А. И. Айбабин
Симферополь

О ДАТЕ РАЗРУШЕНИЯ ГОРОДИЩА НА ПЛАТО ЭСКИ-КЕРМЕН

В средневековых источниках название городища на плато Эски-Кермен не упоминается. В трудах путешественников конца XVI – XIX в. его называли по имени близлежащей деревни Черкес-Кермен («Черкесская крепость»). В описании «пещерных городов» Мартина Броневского (1578 г.) упоминается расположенный «недалеко» от Мангупа «древний город и крепость», имени которого в то время уже не помнили ни турки, ни татары, ни греки[1]. По словам Н. Л. Эрнста, свидетельство М. Броневского позволяет говорить о запустении Эски-Кермена в XV в.[2] Н. И. Репников датировал культурный слой на городище V–XII вв. По его мнению, «всяческая жизнь на городище умерла в XIII в.»[3]. В 1936 г. экспедиция Н. И. Репникова в раскопанных у восточной калитки домах обнаружила керамику XII–XIII вв. и монету 1255–1259 гг., что позволило датировать гибель городища второй половиной XIII в.[4] По мнению А. Л. Якобсона, городище было уничтожено войсками Ногая в 1299 г.[5]

---

[1] Мартин Броневский. Описание Крыма / подгот. републ. текста М. Мачинской; предисл. и коммент. А. Герцена // Историческое наследие Крыма. Симферополь, 2005. № 10. С. 344.

[2] *Эрнст Н. Л.* Эски-Кермен и пещерные города Крыма // Известия Таврического общества истории, археологии и этнографии. Симферополь, 1929. № 3. С. 41.

[3] *Репников Н. И.* Эски-Кермен в свете археологических разведок 1928–1929 гг. // Известия Государственной академии истории материальной культуры. 1932. Вып. 12. С. 150.

[4] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен // Археологические исследования в РСФСР. 1934–1936 гг. М. ; Л., 1941. С. 279–280.

[5] *Якобсон А. Л.* Средневековый Херсонес. XII–XIV вв. // МИА. 1950. № 17. С. 37; *Его же*. Средневековый Крым: очерки истории и истории материальной культуры. М. ; Л., 1964. С. 99–101, 104, 169; *Его же*. Раннесредневековые сельские поселения Юго-Западной Таврики // МИА. 1970. № 168. С. 19. См. также: *Вей-*

В. Л. Мыц, ссылаясь на одну из приписок на полях синаксаря из Сугдеи, писал о разгроме Херсона и городищ Юго-Западного Крыма, в том числе и на плато Эски-Кермен, в результате первого набега Ногая в 1278 г.[6] С этой точкой зрения согласились Л. А. Голофаст и С. А. Рыжов[7]. Однако во время недавних археологических раскопок на Эски-Кермене были обнаружены находки XIV в. Это позволяет высказать предположение о разрушении городища в конце XIV в. в результате набега войск Едигея[8].

Судя по остаткам построек, сохранившимся на плато Эски-Кермен, в поздний период большая его часть была плотно застроена. В 1936–1937 гг. экспедиция ГАИМК исследовала усадьбы в восточной части плато, а в 2003–2008 и 2013 гг. экспедиция Крымского отделения Института востоковедения раскапывала усадьбы вдоль «Главной улицы» в центральной части плато.

Полученные в ходе археологических работ материалы позволяют утверждать, что в X–XIII вв. на плато Эски-Кермен находилось небольшое поселение с характерной для Византии городской планировкой. Почти всю территорию южной половины плато занимали прямоугольные кварталы, расположенные по обе стороны главной и параллельной ей улиц. Между кварталами, под прямым углом к главной улице, были проложены более узкие поперечные улицы.

Все раскопанные на плато усадьбы и храмы погибли в результате пожара. Открытые в ходе раскопок остатки усадеб и культовых сооружений, а также участки главной и поперечных улиц были перекрыты слоем разрушения, насыщенного камнями от рухнувших стен, золой

марн Е. В. Оборонительные сооружения Эски-Кермена // История и археология средневекового Крыма. М., 1958. С. 54; *Его же*. Жилые усадьбы Эски-Керменского городища // АДСВ. 1982. Вып. 19. С. 84–85.

