлексии на фоне противопоставления высоким птичьим символам – соколам, орлам, журавлям, олицетворяющим духовные качества человека. Куры предстают как абсолютное снижение образа с лишением птичьего символа полета, как поворот к сфере повседневности, жалкого существования, полной пассивности, «заземления» в поисках пропитания. Если вольные птицы служат метафорой идеальных героев, то домашние куры воплощают неодухотворенную телесную массу. Ср. типовые атрибутивные характеристики курицы как слепой, глупой, безрассудной птицы. Пословичное суждение *Курица – не птица* указывает на неполноту и непроявленность необходимого для птицы признака.

В докладе также будут рассмотрены окказиональные единицы, образованные способом сложения, первая часть которых связана с другими типами ассоциаций: *ку-ку код* / *кукод* / *куашка*; *кувыркод*.

Евдокимова О. Д.
студентка, УрФУ

ФЕМИНИТИВЫ В ТЕКСТАХ СМИ: ЭКСПРЕССИВНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СМЫСЛЫ

В современной речевой практике наблюдается активное использование феминитивов, образованных по продуктивным и непродуктивным моделям, причем они вводятся в текст со специальным заданием выражения экспрес-