

## ПРЕДИСЛОВИЕ РЕДАКТОРА

Настоящий сборник стал результатом состоявшейся в октябре 2017 г. одиннадцатой научно-практической конференции «Китай: история и современность», организованной и проведенной совместными усилиями Института Конфуция и кафедры востоковедения Уральского гуманитарного института УрФУ. Участниками конференции традиционно являлись как известные ученые из России и Китая, так и начинающие исследователи, а также делающие свои первые шаги в науке студенты и магистранты. География участников конференции была весьма широка: Москва, Казань, Новосибирск, Воронеж, Екатеринбург, Тюмень, Томск, Иркутск, Благовещенск.

Материалы сборника отличаются существенным многообразием рассматриваемых проблем. Значительная часть статей посвящена истории и современному состоянию российско-китайских взаимоотношений в различных сферах. Авторов интересуют история российско-китайской торговли (М. З. Гибадуллин, А. Р. Нуриева, П. С. Пименов), внешнеполитических отношений (И. Р. Хамзин), роль китайцев-эспатриантов в коллективизации на российском Дальнем Востоке (О. В. Залеская), особенности современных дипломатических отношений и функционирования государственного управления Китая и России в условиях глобализации (Се Дибинь, Цуй Яньхун), российско-китайский опыт патриотического воспитания детей (С. С. Белоусова), сотрудничество в области образования и кинематографа (К. Г. Муратшина, А. Мумин, Д. Д. Трифонова, М. А. Красногорцев). Традиционно важное место среди материа-

лов сборника занимают статьи, посвященные вопросам изучения и преподавания китайского языка (А. Р. Аликберова, О. М. Готлиб, Е. В. Кремнев, Т. Е. Шишмарева, Цао Хуэжань), проблемам формирования и функционирования образа Китая в инокультурном пространстве (Т. И. Ветошкина, Д. В. Возчиков), сюжетам, связанным с китайской традиционной культурой и искусством (С. Е. Винокуров, А. Д. Гольцова, А. Ю. Лугинина, А. А. Харитошкина). Большой интерес представляют публикации, поднимающие проблемы генезиса китайского государства (Д. А. Суровень), социальных взглядов поздних даосов (А. Д. Кириченко), модернизации традиционного китайского театра в первой половине — середине XX в. (К. А. Малышева), влияния идеалов конфуцианства на формирование профессиональной этики журналиста (Цао Лян), роли английского языка в развитии сленга Гонконга (Д. Ю. Тоболин, Д. А. Суровень), взаимоотношений Китая с Северной и Южной Кореей (Е. Л. Логиновский, В. В. Хренов, А. С. Меркулова). В материалах сборника нашло свое отражение 80-летие начала Японо-китайской войны, одного из наиболее трагичных событий в истории Китая XX в. (Е. Н. Касимова, В. А. Кузьмин, В. Е. Пономарева). Также стоит выделить публикации, обращающиеся к истории Китая в трудах исследователей и литераторов (М. А. Фельдман, Г. М. Литвинцев).

Статьи, помещенные в сборнике, благодаря их тематическому разнообразию будут интересны широкому кругу читателей — преподавателям вузов, студентам гуманитарных специальностей, работникам музеев, представителям деловых кругов, всем тем, кто интересуется историей и культурой китайской цивилизации, а также историей российско-китайских отношений.

*Ответственный редактор  
кандидат исторических наук, доцент  
С. В. Смирнов*