

БАКЕЕВА Д. А.

Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва

**КОНТЕНТ-АНАЛИЗ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКИ
(НА ПРИМЕРЕ ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА
«ВЕСТНИК МОРДОВИИ»)**

Аннотация: в статье охарактеризован жанровый диапазон регионального интернет-сайта. Выявляются типологические особенности функционирования региональной интернет-журналистики на примере информационного агентства «Вестник Мордовии». Определяются функциональные особенности информационно-новостных материалов. Автором проведена детерминация интерактивно-коммуникационных механизмов сайта. В заключение можно констатировать процессы коннотации и синкретизма в жанровых формах современной интернет-журналистики.

Ключевые слова: аудитория, «Вестник Мордовии», интернет-журналистика, информационное агентство, контент, регион.

BAKEEVA D. A.

**CONTENT ANALYSIS OF REGIONAL INTERNET JOURNALISM
(ON THE EXAMPLE OF THE INFORMATION AGENCY
“VESTNIK MORDOVIA”)**

Abstract: The article describes the genre range of the regional Internet site. The typological features of the functioning of regional Internet journalism are revealed following the example of the information agency “Vestnik Mordovii”. The functional features of information and news materials are determined. The author has determined the interactive communication mechanisms of the site. In conclusion, we can state the processes of connotation and syncretism in the genre forms of modern Internet journalism.

Keywords: audience, “Vestnik Mordovii”, Internet journalism, news agency, content, region.

Интернет-портал «Вестник Мордовии», позиционирующий себя в качестве информационного агентства, располагает широкой базой материалов в различных общественных сферах. Публикуемые на данном ресурсе статьи имеют четкое жанровое разграничение в зависимости от области, к которой они относятся. В разделе о политике невозможно обнаружить новость о выделении денег из госбюджета на бесплатное питание учащихся младших классов, а в разделе криминальной хроники не будет опубликована статья о спортивных достижениях жителей города. Но некоторые события тяжело причислить к одной сфере, поэтому есть шанс обнаружить такую новость в двух категориях. Аналогичным образом обстоит ситуация с жанрами публицистики. На примере аналитической статьи можно рассмотреть в ней не только детальный разбор заявленной истории, но и репортаж с места событий с вкраплением интервью его

участников, как это можно наблюдать в медиатексте о рабочей встрече Главы Мордовии Владимира Волкова (Состоялась встреча Владимира Волкова и Президента Российской Академии наук Александра Сергеева // Вестник Мордовии. 2020. 14 сент. URL: <https://vestnik-rm.ru/news/politika/sostoyalas-vstrecha-vladimira-volkova-i-prezidenta-rossijskoj-akademii-nauk-aleksandra-sergeeva> (дата обращения: 11.02.2021)) и общей фотографией участников встречи.

Листая новостную ленту сайта, можно встретить ряд громких заголовков, нацеленных на вызывание заинтересованности у рядового посетителя или пользователя. Будучи краткими и емкими, они способны раскрыть суть описанного происшествия, вызвав при этом у читателя интригу за счет вывода на первый план действующих лиц и краткого описания случившегося. Помимо этого, информативные заголовки существенно экономят время, отсеивая читателей, которые не заинтересованы в данной проблеме. Одним из направлений на портале «Вестник Мордовии» является наиболее актуальная последние полгода тема пандемии, связанная с возникновением нового штамма COVID-19. Заголовок «В Мордовии процент выздоровевших от коронавируса достиг общероссийского показателя» (Вестник Мордовии. 2020. 15 сент. URL: <https://vestnik-rm.ru/news/zdravooхранenie/v-mordovii-procent-vyzdorovevshih-ot-koronavirusa-dostig-obshherossijskogo-pokazatelya> (дата обращения: 11.02.2021)) передает основное содержание статьи, ту его часть, которая оказывается наиболее важной для жителей республики. Далее в статье приводится статистика по регионам, которые успешнее всего справились с инфекцией. Из нее наиболее заинтересованный в этой новости читатель может узнать конкретные показатели, касающиеся выздоровления от COVID-19 по всей России. Умение выделять из текста ключевые слова для заголовка играет большую роль в судьбе отдельной публикации, так как от него зависит, будет ли статья актуальна и полезна.