[6] См.: Νυσταζοπούλου Μ. Η εν τη Ταυρική Χερσονήσω πόλις Σουγδαία από του ΙΓ′ μέχρι του ΙΕ′ αιώνος. Αθήναι, 1965. Σ. 129, № 52; *Мыц В. Л.* О дате гибели византийского Херсона: 1278 г. // Византия и Крым : тез. докл. междунар. конф. (Севастополь, 6–11 июня 1997 г.). Симферополь, 1997. С. 66.

[7] *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X в Северном районе Херсонеса // МАИЭТ. 2003. Вып. 10. С. 224; *Рудаков В. Е.* Материалы XII–XIII вв. из раскопок посада Баклинского городища (раскопки 1973 г.) // АДСВ. 1975. Вып. 12. С. 20–28.

[8] *Айбабин А. И.* Основные этапы истории городища Эски-Кермен // МАИЭТ. 1991. Вып. 2. С. 49.

и углями. В слое были обнаружены как целые черепицы, так и многочисленные фрагменты черепиц от обвалившихся крыш.

В 1936 г. в подвале одного из помещений нашли скелеты женщины, мужчины и ребенка со следами сабельных ударов на черепах. Среди костей женщины лежала золотая монета никейского императора Феодора II Ласкариса (1254–1258)[9]. В 2008 г. при раскопках на 2 поперечной улице был найден скелет человека, лежавшего лицевыми костями в слое пожара. Изученный в 2013 г. подвал оказался заполнен грунтом, содержащим многочисленные камни от кладок, обломки черепицы, тарной и столовой керамики. Там же были найдены разрозненные человеческие кости и детали женского парадного убора, состоящего из пары серебряных серег, двух бронзовых перстней и кольца. Обнаружение на разных участках городища в слое разрушения и в засыпанных этим слоем подвалах останков погибших и непогребенных людей, безусловно, свидетельствует как о единовременной гибели города, так и о том, что после пожара его не восстанавливали.

Слой разрушения и пожара, перекрытый тонким дерном, лежал на скальной поверхности. Тем же слоем были засыпаны вырубленные в скале подвалы, хранилища и ямы, что позволяет считать извлеченную из слоя керамику закрытым комплексом. Для определения даты пожара важны поздние амфоры, трехручные и поливные сосуды[10].

Круглодонные желобчатые амфоры с сильно расширенным туловом, коротким горлом и высоко поднятыми над горлом дуговидными массивными ручками (Рис. 1, *4*) класса 45 по херсонесской классификации 1995 г. (далее – ХК-95)[11]. На некоторых стенках амфор имеются граффити, представляющие собой фрагменты надписей и геометрических фигур. На одном фрагменте схематично изображен святой воин в остроконечном головном уборе с крестом на щите (Рис. 1, *2*). Такие амфоры встречаются в слоях XIII–XIV вв. на памятниках Северного Причерноморья[12].

---

[9] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 279–280.

[10] В статье использована керамика из отчетов о раскопках на Эски-Кермене в 2003–2005 гг. Выражаю свою признательность Л. А. Голофаст за подготовку полевой описи гончарной и лепной керамики из раскопок.

[11] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 281, Табл. XLIV, *2*; *Романчук А. И., Сазанов А. В., Седикова Л. В.* Амфоры из комплексов византийского Херсонеса. Екатеринбург, 1995. С. 73–77.

[12] *Талис Д. Л.* Позднесредневековая керамика Тепе-Кермен // История и культура Восточной Европы по археологическим данным / под ред. С. М. Орешникова.

Амфоры с высоко поднятыми ручками (класс 48 по ХК-95) в Херсоне выявлены в слоях XII–XIV вв.[13]

Многочисленны фрагменты двуручных плоскодонных амфор с ангобированной внешней поверхностью и бугристой внутренней (класс 52 по ХК-95; Рис. 1, *1 а*)[14]. Однотипные амфоры преобладают в слоях второй половины XIII – XIV в. в Херсоне и считаются продукцией местных мастерских[15].

