

Планы семинарских занятий

Семинар 1. Артикуляционная фонетика. Звуки в потоке речи

Вопросы

1. Артикуляционные признаки русских звуков.
2. Изменение звуков в потоке речи. Ассимиляция, диссимиляция и их типология, аккомодация. Редукция.
3. Проблема состава гласных звуков русского языка. Фонетические позиции ударных и безударных звуков.
4. Проблема состава согласных звуков русского языка (вопрос о звонких аффрикатах, глухих и слогаобразующих сонантах, долгих смычных «и неслоговом»).
5. Законы сочетания согласных звуков.

Литература

Современный русский язык / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1981. Разд. «Фонетика». С. 35—41, 94—96 (М., 1999. С. 57—64, 134—137).

Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990. Статьи: *Аккомодация, Артикуляция, Ассимиляция, Гласные, Диссимиляция, Звуки речи, Комбинаторные изменения звуков, Редукция, Согласные.*

Матусевич М. И. Современный русский язык: Фонетика. М., 1976. С.61—65, 96—98, 158—159, 178—189.

Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967. С. 1—5, 48—55.

Шарандин А. Л. Проблемный курс современного русского языка: Фонетика и графика. Тамбов, 1999. С. 50—67.

Русская грамматика: В 2 т. М., 1980, Т. 1. С. 14—29.

Семинар 2. Теория фонемы

Вопросы

1. Фонетика и фонология. Фонемы и звуки.
2. Свойства и функции фонемы в понимании:
 - а) И. А. Бодуэна де Куртенэ;
 - б) Московской фонологической школы; фонема и морфемная структура слова; теория нейтрализации фонем;
 - в) Санкт-Петербургской фонологической школы; фонема и артикуляционно-

акустические признаки звуков; оттенки фонемы;

г) Пражской фонологической школы; фонема и значимые фонологические признаки; учение о смысловых различиях, типы фонологических оппозиций и правила выделения фонем в концепции Н. С. Трубецкого.

3. Фонологическая система русского языка: спорные вопросы.

4. Понятия *основной вариант (основной вид), вариант, вариация, оттенок фонемы; аллофон, фонемный ряд, гиперфонема, архифонема, нейтрализация* в фонологических теориях.

Основная литература

Бодуэн де Куртенэ И. А. Избранные труды по общему языкознанию. М., 1963. Т.1. С.121—122, 271—280, 351—362.

Современный русский язык / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1981. Разд. «Фонетика». Гл. 2. С.62—70 (М., 1999. С.90—101).

Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974. С.110—125, 131—134, 185—190.

Трубецкой Н. С. Основы фонологии. М., 1960. С. 7—22 (фонетика и фонология), с. 36—46 (фонологические оппозиции, определение фонемы), с. 52—59 (правила выделения фонем), с. 73—88 (классификация оппозиций).

Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990. Статьи: *Фонема, Фонология, Оппозиции языковые, Московская фонологическая школа, Ленинградская фонологическая школа, Пражская лингвистическая школа.*

Дополнительная литература

Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967. С.364—410 (об истории фонологии).

Матусевич М. И. Современный русский язык: Фонетика. М., 1976. С.31—43.

Реформатский А. А. Из истории отечественной фонологии. М., 1970. С.7—35, 47—74, 114—120.

Семинар 3. Чередование звуков и фонем. Фонемы и морфемы

Вопросы

1. Чередования, их типология.
2. Различия в теориях чередования МФШ и СПФШ.
3. Фонетические позиционные чередования. Проблемы фонологического отождествления звуков.
4. Основные исторические чередования фонем.

5. Фонема и морфонема. Предмет морфонологии.

Литература

Современный русский язык / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1981. Разд. «Фонетика». С. 63—65, 72—82, 85—89 (М., 1999. С. 92—95, 104—119, 122—127).

Матусевич М. И. Современный русский язык: Фонетика. М., 1976. Гл. 7.

Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990. Статьи: *Чередование, Морфонема, Морфонология.*

Данное занятие предполагает практическую часть: упражнения из сборника «Современный русский язык» / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1990. С.33—39.

Семинар 4. Орфоэпия современного русского языка

Вопросы

1. Два значения термина «орфоэпия».
2. Норма и варианты произношения. Факторы, определяющие развитие нормы.
3. Фонетические законы и орфоэпические тенденции современного русского произношения.
4. Стилистические различия в орфоэпии и социофонетические признаки говорящего.

Практическое задание

По орфоэпическому словарю определить нормы произношения и ударения в словах: *маневры, афера, булочная, молочная, порядочный, скучно, ассистентка, агентство, объем, вместе, бензин, догмат, мастерски, включит, мизерный, предвосхитить.*

Какие орфоэпические проблемы с ними связаны?

Литература

Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. М., 1984 (и др. издания).

Орфоэпический словарь русского языка. М., 1999 (и др. издания). Из «Введения» — «Нормативная характеристика слов», из «Заключения» — «Сведения о произношении и ударении».

Современный русский язык / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1981 (и др. издания). Разд. «Фонетика». Гл. 6. «Орфоэпия».

Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967. Ч. 3.

Каленчук М. Л., Касаткина Р. Ф. Основные сведения о русском литературном произношении // *Каленчук М. Л., Касаткина Р. Ф.* Словарь трудностей русского произношения. М., 1997. С.13—46.

Данное занятие предполагает практическую часть: упражнения из сборника «Современный русский язык» / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1990. С.39—63.

Семинар 5. Принципы русской орфографии

Вопросы

1. Принципы передачи фонемного состава слов: а) фонематический, б) фонетический, в) традиционный — привести примеры орфограмм. Различия в понимании ведущего принципа орфографии.

2. Принципы слитных/раздельных/дефисных написаний, переноса слов, графических сокращений, употребления прописных/строчных букв — привести примеры орфограмм.

3. Проблемы орфографии заимствованных слов и собственных имен.

4. Рекомендации Орфографической комиссии 1964 г. по усовершенствованию русской орфографии.

5. Проект реформы орфографии 2000 г. Возможности дальнейшего совершенствования орфографии — высказать собственное суждение по вопросу.

Основная литература

Современный русский язык / Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1981. Разд. «Фонетика». Гл. 8. «Теория письма. Орфография».

Иванова В. Ф. Современный русский язык: Графика и орфография. М., 1976.

Букчина В. З., Калакуцкая Л. П., Чельцова Л. К. Письма об орфографии. М., 1969.

Правила русской орфографии и пунктуации. М., 2000. С. 377—393. (Предлагаемые в проекте орфографические изменения с комментариями).

Дополнительная литература

Обзор предложений по усовершенствованию русской орфографии (XVIII—XX в.). М., 1965.

Панов М. В. И все-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. М., 1964.

Современный русский литературный язык / Под ред. П. А. Леканта. 4-е изд. М., 1999. Разд. «Орфография»