

которые нарушают нормы права и морали по разным основаниям. В зеркале СМИ отражается общее недоверие к властям, озабоченность масс-медиа упадком нравственности в политике:

Политика – грязное дело плутов и казнокрадов. Следует изгнать из современной российской политики карьеристов и проходимцев, закрыть в неё доступ демагогам и аферистам, искоренить из неё преступников и коррупционеров (Литературная газета; 03.11.2010);

Но я убедился в том, что политика – грязное дело не потому, что оно грязнее других, а потому, что грязь в политике виднее. Здесь тоже много глупости, корысти, местничества, сиюминутной конъюнктуры и торгашества, предательств и, если хотите, преступлений... (Новая газета; 29.07.2002); ***Политика – грязное дело. Споры нет, в политике немало коррупционеров, жадных до денег лоббистов и беспринципных карьеристов*** (Невское время; 10.11.2012).

Гадомская Г. П.

аспирант

Опольский университет

Ополе, Польша

СЕМЬЯ В СИСТЕМЕ ЦЕННОСТЕЙ СВЯТИТЕЛЯ ЛУКИ (ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО), АРХИЕПИСКОПА СИМФЕРОПОЛЬСКОГО И КРЫМСКОГО

Проповедническая деятельность и талант оратора, риторика, проповедника Архиепископа Луки описаны в исследовании протоиерея А. Гирича [Гирич 2011: 71–94]. Чтобы вникнуть в суть проповедей архиепископа Луки, достаточно проанализировать хотя бы одну из его многочисленных опубликованных проповедей (бесед). В качестве объекта исследования нами была выбрана проповедь *О семье и воспитании детей*, посвященная семье [Святитель Лука 2017: 3–24]. Проповедь впервые была прочитана в 1947 году. Речь проповедника начинается со слов Апостола Павла о семье, о взаимоотношениях мужа и жены в браке: «Жёны, повинуйтесь своим мужьям, как Господу, потому что муж есть глава жены, как и Христос Глава Церкви. Но как Церковь повинуется Христу, так и жёны своим мужьям во всём. Мужья, любите своих жён, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за неё. (Еф. 5, 22–25, 28–32)» [цит. по: Святитель Лука 2017: 3–4].

В.Ф. Войно-Ясенецкий высказывает своё отношение к словам Апостола Павла о браке и задает себе и слушающим риторический вопрос: «Может ли быть более высокое уподобление брака, чем уподобление его союзу Христа и Церкви?» [Святитель Лука 2017: 4]. Поскольку «для большей впечатлительности... нужны

не одни только голые рассуждения, а непременно живые, конкретные образы...» [Таушев 2001: 90], проповедник в качестве примера приводит фрагмент текста из Библии о том, как Авраам искал жену для Исаака, единственного своего сына.

Эта тема очень важна и для самого В. Ф. Войно-Ясенецкого, который в своё время женился по любви на женщине, давшей в юности обет безбрачия. Спустя некоторое время жена умерла от чахотки, оставив его с четырьмя детьми. А он всю жизнь винил себя в её смерти, считая это наказанием Божиим за клятвоотступничество.

В анализируемой части проповеди он доходчиво, с использованием примеров показывает, что такое христианский брак, как правильно строить отношения в семье.

Об этом «рассказывают» читателю (слушателю) выбранные из текста цитаты. В данном случае в соответствии с замыслом автора и структурой анализируемого текста они могут быть объединены в тематическую группу: «И будут двое одна плоть», которая распределяется по следующим подгруппам.

Божественная сущность брачных уз: *Он (Бог) повелевает; мужчина и женщина должны стать в браке одним телом и одной душой; святость брачных уз между мужчиной и женщиной; брак церковный, благословён Церковью, освящён Таинством Венчания; вознесение на недостижимую высоту святости брачных уз между мужчиной и женщиной.*

Рассуждения о любви: *любовь мужа к жене; жены к мужу; любовь супружеская легка; свою жену нужно любить не за плоть, а за её чистую душу и доброе сердце.*

Мужчина, муж: *Бог дал мужчине силы телесные, большие, чем ей (жене, женщине); в браке от мужа, как от главы, исходит всё лучшее, необходимое для процветания семьи; с ними (жёнами) должны были вы всю жизнь идти вместе по трудной каменистой дороге, ведущей в Царство Божие; в браке мужчина находит великое восполнение своей сущности, сокровищ духа своего из сокровищ души своей жены.*

Женщина, жена: *жена должна быть в любовном, тихом, свободном подчинении мужу; Бог, сотворивший жену после мужа, создал её как его помощницу; у женщины есть великое назначение — деторождение и воспитание детей.*

Попирание Таинства Брака: *женщина берёт на себя роль мужчины; как же смеете вы попира́ть Таинство Брака; несчастные прелюбодеи бросают своих жён с детьми на произвол судьбы; нарушена супружеская верность; не может быть благополучия ни в обществе, ни в государстве.*

Расплата за супружескую измену: *содрогнётесь всем сердцем; проклянёте нечистую женщину; Вы, погибающие, дадите Богу страшный ответ; убоитесь Суда Христова.*

Призыв проповедника: что делаете вы, поставленные Богом во главе семьи; что происходит с Вашими детьми, когда Вы бросаете жён своих; если моих слов не слушаете, образумят вас и удержат от падения в бездну слова Святого Писания, слова Самого Господа Иисуса Христа; вспоминайте слова о важности брака.

