

уровня рабочего класса, идеи которой, кстати, были переняты москвичами и ленинградцами совместно с В. А. Ядовым, которые сделали в дальнейшем более совершенный шаг.

Если рассматривать данные исследования с точки зрения современной социологии они имеют определенное ограничение, могут показаться простыми. Однако, для того этапа это было выдающееся достижение и прорыв, когда социология заявила о себе как полноценная наука. Потом эти данные были им озвучены и на научных конференциях, которые состоялись на ряде заводов после исследования. То есть это не осталось уделом только самого научного дела, но это было доведено до тех работников, с которых бралась информация. Данное исследования явилось уникальным, которое еще не имело название «современная социология труда», но оно в полной мере открывало дорогу именно этим поискам и направлениям деятельности. Очень важно, особенно в вопросах изучения проблем промышленного производства, проблем труда обращаться и вспоминать этот первый опыт и апробации наших исследований.

В заключение хотелось бы сказать об одном важном открытии Льва Наумовича. С его именем так же связаны попытки картографии в социологии. В Омской области им были проведены работы по съемке карты развития культуры в этой области. Тогда он впервые предложил не только функциональный и структурный подход, а применить метод, который был распространен в большей мере в географии, но применялся и в социологии. Это подчеркивает черты первопроходца и того человека, который многое сделал для социологии, в том числе для направления в социологической науке – проблемы социологии труда. Его начинания и открытия являются яркой страницей в развитии отечественной социологии.

Литература

1. Связь науки с производством в социалистическом обществе [Текст] : [Сборник статей] / Сост.: канд. философ. наук Л. Н. Коган. - Свердловск : Кн. изд-во, 1956. - 128 с.

J. Toshchenko

LEGACY OF L.N. KOGAN: CONTRIBUTION TO THE DEVELOPMENT OF SOCIOLOGY OF LABOR AND CULTURE

Abstract

The article tells about L.N. Kogan, who was not only a researcher of the sociology of culture, but also the founder of the sociology of labor. In 1959, he published the first scientific press article based on sociological research, which was related to data collected at five factories. The article emphasizes that L.N. Kogan paid attention to the development of independence and creativity of workers, and was also interested in their cultural and technical level. In general, L.N. Kogan is an outstanding figure in the history of Russian sociology. He made a significant contribution to the development of the sociology of labor and culture, and also proposed new methods and approaches to the study of social phenomena. His first experiments in the study of labor in factories became the starting point for the development of modern labor sociology. It is important to remember his achievements and use them in modern research in order to continue the development of this direction in sociological science.

Keywords: L. N. Kogan, sociology, labor, culture, methods, research

УДК 316

М. Т. Аветисян, В. П. Засыпкин

КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ ВОЖАТОГО

Аннотация

В статье рассматривается проблема культуры личности, с точки зрения организации культурно-досуговой деятельности подрастающего поколения вожатым в детских лагерях.

Ключевые слова: личность, досуг, культурно-досуговая деятельность, вожатый, вожатство, вожатская деятельность, детский лагерь, педагог, профессия, призвание, ценностные ориентации.

Рассматривая вопросы формирования и развития культуры личности, чаще всего обращаются к рассмотрению области реализации данного феномена. Именно сфера досуга обладает огромным развивающим и воспитательным потенциалом, выступает неограниченным пространством самореализации, индивидуализации личности.

Под понятием «досуг» зарубежные ученые понимали «деятельность по повышению своей осведомленности о мире и культуре». Себастьян де Грация досуг воспринимал с позиции развития личности.

Н. Миллер и Д. Робинсон отмечали, что досуг имеет ценность для человека только в том случае, когда он проведен в условиях социально значимой деятельности. Деятельностная сторона досуга представлена и в трудах отечественных ученых, таких как М. А. Ариарский, Э. В. Соколов, В. Я. Суртаев, Л. Н. Коган, Г. П. Орлов, А. Ф. Воловик, В. А. Воловик, Г. А. Евтеева. Исследователи рассматривают досуг как деятельность личности в условиях свободного времени, направленную на саморазвитие и самосовершенствование.

