

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Дергачев И. А.</i> Урал литературный.....	5
<i>Еремеев А. Ф.</i> Интеллигент провинции .....	10
<i>Алексеева М. А.</i> Модификации поэтических мифологем XIX века в творчестве Б.Пастернака 1910-х годов .....	13
<i>Бабушкина С. В.</i> Этико-эстетическое единство творчества Марины Цветаевой второй половины 1920 - 1930-х годов.....	15
<i>Блажес В. В.</i> Фольклоризм "Сказания о происхождении Ермака" .....	16
<i>Васильев И. Е.</i> Культурный смысл и эстетика русского литературного авангарда.....	18
<i>Глазырин А. В.</i> О "музыкальности" формы комедии А.С.Грибоедова "Горе от ума" .....	21
<i>Гудов В. А.</i> Концепция личности в романе Ф.М.Достоевского "Бесы" .....	23
<i>Дикова Т. Ю.</i> Оксюморное слово Грина (рассказы 1920-х годов).....	25
<i>Жердев Д. В.</i> Сказы Бажова как сверхтекст .....	27
<i>Житкова Л. Н.</i> От Белинского к Мережковскому: традиции интерпретации Пушкина .....	29
<i>Зашихин Е. С.</i> Ошибался ли Маяковский? (Об одном из популярных сюжетов уральского краеведения).....	33
<i>Зырянов О. В.</i> Бог в поэзии А.А.Фета.....	34
<i>Катаргина М. Н.</i> Литературная история Кунгурской летописи .....	38
<i>Кислова Л. С.</i> Феномен "последнего карнавала" в прозе Б.Пильняка начала 1920-х годов .....	40
<i>Комаров С. А.</i> Н.Р.Эрдман в диалоге с В.В.Маяковским-комедиографом .....	42

<i>Лагунова О.К.</i>	
"Ветер" и "парус" в хантыйской и русской поэзии (опыт сопоставительного анализа).....	44
<i>Лейдерман Н.Л.</i>	
Провинциальный журнал в период застоя.....	48
<i>Либерман Я.Л.</i>	
Бабелевский Гедалы и его прототипы .....	52
<i>Липатов В.А.</i>	
Принципы формирования народного песенного репертуара.....	53
<i>Литовская М.А., Снигирева Т.А.</i>	
Два редактора: А.Твардовский и В.Катаев.....	56
<i>Ложкова Т.А.</i>	
Модификация жанра дружеского послания в лирике декабристов.....	60
<i>Лукьянин В.П.</i>	
Литературный факт и литературный процесс: проблема контекста .....	62
<i>Маркин А.В.</i>	
Цензор и сочинитель: к истории русской дидактической поэзии.....	65
<i>Маркова Т.Н.</i>	
Русская классика и "другая" литература.....	67
<i>Матвеева Ю.В.</i>	
В.Н.Емельянов и его роман "Свидание Джима" .....	68
<i>Назарова Л.А.</i>	
Шекспировские традиции в пьесе М.Андерсона "Тысяча дней Анны Болейн" .....	70
<i>Новикова Е.Г.</i>	
Оппозиция "монашество - брак" в русской литературе конца XIX века .....	72
<i>Паверман В.М.</i>	
"Театр жестокости" Антонена Арто и Кеннета Брауна .....	74
<i>Подчиненов А.В.</i>	
Актуальные проблемы изучения творчества Д.Н.Мамина-Сибиряка.....	76
<i>Полетаева Е.А.</i>	
К вопросу о влиянии древнерусской книжности на творчество А.С.Пушкина ("Пророк" и "Житие Нифонта").....	78
<i>Поморцева Е.В.</i>	
Парадигма культуры в эстетике Арсения Тарковского .....	80
<i>Пращерук Н.В.</i>	
О специфике бунинской символики (Из наблюдений над стилем путьевых поэм "Тень птицы").....	82

<i>Приказчикова Е.Е.</i>	
Мемуарные традиции в русском историческом романе 1830 - 1840-х годов .....	84
<i>Проскурина Ю.М.</i>	
Уральские беллетристики в контексте общерусской литературы 1860-х годов .....	87
<i>Слобожанинова Л.М.</i>	
"Малахитовая шкатулка" П.Бажова в истории русского советского сказа. Зоценко и Бажов .....	90
<i>Смирнова Н.В.</i>	
Эмблема в мире А.С.Пушкина ("Желание славы") .....	92
<i>Соболева Л.С.</i>	
Рукописная словесность Урала: проблема региональности .....	93
<i>Созина Е.К.</i>	
Антропологизм русских писателей середины XIX века.....	97
<i>Соловьева Е.В.</i>	
Поэтический синтаксис Осипа Манделъштама ("Камень") .....	99
<i>Станкевич О.И.</i>	
Заговоры в системе жанров поэзии пестования .....	102
<i>Тагильцева Л.Е.</i>	
М.М.Пришвин и В.И.Вернадский .....	104
<i>Тарасова В.В.</i>	
Стиль Бабеля и традиции еврейской культуры ("Конармия") ....	106
<i>Ханин В.Н.</i>	
Две воспитательные системы в повести А.Н.Куприна "На переломе" ("Кадеты") .....	107
<i>Химич В.В.</i>	
"Карнавал истории" в изображении И.Бунина и М.Булгакова ...	110
<i>Хуторянская А.Д.</i>	
Материальное и духовное пространства в рассказах В.Шукшина .....	112
<i>Черкезова О.В.</i>	
Механизм жанровой модификации лирического авторского сознания в романе А.С.Пушкина "Евгений Онегин" .....	114
<i>Шахова Л.Н.</i>	
Солнечная символика в сказах П.Бажова .....	115
<i>Эйдинова В.В.</i>	
Бахтинская концепция "литературной динамики" и тенденция стилевого движения литературы XX века .....	117
<i>Якунцева Т.Н.</i>	
Дом и семья в осмыслении уральского песенного фольклора ....	1