У автора проповеди, если говорить с позиций представителя современного общества, несколько архаичные взгляды на отношения женщины и мужчины и распределение обязанностей в семье. Однако других отношений, по его мнению, быть не может, поскольку они освящены Церковью. Архиепископ Лука ясно и просто говорит о том, чего не должны позволять себе супруги. Любовь в браке, как считает проповедник, учит любить не только ближнего, но и готовит супругов к любви высшего порядка – любви к Богу. Очень чётко сформулировано наказание за нарушение супругами обязанностей в браке и за уклонение родителей от выполнения обязанностей по воспитанию детей. Личность Архиепископа Луки, его твёрдый характер хорошо просматриваются в призывах проповедника, которые достаточно конкретны и однозначны.

Святитель Лука в очередной раз подчёркивает, что задача семьи – рожать и воспитывать детей, а государство сильно только тогда, когда состоит из крепких, нравственно здоровых семей. Как показывает анализ, в анализируемой части проповеди идёт речь не только о позитивных, но и негативных моментах семейной жизни, о расплате за совершённые ошибки. И это не запугивание, а предостережение, как не следует поступать.

Если же говорить о проповеди как о жанре, которому присущи свои особенности, то следует отметить, что для проповедника и слушающих важно не только содержание проповеди, но и её форма. Стремясь облечь свои мысли в форму, наиболее подходящую для конкретного акта коммуникации, архиепископ Лука использует богатый арсенал разнообразных выразительных языковых средств: антитезы, инверсии, метафоры, различные виды лексических повторов, сравнения, эпитеты и т.п. Специфика языковых средств, используемых архиепископом Лукой для большей выразительности и действенности проповеди, заключается, прежде всего, в особой, неповторимой их организации, благодаря которой автор старается достичь цели, поставленной им в проповеди.

Архиепископу Луке пришлось жить во времена целенаправленного уничтожения истинных ценностей, во времена подмены их ценностями ложными, во времена агрессивных и часто достаточно результативных попыток развала Церкви не только как институции, но, прежде всего, как хранилища духовных ценностей во времена, когда религиозный язык, попавший в жернова новой идеологии, заменили языком господствующих классов, из кото-

рого ушла сакральная составляющая. Процесс десакрализации языка нанёс потери, на восстановление которых не хватило целой жизни не только архиепископа Луки.

Если брать во внимание новые взгляды на институт брака, обесценивание брака и семьи, то следует отметить, что, несмотря на то, что проповедь была произнесена в 1947 году, она не утратила своей актуальности и может служить настольной книгой для людей, вступающих в брак, для супругов и родителей. Считаем, что тексты проповедей архиепископа Луки нельзя анализировать, используя чисто языковедческие подходы, сводя всё к описанию художественных средств. В данном случае подход должен быть теолингвистическим. Такие слова, как *брак*, *семья* только с учётом их сакральной составляющей будут восприниматься в их истинном значении, когда брак – это не просто союз двух людей, партнёров, а союз любящих людей, освящённый Церковью; когда муж и жена – это не участники бизнес-проекта, подписавшие контракт, а супруги, идущие по жизни вместе.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Архиепископ Аверкий (Таушев)*. Руководство по гомилетике. М: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001.

2. *Гадомская Г.* Семья и воспитание детей в религиозном дискурсе Архиепископа симферопольского и крымского Луки // *Stylistyka*. 2020. № 29. С. 365–383.

3. *Гадомская Г. П.* Отражение личности проповедника в гомилетическом наследии Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого (Архиепископа Симферопольского и Крымского Луки) // *Настоящее и будущее стилистики: сб. науч. ст. Междунар. науч. конф. (13 – 14 мая 2019 г.) / науч. ред. Е. Вартанова; отв. ред. Н. Клушина, С. Барышева.* М.: Флинта, 2019. С. 112–119.

4. *Гирич А., протоиерей.* Служение святителя Луки (Войно-Ясенецкого) на Тамбовской кафедре (1944-1946 гг.). Дипломная работа по предмету «История Русской Церкви». М., 2011. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sluzhenie.tomsk.ru/texts/Tambov.pdf>

5. *Ицкович Т. В.* Православная проповедь как тип текста: на материале проповедей авторитетных священнослужителей Русской Православной Церкви. Саарбрюккен: LAMBERT Academic Publishing, 2011.

6. *Прохватилова О. А.* Выразительные средства современной православной проповеди // *Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2, Языкознание.* 2011, № 1 (13). С. 7–13.

7. *Святитель Лука (В. Ф. Войно-Ясенецкий).* О семье и воспитании детей. М.: Сибирская Благовонница, 2017.