

СОДЕРЖАНИЕ

ПОСТИЖЕНИЕ ВОСТОКА: КУЛЬТУРНЫЕ СМЫСЛЫ И ИНТЕРПРЕТАЦИИ

- Елихина Ю. И.* Ранняя буддийская скульптура из Гандхары и Хадды в собрании Государственного Эрмитажа 8
- Деменова В. В.* Буддийская бронза в коллекции Екатеринбургского музея изобразительных искусств: проблемы атрибуции 15
- Кринская З. А., Рабинович Е. И.* Богиня художников и интеллектуалов: культ Сарасвати в культурах буддийского Востока 23
- Пронина М. Г.* Половцовы как создатели восточной коллекции музея ЦУТР барона А. Л. Штиглица 36
- Возчиков Д. В.* Слоны и бубенчики: государства Мьянмы глазами итальянских путешественников XV в. 44
- Абашев В. В.* «Мыслящий реалист» в Святой земле. Записки Д. Д. Мышляева о Синае и Палестине в контексте русской паломнической литературы 56
- Куликова Е. Ю.* «Восток и нежный и блестящий...»: *пантуны* и *павлины* Николая Гумилева 71
- Проскурина Е. Н.* Функция китайской темы в провинциальной прозе Галины Климовской (на материале повести «Синий дым Китая») 80
- Кибальник С. А.* Миф о Джамбуле (по материалам современной казахстанской печати) 89

ИСТОРИЯ

- Дмитриев А. В.* Командный состав полевых полков Сибирского корпуса во второй половине 1760-х гг. 100

- Главацкая Е. М.* Лютеране Среднего Урала в XVIII — второй половине XIX в.: институты, расселение, численность 112
- Неклюдов Е. Г.* Горнозаводские округа на Урале: формирование и состав в XVIII — начале XX в. 119
- Шаманаев А. В.* Коллекция древностей монастыря Св. Владимира в Севастополе (вторая половина XIX — начало XX в.) 134
- Мазур Л. Н.* Особенности эволюции сельской бюрократии в советской России 146
- Тутчиенко-Кадырова Л. Г.* Письма С. С. Богатырева к Ю. С. Мейтусу из эвакуации (1941–1942) 159
- Хренов В. В.* Участие Турции в Корейской войне в турецкой историографии 168

Екатеринбург: из истории города

- Поршнева О. С., Казакова-Апкаримова Е. Ю.* Столица Урала: эволюция административного статуса Екатеринбурга и идентичности горожан в XVIII — начале XX в. 178
- Мангилева А. В.* Преподаватели Екатеринбургского уездного духовного училища в воспоминаниях Д. Н. Мамина-Сибиряка 191

ФИЛОЛОГИЯ

- Маштакова Л. В.* «Существование» числа: числовая символика в книге Вяч. Иванова «Rosarium» 197
- Ковтун Н. В.* Книга — автор — читатель в поздних текстах В. Распутина 208

Язык и образы
Ф. М. Достоевского

- Медведев А. А.* «Сердце милующее»: образы праведников в творчестве Ф. М. Достоевского и св. Франциск Ассизский 222
- Ружицкий И. В.* Еще раз о «небрежении словом» Достоевского 234
- Турьшева О. Н.* Ларс фон Триер как Иван Карамазов 241

РЕЦЕНЗИИ

- Рюсс Х.* Не новое исследование характера и имиджа княжеской власти в Киевской Руси 255
- Ларкович Д. В.* «Неразменный и непреходящий бренд России» 260

- Рабинович В. С.* Незавершимая незавершенность 263

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- Новая страница в жизни уральских филологов: XI Всероссийская научная конференция «Дергачевские чтения» (*О. В. Зырянов*) 271

MEMORIA

- Памяти румынского коллеги профессора Альберта Ковача (29.02.1928–27.04.2015) 276