Отличительной особенностью текстов на сайте является структура «перевернутой пирамиды» [см. 1; 2]. С самого начала текст должен взволновать читателя и побудить его на последующее изучение приведенной информации. Новости криминальной хроники являются показательным примером, где можно наблюдать такую структуру. Статья, которая называется «В Мордовии ссора между бывшими супругами из-за дочери привела к уголовному делу» (Вестник Мордовии. 2020. 14 сент. URL: https://vestnik-rm.ru/news/kriminal/v-mordovii-ssora-mezhdu-byvshimi-suprugami-iz-za-docheri-privela-k-ugolovnomu-delu?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop (дата обращения: 11.02.2021)) уже с первого абзаца заключает, что в деле жена угрожала мужу расправой, и эта часть является основной в данной новости, то есть тем, ради чего ее должны читать. Далее следует предыстория происшествия, описывающая развитие событий, которые привели к имеющемуся исходу. В качестве дополнительной информации выступает заключение о назначенном в отношении подсудимой наказании.

Все без исключения медиатексты демонстрируют то, что произошло, происходит или будет происходить в дальнейшем. В связи с этим синтаксическая конструкция предложений включает в себя глаголы и существительные, так как описываемые в текстах события завязаны на действии и лицах, которые эти действия выполняют. Употребление прилагательных сводится к минимуму. Например, заголовок «В Саранске обсудили вопросы защиты трудовых прав граждан» (Вестник Мордовии. 2020. 1 сент.) содержит 5 существительных и лишь одно определение. Сама структура заголовка не отличается

сложностью и легко воспринимается, а порядок слов играет важную роль и выставляется от наиболее важной единицы (в данном случае места, где происходит событие) до наименее важной (лица, которого это событие касается). Акцент применяется на «обсуждение вопросов защиты».

Таким образом, на основе проанализированных на сайте информационного агентства «Вестник Мордовии» материалов можно заключить, что одной из жанровых особенностей, публикуемых на нем текстов, является первичное сообщение о произошедшем событии или единичном факте посредством публикации структурированного в рамках значимости ключевых слов заголовка, которые относятся к таким информационным жанрам, как заметка, репортаж, хроника, интервью, наиболее распространенных на данном портале. Кроме того, в отчетах, интервью и некоторых статьях производится анализ имеющихся фактов и обобщение актуальных явлений, также являющихся жанровой особенностью ресурса. Публикуемые тексты имеют малый либо средний формат, не ограничиваются строго ограниченной композицией и объективно трактуют описываемые события, не принимая конкретную сторону в случаях, когда речь идет о конфликте между лицами или организациями. В качестве вступления публикуется основная информация статьи, которая передает ее содержание, а вместо вывода — заключение опубликованной истории. Автор статьи должен сохранять нейтральную сторону, поэтому тексты не наделяются образностью, эмоциональностью и метафоричностью. Такие статьи позволяют читателю самостоятельно сформировать отношение к описанному происшествию и не навязывают ему чужую точку зрения, регламентирующей понятие «хорошего» и «плохого». Новости на интернет-портале «Вестник Мордовии» отличает объективность, независимость, лаконичность и логичность. Публикации на сайте несут важную общественную ценность для жителей данного региона, регулярно уведомляя их о происходящих вокруг событиях, начиная с освещения незначительных новостей и новостей, предназначенных для узкого круга лиц, и заканчивая новостями, которые затрагивают острые социальные проблемы и предупреждают население об имеющейся опасности. Однако все темы, над которыми идет рассуждение, являются весомыми и злободневными, они затрагивают все аспекты жизни проживающих на территории данного региона граждан, а жанровые особенности портала способствуют их донесению.

Литература

1. Ким М. Н. Жанры печатных и электронных СМИ / М. Н. Ким, Е. М. Пак. — СПб.: Питер, 2020.
2. Лукина М. М. СМИ в пространстве Интернета / М. М. Лукина. — М.: Факультет журналистики. МГУ им. М. В. Ломоносова, 2005.