Трехручные плоскодонные сосуды с яйцевидным туловом (класс 51 по ХК-95; Рис. 1, *3*) известны в Херсонесе в слоях XIII–XIV вв.[16]

В слое разрушения и пожара среди фрагментов поливных сосудов преобладают красноглиняная керамика зевксипповой и эгейской групп, белоглиняная монохромная керамика и белоглиняная с подглазурной росписью марганцевой и зеленой красками.

Из фрагментов керамики группы Зевксиппа склеено блюдо из светло-коричневой глины со сферическим туловом, широким, отогнутым бортиком и низким, коническим в сечении поддоном со следами от трипода (Рис. 2). Внутренняя поверхность блюда покрыта бледно-желтой

М., 1971. С. 256, Рис. 1, *4*; *Рудаков В. Е.* Материалы XII–XIII вв. из раскопок посада Баклинского городища… С. 26, Рис. 4; *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство средневековой Таврики. Л., 1979. С. 111–113, Рис. 69, *1–4*; *Кравченко А. А.* Средневековый Белгород на Днестре (конец XIII – XIV в.). Киев, 1986. Рис. 18, *2*; *Волков И. В.* Импортная амфорная тара золотоордынского города Азака // Северное Причерноморье и Поволжье во взаимоотношениях Востока и Запада в XII–XVI веках. Ростов-на-Дону, 1989. С. 87, Рис. 13; *Gùnsenîn N.* Ganos: résultats des campagnes de 1992 et 1993 // Anatolia Antiqua. Paris, 1995. Vol. 3. P. 165–178; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 193–194.

[13] *Романчук А. И., Сазанов А. В., Седикова Л. В.* Амфоры из комплексов византийского Херсонеса. С. 78–80.

[14] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 281, Табл. XLIV, *4*; *Романчук А. И., Сазанов А. В., Седикова Л. В.* Амфоры из комплексов византийского Херсонеса. С. 83–88.

[15] *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство… С. 111–113; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 194.

[16] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 280, 281; Табл. XLIV, *3*.; *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство… С. 113–114, Рис. 69, *8–9*; *Романчук А. И., Сазанов А. В., Седикова Л. В.* Амфоры из комплексов византийского Херсонеса. С. 84; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 194–195.

поливой, наложенной на белый ангоб, и украшена врезными концентрическими окружностями. На поверхности бортика тонкой врезной заполненной коричневой краской линией выполнены стилизованные деревья и треугольники, вписанные в чередующиеся изображения бутонов и треугольников. Наружная поверхность бортика покрыта наложенной на глину зеленоватой поливой и короткими и длинными «подтеками» белого ангоба.

К той же группе отнесен красноглиняный кубок с коническим туловом, с простым вертикальным венчиком с заостренным краем и плоским слегка залощенным дном на слабо выраженном сплошном поддоне (Рис. 3, *4*). Его поверхность снаружи и изнутри покрыта бледно-желтой поливой, наложенной на слой плотного белого ангоба и прочерченными горизонтальными широкими полосами. Верхняя часть кубка декорирована поясом вертикального мелкогребенчатого орнамента, чередующегося с «S»-видным.

Поливные сосуды группы Зевксиппа были широко распространены на Восточном побережье Эгейского моря, на Кипре, в прибрежных районах Ближнего Востока и в Херсоне[17]. Принято считать, что рассматриваемые сосуды делали в последние десятилетия XII – первой половине XIII в.[18] Однако Г. Сандерс и В. Франсуа считают, что данные сосуды использовались до конца XIII в.[19]

