

## КОНСТИТУЦИЯ КАРНАРО

12 сентября 1919 г. в ответ на подписание Сен-Жерменского договора и фактический отказ союзников передать Фиуме Италии, войска Габриэле Д'Аннунцио заняли город. Действуя от имени итальянского народа, он не получил одобрения итальянского правительства. Д'Аннунцио считал своей миссией воссоздание подлинного итальянского духа в Фиуме, а через это – очищение и перерождение итальянского общества и правительства. Натолкнувшись на более приземленные цели Национального Совета, Д'Аннунцио практически отстранился от управления городом и направил свои силы в сферу эстетики, в риторику и в поэтические изыскания. Однако довольно скоро стала очевидной необходимость создания верховного закона непризнанного государства. Конституция была в основном завершена к марту 1920 г., опубликована в конце августа и промульгирована в сентябре того же года.

Конституция Карнаро была написана в соавторстве Габриэле Д'Аннунцио и анархо-синдикалистом Альчесте Де Амбрисом, одним из предводителей итальянского синдикализма и одним из основателей Итальянского Синдикалистского Союза, вставшего в 1915 г. на позиции интерветистов. Она была представлена публике в 1920 г. Первый проект конституции был подготовлен Д'Аннунцио годом ранее и был написан в стихотворной форме. Однако за окончательный вариант был взят набросок Де Амбриса, лишь частично переработанный Д'Аннунцио.

В Конституции Карнаро декларируется историческая преемственность и связь с эпохой Римской империи, периодом Рисорджименто, победой Италии в Мировой войне и средневековыми свободными коммунами. Де Амбрис во время написания Конституции находился под сильным влиянием советской революции в России, что отразилось на концепции документа, он же привнес в нее и явные синдикалистские черты. Конституция в своей основе является демократической, дополненной в определенной мере реформистскими идеями крайне правого рабочего движения и социалистов. Эклектичность документа частично объясняется задачей выбора наилучшей модели организации общества и государства, стоявшей перед авторами, желанием не упустить возможность создать новый эстетический и политический микрокосмос.

Принципы классической демократии декларируются, прежде всего, в четвертой статье, где говорится, что правление основывается на «независимости всех граждан, без различия пола, рода, языка, класса, религии». Сразу же после этого следуют слова о «правах производителей». Эти принципы подтверждаются статьями V, VI, VII (свобода совести, печати, собраний, культов). Может показаться, что исключение из этих норм представляют собой статья XXXIII и последующие, утверждающие порядок избрания диктатора (Il Comandante), но «нет нечего удивительного, что любая демократия, в процессе осуществления божественных принципов, называемых Свобода, Равенство, Братство, спадает в периоды проконсульство. Декларирование этого в конституции можно расценивать как проявление искренности»<sup>223</sup>.

Демократические требования левых также содержатся в Конституции. К ним относятся: право голоса для женщин (XVI), вооружение нации (XXXVII и последующие), всеобщее голосование и пропорциональная система (XXIX), народное образование и светский характер школы (LIV), референдум, право голоса для военнослужащих, возможность отзыва и ответственность должностных лиц, петиций.

К особенно существенным требованиям социалистического и реформистского характера относятся минимум заработной платы, государственные гарантии для безработных, поддержка инвалидов, пенсии по старости (статья VIII), огосударствление железных дорог и порта, судьи по трудовым вопросам, коллегии арбитров из среды рабочих и работодателей (XXXIX).

Некоторые другие нормы заимствованы из программ другой направленности, даже противоречащих упомянутым концепциям, например, – либеральный принцип

<sup>223</sup> Il movimento dannunziano [Электрон. ресурс] Адрес доступа: [http://www.ica-net.it/quinterna/1921\\_26/partmond/movimento\\_dannunziano.htm](http://www.ica-net.it/quinterna/1921_26/partmond/movimento_dannunziano.htm). 10.03.2007.

открытого порта, который может показаться плохо совместимым с экономической политикой синдикализма и принципом огосударствления управления портом; и признание широкой коммунальной автономии не во всем согласуются с централистским характером классической демократии.

Конституция содержит пункты, посвященные социальному вопросу и вопросу частной собственности, которые заслуживают внимания.

В статье IV после провозглашения равенства граждан всех классов в правах, что является прямым противоречием коммунистической идее классовой борьбы, говорится: «... права производителей поддерживаются шире и выше прав любого другого вида»<sup>224</sup>. Хотя формулировка довольно расплывчатая, но в ней очевидна тенденция изменить всеобщее равенство в сторону «особого» равенства для производителей.

В статье IX дается определение частной собственности:

Государство не признает собственность безусловным владением человека на вещи, но считает ее одной из наиболее полезных общественных функций. Никакая собственность не может быть зарезервирована за человеком, не может быть позволено, чтобы какой-то нерадивый собственник ее оставил без дела или неразумно ею распорядился, за исключением всего другого. Единственное законное основание владения каким-либо средством производства и обмена это работа. Только работа содержит сдаваемое вещество, особенно прибыльное и особенно выгодное для общей экономики. Таким образом, в данном определении присутствуют черты трудового права.

Эти статьи содержат в себе критику буржуазной собственности, но носит ли она социалистический или какой-то иной характер? Скорее всего, это – критика капитализма с моральной точки зрения. В Конституции Карнаро сильные социальные основы не противоречат духу индивидуализма и свободной конкуренции, а целью является достижение «гармонии разнообразия» и укрепление коммунальной жизни. С одной стороны, говорится о необходимости частной собственности (что само по себе противоречит сути социализма), с другой, – об ограничении этой собственности, выполняемой в отношении ее работой (что противоречит основам капиталистической организации общества).

Наиболее важными государственными органами Конституцией признаются Корпорации (ст. XIX): «В первую корпорацию включаются работники промышленности, сельского хозяйства, транспорта, торговцы, ремесленники, мелкие собственники земли, сами занимающиеся ее обработкой, или имеющие нескольких случайных помощников. Вторая корпорация включает всех, относящихся к техническим профессиям, управленцев любого частного промышленного или сельскохозяйственного предприятия. Третья собирает всех, входящих в торговые предприятия и не являющихся, по сути, рабочими, в нее не входят совладельцы. Четвертая объединяет работодателей в промышленных, сельскохозяйственных, торговых, транспортных компаниях, если они не просто владельцы, но, согласно духу новых законов, прозорливые наставники в своих предприятиях и заботятся об их постоянном развитии. В пятую корпорацию входят государственные и коммунальные общественные служащие любой категории. Шестая содержит интеллектуальный цвет нации: студенческую молодежь и преподавателей, учителей средних школ и студентов высших учебных заведений, скульпторов, художников, декораторов, архитекторов, музыкантов, всех, занимающихся изящными и сценическими искусствами. Седьмую корпорацию составляют представители свободных профессий, не упомянутых в предыдущих списках. Восьмая состоит из аграрных и промышленных кооперативных обществ производства, труда и потребления; может быть представлена только администраторами, назначенными самими этими обществами. Девятая собирает весь приморский народ. У десятой нет ни имени, ни искусства, ни числа. Она наполнена ожиданием, подобным ожиданию десятой Музы...»<sup>225</sup>. Присущая обществу кооперативность является проявлением синдикализма и найдет свое отражение в идеологии фашизма.

Конституцией Карнаро предусматривается четкое разделение властей – один из основных признаков демократического государства – на законодательную (представ-

<sup>224</sup>Carta del Camaro [Электрон. ресурс] Адрес доступа: <http://www.cronologia.it/storia/a1920g.htm>. 10.03.2007.

<sup>225</sup>Ibidem.

ленную Советом Лучших и Советом Провизоров), исполнительную (Семь Ректоров) и судебную (Уголовный, Трудовой суды, Верховный суд (Corte della ragione) Мировые суды). По конституции Фиуме представлял собой децентрализованную парламентскую республику. Исполнительная власть была коллегиальной, хотя для чрезвычайных ситуаций предусматривается процедура избрания диктатора.

Очень четко прослеживается социальная направленность Конституции: предусматриваются пенсии по старости, по инвалидности, пособия по безработности. Большое внимание уделяется системе начального, среднего и высшего образования (статьи L –LIV). Причем особо подчеркивается необходимость эстетического воспитания и образования. Стремление к гармонии находит выражение во введении всеобщего обязательного музыкального образования.

Неоднократно подчеркивается стремление к красоте, приближающей жизнь к искусству: предполагается создание коллегии Эдилов «из людей, обладающих прекрасным вкусом, удивительной мудростью, современным воспитанием. Коллегия заботится не столько о возрождении римского зодчества, сколько об основах украшения города... Она занимается украшением жизни гражданина, заботится о безопасности, надежности и пристойности общественных зданий и частных домов, не дает безобразным или плохо расположенным фабрикам изуродовать улицы; устраивает праздники на море и на суше, помня, что нашим отцам для сотворения чудес радости хватало лишь мягкого света, легких гирлянд и искусства движения и единения народа... старается вернуть народу любовь к красивым линиям...»<sup>226</sup>. Большое значение придавалось музыке как гармонизирующей основе общества и музыкальному воспитанию.

Возможно, для Габриеле Д'Аннунцио это стало попыткой воплотить в жизнь программу «политики красоты», с которой он избирался в парламент от коллегии Ортоны еще в 1987 г., и которая тогда не была тщательно проработана.

**В.С. Рабинзон**

### **ПОЛИТИЧЕСКАЯ БОРЬБА В ТЮРИНГИИ В ПЕРИОД ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ТРАНЗИТА (1945 – 1949)**

Период существования в восточной части Германии советской зоны оккупации (СЗО) 1945 – 1949 гг. отмечен глубокими системными изменениями как в политической, так и в социально-экономической сферах. Особое внимание привлекают политические изменения, происходившие в течение этого времени и сопровождавшиеся острой политической борьбой. Если политическое развитие СЗО в целом достаточно подробно рассмотрено как в отечественной, так и в зарубежной исторической литературе, то изучению политической борьбы на уровне земель и провинций СЗО уделялось гораздо меньше внимания. Между тем исследование политической борьбы на примере Тюрингии – одной из земель вошедших в состав СЗО, позволило бы создать более полную и целостную картину процессов, происходивших в восточной части Германии в 1945 – 1949 гг.

Тюрингия была освобождена и оккупирована американскими вооруженными силами под командованием генерала Пэттона с 1 апреля по 16 апреля 1945 г. Несмотря на то что в Тюрингии во время американской оккупации начали свою работу органы местного самоуправления, и даже было сформировано правительство под руководством Г. Бриля, работоспособной системы органов управления за 3 месяца американской оккупации создано не было.

Смена оккупационных властей в Тюрингии произошла в начале июля 1945 г., когда американские войска ушли в Гессен и Баварию, а войска 8-й гвардейской армии под командованием генерал-полковника В.И. Чуйкова с 1 июля по 6 июля 1945 г. вступили в Тюрингию. С этого времени начинается процесс формирования системы управления Тюрингии. Входящие в систему управления органы власти, можно условно раз-

<sup>226</sup>Ibidem.