Л. Н. Коган в своей книге «Цель и смысл жизни человека» отмечал, в «культурно-досуговой деятельности» наиболее значима интерпретация понятия «культура». Ученый под словом «культура» понимает совокупность культурных ценностей и норм, а также деятельности людей по их «распредмечиванию» и «опредмечиванию» [3].

Опираясь на деятельностную концепцию понимания культуры (Л. Н. Коган), мы определили, что «культурно-досуговая деятельность» непосредственно связана с ценностными ориентациями личности, направленными на создание социально-значимых материальных и духовных предметов культуры. Культуротворчество является процессом создания, освоения и приобщения личности к социально значимым ценностям культуры в свободное время, т. е. во время досуга.

Деятельность культурно-досуговая (КДД) – данный термин начали применять в науке в конце XX века. Его появление (автор Л. Коган), с одной стороны, отражало попытку найти обобщающее, собирающее определение противоречивой практике культурного досуга, именовавшейся в различные периоды советской истории как «внешкольное образование», «политико-просветительная работа», «культурно-просветительная работа». С другой стороны, появление термина «культурно-досуговая деятельность» являлось логическим следствием теоретического осмысления проблемы культурного досуга, ориентированного на новое понимание культуры, отличного от узкого ее рассмотрения только как культурное потребление. Сегодня она интерпретируется как живой культуротворческий процесс: свободный выбор культурных занятий, художественного творчества, приобщение к лучшим образцам, самоорганизация на почве культурно-досуговой деятельности.

На IV Съезде Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», обращаясь к участникам, организаторам и гостям, Президента Российской Федерации В. В. Путин сказал: «Вопросам воспитания подрастающего поколения на основе высоких духовно-нравственных идеалов, ценностей патриотизма, гражданственности, уважения к истории Отечества – неизменно уделяется приоритетное внимание государства. Уверен, чтобы достичь поставленных целей, вы должны вдумчиво, творчески использовать лучшие традиции воспитания и просвещения, которыми по праву гордится наша страна. И в то же время – искать новые, интересные форматы досуга, активнее задействовать мощный потенциал добровольческих, творческих, военно-патриотических, спортивных организаций». Это обращение, как мы понимаем, было неслучайным и адресовано оно, в первую очередь, финалистам конкурса «Лига Вожатых», которые стали активными участниками Съезда.

Не подлежит сомнению тот факт, что вожатые играют важную роль в организации культурно-досуговой деятельности подрастающего поколения. Понятие «вожатый» впервые было применено в 1922 году, в тот период вожатого называли руководителем пионерского отряда, пионервожатым, вожатым пионеров, поэтому у каждого руководителя лагеря, у пионеров уже сложилось представление о том, каким должен быть человек, который работает вожатым, какими качествами, профессиональными компетенциями он должен обладать.

Известно, что, если ребенок возвращается в лагерь снова и снова, то это значит, что ему понравилась та атмосфера, в которой он жил 21 день, понравились люди, которые его окружали. В этом и заключается основная и непосредственная работа вожатого – организовать для детей незабываемый, активный, насыщенный позитивными эмоциями досуг.

Стоит отметить, что при организации культурно-досуговой деятельности младшего поколения, вожатый в то же время качественно организует и личный досуг, развивая собственную культуру личности.

Современный вожатый – это человек, способный обеспечивать развитие ребенка в условиях трудно поддающейся структуре среды, в условиях постоянного изменения, какой и является детский лагерь.