---

[17] См.: *Megaw A. H. S.* Zeuxippus ware // Annual of the British School of Archaeology at Athens. Oxford, 1968. Vol. 63. P. 84–86; *Sanders G.* Three Peloponnesian churches and their importance for the chronology of the late 13th and early 14th century pottery in the Eastern Mediterranean // Recherches sur la céramique byzantine : actes du colloque organisé par l'École française d'Athènes et l'Université de Strasbourg II (Athènes, 8–10 avril 1987) / éd. V. Déroche, J.-M. Spieser. Athènes ; Paris, 1989. P. 195–196; *Hayes J. W.* Excavations at Saraçhane in Istanbul. Vol. 2 : The Pottery. Princeton ; Oxford, 1992. P. 47–48; *François V.* La céramique Byzantine à Thasos // Études Thasiennes. Athènes, 1995. Vol. 16. P. 91–96; *Papanikola-Bakirtzi D.* Byzantine glazed ceramics: the art of sgraffito. Athens, 1999. P. 22; *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство… С. 122–128; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 200–204.

[18] *Sanders G.* Three Peloponnesian churches… P. 195–196. *Megaw A. H. S.* Zeuxippus ware. P. 264; *Papanikola-Bakirtzi D.* Byzantine glazed ceramics… P. 22; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 203.

[19] *Sanders G.* Three Peloponnesian churches… P. 196; *François V.* La céramique Byzantine à Thasos. P. 92–93.

Эгейская группа представлена немногочисленными фрагментами красноглиняных блюд на массивном низком кольцевом поддоне с внутренней поверхностью, покрытой наложенной на ангоб плотной желтой блестящей поливой и геометрическим или растительным декором, выполненным толстой глубокой врезной линией (Рис. 3, *3*)[20]. Однотипные сосуды встречены в Фивах и Фессалонике, в слоях конца XII – начала XIII в. и в Фессалониках, а также в Херсоне в слоях XII и XIII–XIV вв.[21]

Фрагменты монохромной белоглиняной керамики немногочисленны. Из четырех фрагментов склеено цилиндрическое тулово плоскодонного бутыля из светло-розовой глины, плавно сужающееся в верхней части (Рис. 3, *2*). Наружная поверхность тулова и дна покрыта желтовато-коричневой поливой невысокого качества. В верхней части тулова просверлено круглое отверстие диаметром 0,6 см для подвешивания кувшинчика. Похожие сосуды из розовой глины найдены в Херсоне в слое пожара XIII в.[22]

Среди немногочисленной белоглиняной керамики с подглазурной росписью марганцевой краской выявлены фрагменты кувшина с узким, расширяющимся кверху горлышком со слегка отогнутым наружу непрофилированным венчиком, яйцевидным туловом, двуствольной ручкой и невысоким сплошным цилиндрическим поддоном. Тулово и горлышко украшены вертикальными рядами крупных коричневых точек, нанесенных марганцем (Рис. 3, *1*). Однотипная керамика обнаружена в Херсоне, в слоях XIII в.[23]

Монеты, найденные в слое разрушения, малочисленны. В публикациях материалов экспедиции ГАИМК сообщается о находке бронзовой херсонской монеты Романа I Лакапина (920–944) и золотой монеты Феодора II Ласкариса[24]. Современные нумизматы уточнили хронологию выпуска многих бронзовых херсонских монет, выпущенных в правление

---

[20] *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство… С. 128, Рис. 81, *2*.

[21] *Armstrong P.* Byzantine Thebes: Excavations on the Kadmeia // Annual of the British School of Archaeology at Athens. Oxford, 1993. Vol. 88. 1993. P. 313; *Papanikola-Bakirtzi D.* Byzantine glazed ceramics… P. 144; *Якобсон А. Л.* Керамика и керамическое производство… С. 128, 131; Рис. 81, *1, 3*; *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X… С. 200, Рис. 12, *7*.

[22] *Голофаст Л. А., Рыжов С. Г.* Раскопки квартала X…С. 213, Рис. 12, *10–11*.

[23] Там же. С. 210–213.

[24] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 279–280.

