

учебного издания даже на предмет духовенства, внутренней организации, религиозных ритуалов и т.п.

УДК 372.82

**АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ
ОБЛАСТИ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ РОССИИ»**

Мурзина Ирина Яковлевна

профессор, доктор культурологии,

ООО «Институт образовательных стратегий», НЧОУ ВО «Миссионерский институт»,

г. Екатеринбург

ekb-ural@yandex.ru

АННОТАЦИЯ: Статья посвящена анализу содержания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» через выявление логики построения учебного курса и тех проблем, которые возникают при его реализации. Делается вывод о перспективных направлениях, обеспечивающих реализацию задач, стоящих перед ОДНКНР как интегративной предметной областью.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: предметная область, «Основы духовно-нравственной культуры народов России», концептуальные основы, ценностное содержание.

ABSTRACT: The article is devoted to the analysis of the content of the subject area "Fundamentals of the spiritual and moral culture of the peoples of Russia" through identifying the logic of building a training course and the problems that arise during its implementation. A conclusion is made about promising directions that ensure the implementation of the tasks facing the FSMCPR as an integrative subject area.

KEY WORDS: subject area, "Fundamentals of spiritual and moral culture of the peoples of Russia", conceptual foundations, value content.

С введением в действие новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) в общеобразовательных школах вопрос об уточнении содержательного поля отдельных предметных областей стал активно дискутироваться. И если с устоявшимися (их можно было бы назвать «традиционными») предметами – филологическими, естественнонаучными или математическими – объем базового содержания более или менее определен, т.к. опирается на прежнюю практику преподавания, то предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) требует конкретизации [1; 5]. И дело не только в том, что образовательные результаты, которые должны быть достигнуты по окончании освоения предметной области, не достаточно определены, но и в самой природе такого курса – интегративной по своей сути и направленной на воспитание детей и младших подростков.

Необходимость уточнения содержания предметной области обусловлена недостаточной определенностью места предметной области в комплексе осваиваемых в школе дисциплин; логики изучения учебного предмета ОДНКНР, его связи с другими разделами учебного плана и образовательной программы основной школы и планируемыми образовательными результатами; форм и методов работы, реализация которых обеспечит требуемый образовательный результат.

В Письме Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» отмечается, что предметная область ОДНКНР наследует реализующейся с 2012 года предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» и может учитывать при проектировании содержания региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации. Определены результаты освоения предметной области, масштабность которых (воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества; формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности и др. [3]) вряд ли достижима в рамках учебного предмета, изучаемого по учебному плану 5 класса общеобразовательной школы в объеме один час в неделю.

Актуальность реализации предметной области сегодня состоит в предложении системного изучения ОДНКНР с опорой на имеющийся региональный опыт, учитывая содержание других учебных предметов, направленность воспитательной программы школы, обеспечивающей единство урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Если обратиться к недавнему опыту российского образования, то можно увидеть, что основы, заложенные в предметной области ОДНКНР, были свойственны программам национально-регионального компонента. В частности, была выстроена система освоения социально-культурного пространства региона от дошкольного образования до старшей школы, в содержательном плане ориентированная на приобретение и применение учащимися социально-гуманитарных знаний.

На основе обращения к региональной культуре реализовывались такие значимые и не утратившие актуальности для образования принципы, как интегративность, системность, учет возрастных психолого-педагогических особенностей обучающихся. Одной из программ регионального компонента в Свердловской области стала комплексная программа «Урал. Человек. Истоки», в основу которой были положены идеи воспитания на социокультурном опыте, а освоение ее способствовало развитию поликультурной компетенции – готовности и умения жить в мире

множественности культур, принимая их разнообразие и осознавая их ценность [2]. Изучение данного предмета (а реализация программы «Урал. Человек. Истоки» может быть рассмотрена как метапредметная) строилось на метафорах, раскрывавшихся последовательно в процессе перехода обучающихся с одной ступени к другой.

Рискнем предположить, что заложенные в «Истоках» идеи могут быть на новом этапе реализованы в региональных моделях преподавания предметной области ОДНКНР. При этом одним из возможных путей преодоления «организационного разъединения» (термин Т. Д. Шапошниковой) [4] может стать выделение общих для различных культур констант и освоение их содержательной основы в русле деятельностного подхода. Мы думаем, что такие концепты, как «дорога», «дом», «человек», «мир», «время» могут быть раскрыты и на категориально-понятийном уровне, и стать основой для эмоционально-оценочного суждения и переживания. Исторический опыт жизни в отдельном регионе и в России в целом может быть осмыслен как опыт социально-культурных взаимодействий, продуктивной деятельности. А это уже основа для социально-гуманитарных проектов, объединяющих в себе и поисковую деятельность, и волонтерство, и творческую самореализацию.

Мы понимаем, что раскрытие значений предложенных концептов возможно в качестве одного (но не единственного!) из векторов освоения нравственного смысла культуры при условии качественного отбора содержательного материала, соединяющего воедино художественные практики и социокультурные реалии, научно-познавательные тексты и кейсы, раскрывающие особенности современной жизни. Такая сложная задача предполагает, во-первых, целенаправленную подготовку педагогов (на наш взгляд, это педагоги-культурологи, освоившие в процессе профессиональной подготовки/переподготовки не только религиозное и художественно-эстетическое содержание, но и методики педагогического и социально-гуманитарного проектирования в урочной и внеурочной деятельности); во-вторых, рекомендованный комплекс учебно-методической литературы для обучающихся (вероятно, не учебников, а рабочих тетрадей и хрестоматий учебных текстов, которые могут стать основой для реализации разнообразных стратегий изучения данного курса исходя из проявленного детьми и подростками интереса к тем или иным вопросам); в-третьих, организованную работу с родителями по типу информационного консультирования, чтобы обеспечить взаимодействие с семьей в деле освоения нравственных ценностей культуры, в том числе и через участие в детско-взрослых сообществах по реализации творческих и/или социальных проектов. Комплексная реализация обозначенных направлений деятельности становится основой для новой образовательной парадигмы – «образования для сложного общества», в котором будут актуализированы гуманистические ценности культуры в поликультурной среде.

Библиографический список

1. Бенин В.Л., Рябова С.В. Проблемы формирования содержания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основной общеобразовательной школы // Педагогический журнал Башкортостана. 2017. № 1 (68). С. 23-30.
2. Мурзина И.Я. Проект «Урал. Человек. Истоки»: организация деятельности на основе социокультурного подхода: учебно-методическое пособие / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2014.
3. Письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». URL: <http://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-25.05.2015-N-08-761/> (дата обращения: 18.11.2018)
4. Шапошникова Т.Д. Новый предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»: концептуальные подходы к учебнику // Отечественная и зарубежная педагогика. 2012. № 4. С. 156-181.
5. Шевцова А.А. Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: поиски методического инструментария // Этнодиалоги. 2016. № 2 (51). С. 83-94.

УДК 372.82

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КОМПЛЕКСНОГО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Наумова Снежана Владимировна

учитель,

«Средняя общеобразовательная школа №7»,

г. Качканар

snegana-75@mail.ru

АННОТАЦИЯ: Курс «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе вводит ребёнка не только в определенную традицию нравственной, духовной жизни человека, но и, посредством её, в культуру многонационального народа России.

Каждый урок должен быть ориентирован на формирование позитивного эмоционального настроения и переживание ребёнком положительного нравственного опыта, сопереживание им учебного материала духовно-нравственной направленности.

Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия школы и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы.