

**М. М. Сафаров, Т. Б. Голубева**

## **КОКТЕЙЛЬНЫЙ ТУР В ГОРОДЕ ЕКАТЕРИНБУРГЕ**

Важную роль в индустрии гостеприимства занимает ресторанный сфера, в частности бары. Существует определенный класс туристов, посещающих за границей исключительно бары. Барная культура постепенно набирает обороты не только в целом по России, но и в Екатеринбурге в частности. По данным справочника «2Гис» от 27.10.13 г., в городе насчитывается 138 баров, и это число продолжает расти за счет постоянно увеличивающегося спроса не только на качественное обслуживание, обстановку, блюда и напитки, но и на оригинальность самих заведений и новые впечатления.

В Москве успешно запущен и функционирует с 2012 г. проект под названием Moscow bar tour. Основная идея заключается в посещении небольшой группой, сопровождаемой экскурсоводом-барменом, нескольких заведений за одну ночь, с целью ознакомления с барной культурой города, получения новых знаний об алкоголе и алкогольных напитках и получения позитивных впечатлений в целом. Проект предлагает проведение коктейльных туров, туров по пивным, винотекам, виски-барам, летним верандам и пр. На базе проекта проведено уже 20 успешных туров, о чем говорят фотоотчеты о каждом из них, найти которые можно на сайте [1].

На туристическом рынке Екатеринбурге пока отсутствуют предложения по проведению подобных мероприятий. Но для тех, кто все-таки желает поучаствовать в туре по лучшим коктейльным барам Екатеринбурга, отлично подойдет предлагаемый нами тур «Синяя линия». Информация о туре может быть выложена на сайте барной ассоциации Екатеринбурга, а также предоставлена желающим в гостиницах города.

Для каждого из участников гид-бармен индивидуально заранее составляет персональную коктейльную карту в зависимости от предпочтений, а также следит за состоянием экскурсанта. В каждом из заведений гид знакомит гостей с коктейлями, читает небольшую лекцию по конкретному алкоголю. Посещение баров строится по системе «One bar – one drink», т. е. один напиток в одном баре. В среднем остановка на каждой точке маршрута длится от получаса до часа в зависимости от желания группы. Длина пешего маршрута – 3 км, продолжительность – около 4 часов.

Маршрут тура по Екатеринбургу включает в себя четыре бара: Brut bar (ул. Горького, 7а), New bar (ул. 8 Марта, 8д), Intouch bar (ул. Розы Люксембург, 23), Old fashioned bar & cocktails (ул. Красноармейская, 32). Точки маршрута выбраны по следующим критериям: местонахождение в центре, близость друг к другу для оптимизации маршрута, репутация бара в профессиональной среде, средний уровень цен, коктейльная карта, профессионализм сотрудников. Краткое описание заведений приведено ниже.

Brut bar – бар, предлагающий своим гостям выбор из более чем трехсот коктейлей. В заведении сформирована профессиональная команда, есть возможность вступления в коктейльный клуб для обучения барному делу дома. Управляющий бара Роман Горошин является одним из шести бренд-амбассадоров компании Monin в мире.

New bar позиционирует себя как «бар для друзей». С 2008 г. на базе New bar была создана барная школа, принимающая всех желающих. В 2011-м и 2012 г. именно этот бар признан лучшим музыкальным баром Екатеринбурга.

Intouch bar открыт относительно недавно, в сентябре 2013 г., но уже получил высокую оценку среди посетителей. В баре не готовят коктейлей на основе газированных напитков, а

предлагают большой выбор классики, что говорит о высоких требованиях к качеству.

Old fashioned bar & cocktails – завершающая точка маршрута. Концепция бара соответствует стилю классических speak easy баров Америки периода Великой депрессии. Гостям предлагаются как классические коктейли 30-х г. XX в., так и их вариации, а также массу уникальных коктейлей, созданных по рецептам лучших мировых барменов. Один из создателей бара – действующий президент ассоциации барменов Екатеринбурга Вячеслав Зацепилов, который лично обучает барменов.

Для реализации коктейльного тура «Синяя линия» планируется использовать базу барной ассоциации города Екатеринбурга. Барная ассоциация известна в этом городе среди не только профессионалов, но также и людей интересующихся коктейльной культурой, за счет постоянного проведения обучения, мастер-классов. Ассоциация располагает подходящими кадрами, необходимыми в качестве гидов-экскурсоводов проекта.

Следует отметить и то, что в настоящее время в Екатеринбурге осуществляют подготовку кадров для сферы социально-культурного сервиса и туризма пятнадцать вузов и девять колледжей. Поэтому представляется целесообразной организация регулярных инфотуров на базе нашего предложения «Синяя линия» для студентов и преподавателей профильных вузов и колледжей города в рамках соответствующих дисциплин («Менеджмент гостеприимства», «Ресторанная деятельность», «Разработка концепций, дизайн ресторанов» и т. п.). Подобные инфотуры по гостиницам Екатеринбурга подготовлены и с успехом проводятся Информационно-туристической службой города. Поэтому можно рассчитывать на успех и предлагаемого в настоящей публикации маршрута.

---

1. Moscow Bar Tour [Электронный ресурс]. URL: <http://www.moscowbartour.com> (дата обращения: 14.09.2013).

УДК 796.41:793

**А. О. Соколов**

## **ZUMBA КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ**

В высших учебных заведениях дисциплина «Физическая культура» представлена как важнейший компонент целостного развития личности. Через курс учебной дисциплины «Физическая культура» решается целый ряд воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач. Как важнейший базовый компонент формирования общей культуры студентов физическая культура своими факторами и методами призвана способствовать гармонизации телесного и духовного единства личности и формированию здоровья. Научная литература изобилует данными, показывающими значимую роль физической культуры в оздоровлении организма человека, в формировании физической культуры личности и становлении здорового образа жизни конкретного человека и общества в целом. Именно такую направленность имеет программа по вузовской дисциплине «Физическая культура».

В настоящее время академичность физкультурного образования оценивается многими студентами как «требуемая социальная обязанность». Переход на новые общественные отношения привел к противоречию между старой нормативно-стандартной системой преподавания физической культуры и необходимостью учета индивидуальных потребностей лично-