Романа I[25]. К сожалению, отсутствие описания херсонской монеты в отчете и в публикации экспедиции ИИМК затрудняет точное определение. В отчете о раскопах сказано, что в исследованном в 1937 г. подвале, кроме золотой монеты Феодора II, были обнаружены три восточные серебряные монеты[26]. В слое пожара на участках, исследованных в 2003–2008 и 2013 гг., найдено 23 византийские и херсоно-византийские монеты[27]: 2 экз. периода правления Льва V (457–474); 1 экз. – Ираклия (610–640); 2 экз. – Василия I (867–886); 1 экз. – Льва VI (886–912); 1 экз. – Константина VII (913–959), отчеканен в 920–944 гг.; 1 экз. – Константина VII и Романа II (948–959); 1 экз. – Иоанна Цимисхия (969–976), 1 экз. Константина X Дуки (1059–1067). Кроме этого, были найдены две электровые монеты Никифора III Вотаниата (1078–1081), одна биллоновая Мануила I Комнина (1143–1180). Завершим перечень монетами с монограммой «ро»: 3 экз. диаметром 25 мм; 1 экз. – 24 мм; 2 экз. с гладкой обратной стороной, диаметром 22 мм.

В. А. Анохин привел веские аргументы в пользу выпуска бронзовых монет с монограммой «ро» диаметром до 25 мм в годы правления Романа IV Диогена (1067–1071)[28]. По предположению Н. А. Алексеенко, серия монет с монограммой «ро» диаметром 22 мм выпускалась с начала до 60-х гг. XIII в.[29] Следует отметить, что находки в слое разрушения Эски-Кермена разновременных византийских монет свидетельствуют об использовании жителями города как ранних, так и поздних монет вплоть до гибели городища. Упомянем также, что одна из монет второй половины XIII в. была найдена в 1937 г., а две другие – в 2013 г. Поскольку в настоящее время на городище раскопано всего несколько кварталов, то мы не можем считать эти монеты самыми поздними в слое пожара.

Почти все рассмотренные выше группы керамики производились длительное время в XII–XIV или в XIII–XIV вв. Поливную керамику

---

[25] *Анохин В. А.* Монетное дело Херсонеса. Киев, 1977. С. 117–124; *Алексеенко Н. А.* К вопросу о деятельности Херсонесского монетного двора в XIII столетии // Херсонесский сборник. 1996. Вып. 7. С. 187–191.

[26] *Репников Н. И.* Городище Эски-Кермен. С. 279–280; *Веймарн Е. В.* Археологический дневник Эски-Керменской экспедиции // НА ИИМК РАН, РА. Ф. 2. Оп. 1. № 255. Л. 28–29.

[27] Глубоко признателен В. А. Сидоренко за определение монет.

[28] *Анохин В. А.* Монетное дело Херсонеса. С. 123–124.

[29] *Алексеенко Н. А.* К вопросу о деятельности Херсонесского монетного двора… С. 189–190.

группы Зевксиппа изготавливали с конца XII до середины XIII в., но использовалась она до конца столетия. Керамический комплекс позволяет датировать слой разрушения XIII в., а монеты ограничивают его дату второй половиной XIII в. Однако время разрушения городских кварталов на Эски-Кермене нельзя, как это сделал В. Л. Мыц, связывать с набегом татарского полководца Ногая в 1278 г. В приписке на полях Судакского Синаксаря, на которую он ссылается, сказано только об убийстве татарами 28 мая 1278 г. жителей Сугдеи, а о нападении на сам город сообщается в приписке от 20 декабря 1298 г.[30]

Письменные источники подробно освещают военно-политическую деятельность Ногая[31]. В 1261–1266 гг. он командовал войсками хана Берке (1257–1266) в Закавказье[32]. Хан Менгу-Тимур (1266/1267 – 1280) в первый год своего правления отправил Ногая в низовья Дуная. По предположению Г. В. Вернадского, Менгу-Тимур признал Ногая верховным правителем этого региона[33]. Византийский историк Георгий Пахимер писал, что, обосновавшись на Нижнем Дунае, Ногай отделился от Золотой Орды. В перечне подвластных татарскому военачальнику народов Георгий Пахимер называл готов и алан[34]. Этот же автор упоминал о заключении брака Ногая и побочной дочери Михаила Палеолога[35].