Л.Н. Коган говорил: «культура развивается в единстве противоположностей: опредмечивания сущностных сил человека в его деятельности и продуктах этой деятельности – ценностях культуры, с одной стороны, и распредемчивания – освоения реализованных в ценностях культуры сущностных сил и превращения их в духовное богатство социального субъекта – с другой...». По сути, непрерывное полагание и разрешение этого противоречия и есть культурная деятельность. Сущностные силы человека проявляются только в его социальной, преобразующей деятельности. Эта деятельность представляет общественный по своей сущности процесс обмена деятельностью между людьми [4].

Действительно, вожатый в лагере проявляет себя в социальной, преобразующей деятельности, что способствует обмену деятельности между ролями «вожатый – ребёнок», «ребёнок-ребёнок». Вера вожатого в себя, в каждого ребёнка в отряде способна сплотить вокруг него ребят, а правильно организованная им совместная деятельность детей способствует зарождению и укреплению дружеских и рабочих взаимоотношений в отряде; ребята становятся коллективом и осваивают доступные способы самоорганизации и самоуправления.

В профессиональном стандарте специалиста, участвующего в организации деятельности детского коллектива (вожатого), основная цель вида профессиональной деятельности – «сопровождение детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях), создание условий для развития коллектива, планирование и реализация его деятельности под руководством педагогического работника» [5, с. 3]. Должность вожатого обозначена, как должность помощника учителей, а его деятельность относится к дополнительному образованию. Эта функция предполагается даже при непосредственном «проведении игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния» [5, с. 6].

Согласно профессиональному стандарту работе вожатого соответствуют такие трудовые функции как [5, с. 6]:

- Планирование деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления;

- Сопровождение временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в соответствии с ежедневным планом работы организации отдыха детей и их оздоровления;

- Проведение под руководством педагогического работника игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния;

- Включение участников временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в систему мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления.

Таким образом, профессиональный стандарт вожатого, регламентируя трудовые функции, подчеркивает важность данной профессии. Профессия «Вожатый» стоит на одном уровне с такими профессиями, как педагог, педагог-организатор, врач, актер.

Вожатый не только выполняет трудовые функции при реализации профессионального стандарта, но и осуществляет культурную деятельность по формированию ценностных ориентиров и воспитанию детей в лагере.

По мнению Л. Н. Когана, культурная деятельность в ее узком смысле неразрывно связана с духовно-практической деятельностью человека. Она представляет собой не что иное, как деятельность человека по поводу производства, распространения, сохранения и потребления ценностей духовной культуры. В материальной или политической культуре собственно культурная деятельность выступает сопутствующей, т. е. является срезом, элементом другой деятельности, имеющей четкое функциональное назначение. Человек производит необходимые орудия и предметы труда с тем, чтобы удовлетворить соответствующие общественные потребности. Но в процессе этой деятельности он развивается сам, обогащаются его опыт, умения, знания. Следовательно, оставаясь функциональной, эта деятельность имеет человекотворческий характер и этим самым приобретает культурный смысл, выступает и культурной деятельностью [4].

Воспитание детей, согласно Государственной Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года, должно опираться на систему «духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством» [7, с. 2].

Эти ценности проявляются и транслируются детям и подросткам в процессе воспитательной работы и общения вожатого. В процессе работы и общения с детьми вожатый демонстрирует культуру, этику поведения. Этика, как кодекс поведения, является ключевой доминантой культуры вожатого. Вожатская этика включает систему моральных ценностей как представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой его поведения и характера жизнедеятельности. Она определяет нравственные позиции и принципы воспитания, которыми необходимо руководствоваться вожатому в процессе его общения с детьми, их родителями, коллегами, сотрудниками и руководством лагеря. Закладывая основы мировоззрения детей, вожатый призван прививать им этические нормы, принципы и знания [6].

Ценностно-смысловые ориентации вожатого являются динамическими образованиями, имеющими тенденцию изменяться содержательно, заменяться другими ценностными ориентациями под влиянием различных факторов. Система ценностей вожатого влияет на стиль его руководства детским коллективом.

