

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКСПЕРТИЗА И АТРИБУЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

<i>Bhattacharya A.</i> Motherhood in the Realm of Eastern Indian and Himalayan Art: An Iconographic Study of Visual Forms of Prajñāpāramitā from the National Museum, Delhi.....	9
<i>Batchuluun S.</i> Iconography of the White Old Man — Tsagaan Ebugen's Image in Mongolian Ethnic Art.....	23
<i>Винокуров С. Е., Бударина Л. А.</i> Европейские публикации XIX в. как источник восточных мотивов в декоративно-прикладном искусстве и инструмент атрибуции.....	32
<i>Ильичев Д. В.</i> «Madonna del libro» в собрании Свердловского областного краеведческого музея: первые данные атрибуции и технико-технологического исследования картины.....	46
<i>Сапанжа О. С.</i> Вазы, шкатулки и декоративные светильники Ленинградского завода фарфоровых изделий 1956–1966 гг.: контекст, атрибуция, интерпретация.....	60
<i>Яковлева Е. П.</i> Историко-архивные аспекты экспертизы и атрибуции произведений Н. К. Рериха.....	79
<i>Струкова А. И.</i> Атрибуция произведений Владимира Гринберга и Александра Ведерникова: о подписи художника.....	96

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВЕТСКОЙ НАУКИ

<i>Мазур Л. Н.</i> Советская наука как социальный проект: особенности и этапы конструирования (1917–1950-е гг.).....	117
<i>Долгова Е. А.</i> Квартирный вопрос для научных работников: от дома-коммуны к жилищному кооперативу.....	139

СССР В КОНТЕКСТЕ

МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

<i>Собисевич А. В.</i> «Вольные гавани»: советско-немецкое сотрудничество в области воздухоплавания и освоения Арктики.....	159
<i>Джалилов Т. А., Пивоваров Н. Ю.</i> Экономические реформы в Венгрии и Болгарии и реакция на них в СССР (конец 1950-х — первая половина 1970-х гг.).....	176
<i>Глазов А. А.</i> Европейские страны — члены СЭВ в поисках решения проблемы	

дефицита нефтяного сырья: создание Бюро по нефти в 1973 г.

194	
<i>Каменских М. С.</i> Болгарские строители в социокультурном пространстве Западной Сибири 1970–1980-х гг.	211

ПРОБЛЕМА СМЕРТНОСТИ: ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ РАКУРС

<i>Главацкая Е. М., Бахарев Д. С., Торвальдсен Г. Т.</i> Смертность православного взрослого населения Екатеринбурга в конце XIX — начале XX в.	224
<i>Боровик Ю. В.</i> Смертность от оспы в уральском городе (на примере Екатеринбурга начала XX в.).....	246
<i>Méndez Main S. M., Rivas Méndez A. V.</i> Mortality and Death Causes in Revolutionary Veracruz, Mexico (Based on Analyses of the Civil Registry Death Records).....	268

СОВРЕМЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ

<i>Купина Н. А.</i> Метафорическая интерпретация коммуникативных ценностей в современной художественной прозе.....	283
<i>Дзюба Е. В., Рябова И. Ю.</i> Трансфер юридического знания в нарративное пространство художественного произведения.....	297

РЕЦЕНЗИИ

<i>Бородина Е. В.</i> Новый подход к имперской истории России XVIII в. Рец. на кн.: <i>Vulpius R.</i> Die Geburt des Russländischen Imperiums. Herrschaftskonzepte und -praktiken im 18. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte Osteuropas. Köln: Böhlau Verl. GmbH, 2020. 610 S.....	318
<i>Храпунов Н. И.</i> Северопричерноморское пограничье и его жители на переломе эпох. Рец. на кн.: <i>Сень Д. В.</i> Русско-крымско-османское пограничье: пространство, явления, люди (конец XVII — XVIII в.); Избранные труды / отв. ред. В. В. Трепавлов. Ростов-на-Дону: Альтаир, 2020. 420 с.	326
<i>Зверева Т. В.</i> К вопросу о границах уральского мегасверхтекста в русской культуре. Рец. на кн.: История литературы Урала. XIX век : в 2 кн. / под ред. проф. Е. К. Созиной. М. : Издательский Дом ЯСК, 2020. 1439 с.: ил.	334