В историографии преобладает мнение, что в труде Пахимера речь идет о Крыме. Однако по свидетельству Ибн Биби, в 1265 г. хан Берке передал Солхад (Солхат) и Сутак (Судак) во владение Изз-ад-дину Кайкавусу. После смерти сельджукского султана в 1280/1281 г. Солхат пе-

---

[30] Νυσταζοπούλου Μ. Η εν τη Ταυρική Χερσονήσῳ… Σ. 129, № 52; 127, № 104.

[31] Подробнее см.: *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды. М., 2003. Т. 1: Извлечения из сочинений арабских; *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай и его время // Зап. РАН по отделению историч. наук и филологии. Пг., 1922. Т. 13. № 6; *Вернадский Г. В.* Монголы и Русь. Тверь ; М., 2000. С. 169–172, 181–195.

[32] *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай… С. 9–15.

[33] *Вернадский Г. В.* Монголы и Русь. С. 172.

[34] Georges Pachyméres. Relations historiques / éd., introd. et notes par A. Failler ; trad. française par V. Laurent. Paris, 1984. Vol. 2. P. 445.5–18.

[35] Georges Pachyméres. Relations historiques. Vol. 1. P. 303.29–31. Н. И. Веселовский датировал это событие 1273 г. См.: *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай… С. 29.

решел к его старшему сыну Гияс-ад-дину Масуду[36]. Рукн-ад-Дин Бейбарс писал, что после кончины хана Менгу-Тимура Ногай управлял родственниками Берке, смещая неугодных ему ханов, и приводил к власти тех, кто ему нравился[37]. В большинстве русских летописей Ногая именовали ханом так же, как избранного курултаем Туда-Менгу (1282–1287)[38]. Ибн Халдун в повествовании о событиях 1288–1291 гг. называл Ногая правителем Орды в странах Севера, который имел полную власть над ханами из рода Джучи[39]. Согласно Рукн-ад-Дину Бейбарсу, Крым был захвачен Ногаем после разгрома войск Токты (1290–1312) в 697 г. Х. (1298). Однако в приписке на полях рукописи этого сочинения сказано, что Токта подарил Ногаю Крым. По предположению Н. И. Веселовского, Токта мог сделать такой подарок за помощь Ногая при возведении на ханский престол в 1291 г.[40] В этом же тексте сохранились сведения о разгроме войском Ногая Каффы, Керчи, Херсона и других городов в 1298–1299 гг. Об осаде и разорении Ногаем Судака сообщает также Ибн-Муфаддаль и упомянутая выше приписка на полях Судакского Синаксаря[41].

Не исключено, что в 1298–1299 гг. на пути к Херсону отряды Ногая разрушили и город на плато Эски-Кермен. После этого погрома жилые кварталы не восстанавливались. Однако выявлены свидетельства функционирования храмов и в XIV в. В частности, в конце XIII – XIV в. к главной базилике пристроили часовню. У базилики найдена высеченная из местного известняка надгробная модель крестово-купольного храма XIV в. Кроме того, продолжали функционировать вырубленные в XIII в. на плато и у его подножия пещерные храмы с фресками[42].

---

[36] *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов… Т. 1. С. 263; *Бартольд В. В.* Крым // Бартольд В. В. Сочинения. М., 1965. Т. 3 : Работы по исторической географии. С. 467.

[37] *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов… Т. 1. С. 56–59.

[38] *Вернадский Г. В.* Монголы и Русь. С. 181.

[39] *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов… Т. 1. С. 171–172; *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай… С. 23.

[40] *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай… С. 42–43; *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов… Т. 1. С. 60–61, 69.

[41] *Тизенгаузен В. Г.* Сборник материалов… Т. 1. С. 69; *Веселовский Н. И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай… С. 47.