К высшим ключевым ценностям вожатого, которые необходимо будет прививать подрастающему поколению, следует отнести ценность человеческой жизни и ценность человека, главный смысл жизни которого состоит в созидании. Осмысление и реализация ценности человека происходит посредством отношения к себе и к другим людям, через ценности общения и взаимодействия в системе человек- человек [8].

Ценностные ориентации вожатого напрямую влияют на формирование ценностей детского коллектива в лагере. Реализация ценностей лагерной жизни происходит посредством программы жизнедеятельности детей в лагере. Демонстрируя высокие ценностные ориентиры, вожатый овладевает «призванием». Согласно толковому словарю Д. Н. Ушакова, призвание – высокие профессиональные способности, обеспечивающие радостный и эффективный труд человека. Высокими профессиональными способностями в деле вожатого является формирование высоких ценностей у подрастающего поколения [9].

Следуя вышесказанному, для успешной реализации программы детского отдыха вожатому важно не только владеть и выполнять трудовые функции, но и обладать необходимыми ценностными ориентирами. Ценностные ориентиры не имеют связи с профессиональным стандартом специалиста, участвующего в организации деятельности

детского коллектива (вожатого), но они не менее важны в деле воспитания будущего поколения и являются отражением того самого «призвания», которое, согласно Д. А. Ушакову, обеспечивают эффективный труд.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что вожатый должен обладать не только профессиональными качествами, но иметь, согласно ценностным ориентирам, соответствующую культуру личности для качественной организации культурно-досуговой деятельности детей.

Литература

1. Годлевская, А. Д. Современные требования к вожатому // Молодой ученый. 2021. № 11 (353). С. 158–160.
2. Зеткина И. А. Воспитательный потенциал тематической смены в детском лагере // Интеграция образования. 2014. С. 70–75.
3. Коган Л. Н. Цель и смысл жизни человека. Изд-во Мысль, 1984. 252 с.
4. Культурная деятельность: опыт социологического исследования: [монография] / АН СССР, Урал. науч. центр; [отв. ред. Л. Н. Коган]. - Москва: Наука, 1981 г.
5. Приказ Минтруда России от 25.12.2018 N 840н (ред. от 11.02.2019) «Об утверждении профессионального стандарта Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)». [Электронный ресурс]. Режим доступа: // http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_316169/ (дата обращения 05.04.2023).
6. Профессиональная этика и коммуникативная культура вожатого: Методические рекомендации / Н. П. Болотова, Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко и др.; под общей ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. – Москва: МПГУ, 2017. 96 с.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения 05.04.2023).
8. Торгонский В. В. Технология формирования временного детского коллектива в условиях организации летнего отдыха (на примере работы научно-экспериментальной площадки в ДБО «Смена» г. Анапа) // Историческая и социально-образовательная мысль. 2010. №1. С. 95–105.
9. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь русского языка: современная редакция / Д. Н. Ушаков. - Москва: Дом Славянской кн., 2008. – 959 с.

М. Avetisyan, V. Zasyipkin

THE CULTURE OF THE COUNSELOR'S PERSONALITY

Abstract

The article deals with the problem of personal culture from the point of view of organizing cultural and leisure activities of the younger generation by counselors in children's camps.

Keywords: personality, leisure, cultural and leisure activities, counselor, leadership, leadership activity, children's camp, teacher, profession, vocation, value orientations.

УДК 316

В. А. Бурко, Ю. М. Вассерман

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ, МОДЕРНИЗАЦИОННЫЙ СИНДРОМ И ЛИЧНОСТНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ - ПОИСКИ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ

Аннотация

Авторы многие годы занимаются исследованием личностного культурного потенциала, рассматриваемого через призму личностного социально-психологического капитала (SCp) и модернизационного социокультурного континуального синдрома (МСКС) как индикаторов эффективности межличностного взаимодействия. В начале 2000-х годов Фондом ИНДЕМ был