- Список сокращений 278
- Сведения об авторах 279
- Summary 283

TABLE OF CONTENTS

<p>THE COMPREHENSION OF THE EAST: CULTURAL MEANINGS AND INTERPRETATIONS</p> <p><i>Yelikhina Yu. I.</i> Early Buddhist Sculpture from Gandhara and Hadda in the Hermitage Collection.....8</p> <p><i>Demanova V. V.</i> Buddhist Bronze Sculpture in the Collection of the Yekaterin- burg Fine Arts Museum: Problems of Attribution..... 15</p> <p><i>Krinskaya Z. A., Rabinovich E. I.</i> The Goddess of Artists and Intellec- tuals: The Worship of Saraswati in the Cultures of the Buddhist East 23</p> <p><i>Pronina M. G.</i> The Polovtsov Family as Founders of Eastern Art Collection in the Museum of Baron Stieglitz' School of Technical Drawing 36</p> <p><i>Vozchikov D. V.</i> Elephants and Bells: The States of Myanmar in the Eyes of 15th Century Italian Travellers..... 44</p> <p><i>Abashev V. V.</i> A Thoughtful Realist in the Holy Land. Sketches of D. D. Smyshlyayev on Mount Sinai and Palestine in the Context of Pilgrim Literature 56</p> <p><i>Kulikova E. Yu.</i> 'The East Is Both Gentle and Brilliant...': Pantuns and Peacocks of Nikolay Gumilyov 71</p> <p><i>Proskurina E. N.</i> The Function of the Chinese Theme in the Provin- cial Prose of Galina Klimovskaya (with Reference to <i>The Blue Smoke of China</i>) 80</p> <p><i>Kibalnik S. A.</i> The Myth of Jambyl (Based on Contemporary Kazakh Press)..... 89</p> <p style="text-align: center;">HISTORY</p> <p><i>Dmitriev A. V.</i> Commanding Officers of the Field Troops of the Siberian Corps on the 2nd Half of the 1760s..... 100</p>	<p><i>Glavatskaya E. M.</i> Lutherans of the Middle Urals in the 18th — 2nd Half of the 19th Century: Institu- tions, Boarding and Numbers 112</p> <p><i>Neklyudov E. G.</i> Mining Districts of the Urals: Establishment and Structure in the 18th — Early 20th Century..... 119</p> <p><i>Shamanaev A. V.</i> The Collection of Antiquities of St Vladimir's Monastery (2nd Half of the 19th — Early 20th Century) 134</p> <p><i>Mazur L. N.</i> Rural Bureaucracy in Soviet Russia: Development Peculiarities..... 146</p> <p><i>Tupchiyenko-Kadyrova L. G.</i> Letters from S. S. Bogatyrev to Yu. S. Meitus from Evacuation (1941–1942)..... 159</p> <p><i>Khrenov V. V.</i> Turkey's Participation in the Korean War in Turkish Historiography 168</p> <p style="text-align: center;">Yekaterinburg: From the City's History</p> <p><i>Porshneva O. S., Kazakova-Apkarimova E. Yu.</i> The Capital of the Urals: Yekaterinburg's Administrative Status and Citizens' Identity Evolution between the 18th — Early 20th Century..... 178</p> <p><i>Mangileva A. V.</i> Teachers of Yekaterin- burg Uyezd Seminary in the Memoirs of D. N. Mamin-Sibiryak..... 191</p> <p style="text-align: center;">PHILOLOGY</p> <p><i>Mashtakova L. V.</i> The Existence of Num- ber: Numeral Symbols in Vyacheslav Ivanov's <i>Rosarium</i> 197</p> <p><i>Kovtun N. V.</i> The Book — the Author — the Reader in V. Rasputin's Late Works 208</p>
---	---

<p>The Language and Images of F. M. Dostoyevsky</p> <p><i>Medvedev A. A.</i> The Forgiving Heart: The Images of Righteous People in F. M. Dostoyevsky's Creative Work and St Francis of Assisi 222</p> <p><i>Ruzhitsky I. V.</i> Once again on Dostoyev- sky's <i>Negligence of the Word</i> 234</p> <p><i>Turysheva O. N.</i> Lars von Trier as Ivan Karamazov 241</p> <p style="text-align: center;">REVIEWS</p> <p><i>Russ H.</i> Not a New Study of the Nature and the Image of Princely Power in Kievan Rus' 255</p> <p><i>Larkovich D. V.</i> "Russia's Unspendable and Imperishable Brand" 260</p> <p><i>Rabinovich V. S.</i> Incompletable Incompleteness 263</p>	<p>ACADEMIC CURRICULUM</p> <p>A New Page in the Life of Ural Philolo- gists: 11th All-Russian Academic Conference 'Dergachev Readings' (<i>O. V. Zyryanov</i>) 271</p> <p style="text-align: center;">MEMORIA</p> <p>In Memory of a Romanian Colleague, Professor Albert Kovács (29.02.1928– 27.04.2015) 276</p> <p>List of abbreviations 278</p> <p>On the authors 279</p> <p>Summary 283</p>
---	---