[42] *Айбабин А. И.* Основные этапы истории городища Эски-Кермен. С. 49; *Его же.* Города и степи Крыма в XIII–XIV вв. по археологическим свидетельствам // МАИЭТ. 2003. Вып. 10. С. 282–283.

A. I. Aibabin
Simferopol

ON THE DATE OF DESTRUCTION OF THE SITE ON THE PLATEAU OF ESKI-KERMEN

To clarify the date of destruction of the site it is necessary to consider the materials of archaeological research and the evidence of written sources.

Almost all the groups of ceramics under examination were produced for a long time during the period of the 12th-14th centuries or in the 13th – 14th centuries. Glazed ceramic wares of Zeuksipp group were manufactured from the end of the 12th – to the mid-13th centuries but they were used till the end of the century. The ceramic complex enables to date the layer of destruction by the 13th century and coins restrict its date by the second half of the 13th century. However, the period of destruction of city blocks on Eski-Kermen must not be connected with the raid headed by the Tatar military leader Nogai in 1278; it was done by V. L. Mytz. He referred to the addition on the margins of Sudak Synaxarium; though it informs only about the murder of the people in Sougdaia by the Tatars on the 28th of May, 1278, but the information about the attack of Nogai's army on the city was given in addition from December 20, 1298. In the work by Rukn ad-Dīn Baybars the seizure of the Crimea by Nogai after the defeat of Tocta's army (1290–1312) in 697 (1298) is described. However, in the addition on the margins of this work, it is said that Tocta presented Crimea to Nogai. In the same work the defeat of Kaffa, Kerch and Cherson by Nogai's army in 1299 is given. Probably, at the same time, on the way to Cherson Nogai's army destroyed the city on the plateau of Eski-Kermen as well. After that pogrom the residential blocks were not restored. However, on the plateau the evidences of preserving church activities in the 14th century were revealed.

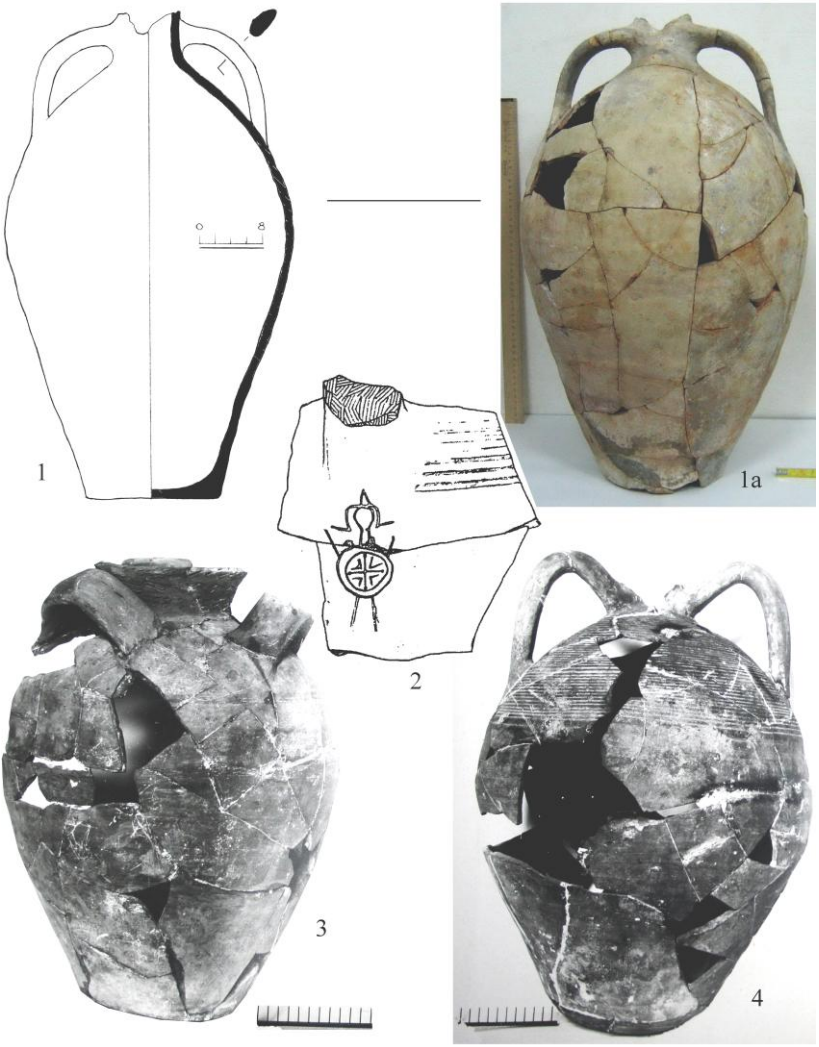

Рис. 1. Амфоры из слоя разрушения на городище Эски-Кермен:
1–1а – класса 48 по ХК-95; *2*, *4* – класса 45 по ХК-95;
3 – класса 51 по ХК-95

Рис. 2. Блюдо группы Зевксип из слоя разрушения
на городище Эски-Кермен

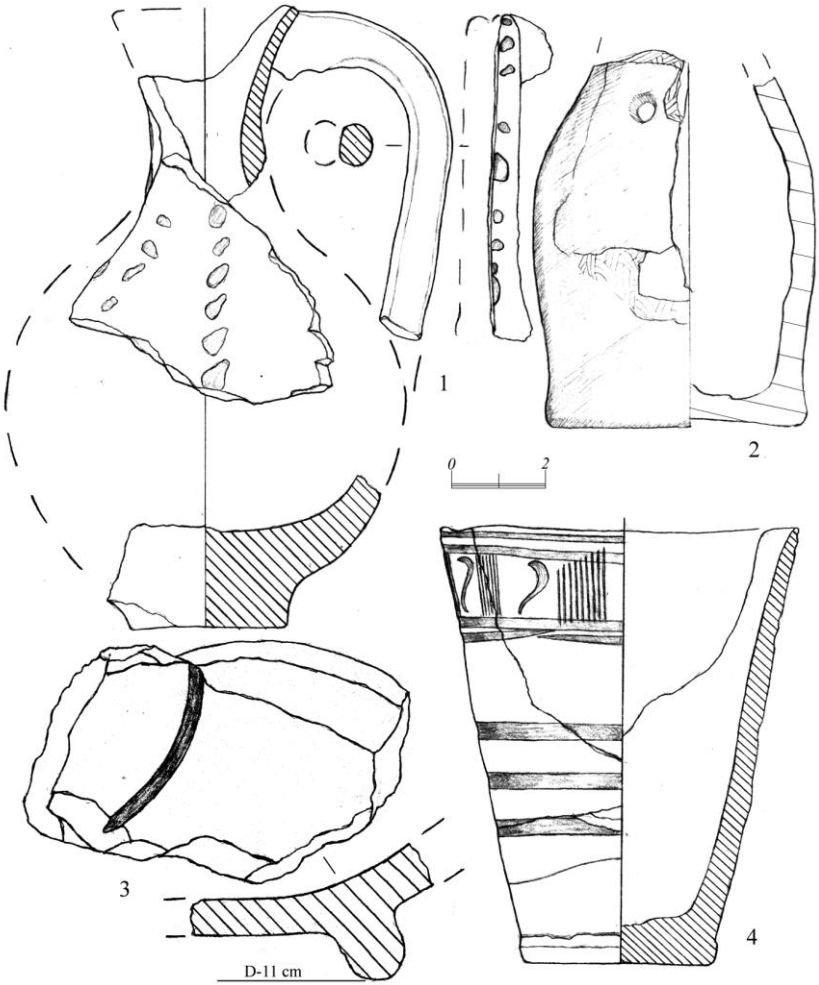

Рис. 3. Поливная керамика из слоя разрушения на городище Эски-Кермен: *1* – белоглиняный кувшин с подглазурной росписью; *2* – монохромный белоглиняный бутыль; *3* – блюдо эгейской группы; *4* – кубок группы Зевксип