

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А. М. ГОРЬКОГО

СОЦИАЛЬНАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

Программа курса
для студентов дневной и заочной
формы обучения

Направление 030100 «Философия»
Специальность 030101 «Философия»



Екатеринбург
Издательство Уральского университета
2006

Программа подготовлена
кафедрой социальной философии

Составитель *С. А. Никитин*

© Уральский государственный университет, 2006
© С. А. Никитин, составление, 2006

Утверждено учебно-методической
комиссией философского факультета
19 октября 2005 г.

Программа дисциплины «Социальная феноменология» составлена в соответствии с требованиями вузовского компонента к обязательному содержанию и уровню подготовки *дипломированного специалиста* по специальности 030101 «Философия» и *бакалавра, магистра* по направлению 030100 «Философия» по циклу «Общепрофессиональные и специальные дисциплины» государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Семестры:

7–8-й дневного отделения;

10–11-й заочного отделения.

Общая трудоемкость дисциплины на очном (заочном) отделении 104 ч (56 ч), в т. ч.:

лекций 52 ч (30 ч);

семинарских занятий 52 ч (26 ч).

I. ВВЕДЕНИЕ

Курс «Социальная феноменология» является базовым (курс по выбору факультета) для студентов философского факультета и читается с 1992 года.

Цель курса – соединив основоположения современной философии с новейшими социальными теориями и технологиями, представить общество как процесс социального конструирования.

Задачи курса:

– изложить основные концепции феноменологии, социальной феноменологии и некоторых смежных с ними направлений;

– развить представление о взаимопроникновении философии и социальных дисциплин в сфере познания повседневности, тем самым представив связующее звено между философией и социальной реальностью;

– дать общее представление о социальных технологиях, развиваемых на основании социальной феноменологии;

– научить студентов простейшим приемам такого рода технологий.

Место курса в системе высшего профессионального образования. Социальная феноменология занимает особое место в ряду преподаваемых на философском факультете дисциплин, поскольку она, с одной стороны, сохраняет тесную связь с философией, а с другой стороны, решает некоторые проблемы социальной теории, обычно ускользающие от внимания философов. Ее рассмотрение предполагает переход от «чистой» философии к прикладной социальной теории.

«Социальная феноменология» читается на IV курсе и практически завершает цикл социально-философских дисциплин. Курс опирается на читающиеся до него и одновременно с ним базовые философские курсы «Социальная философия», «Философские проблемы социальных и гуманитарных

дисциплин» и специальные курсы «Методология общественнознания», «Философия политики» и «Философия истории». В свою очередь, с опорой на данный курс преподаются такие специальные курсы для студентов V курса и магистратуры, как «Конфликтология», «Группы и групповая динамика», «Социальная топология» и «Социальная риторика».

В ходе изучения курса *студенты приобретают знание* социальной проблематики феноменологии Э. Гуссерля, его учеников и последователей, а также концепций А. Шюца и других основных представителей социальной феноменологии, социально-философских теорий, сходных или исторически взаимосвязанных с феноменологией.

Изучивший курс студент философского факультета способен обосновать необходимость взаимопроникновения философии и социальных дисциплин в сфере познания повседневности, представив социальную феноменологию как связующее звено между философией и социальной реальностью.

Поскольку изучение социальной феноменологии дает общее представление о социальных технологиях, развиваемых на основании социальной феноменологии, студенты в ходе рассмотрения курса могут освоить простейшие приемы такого рода технологий.

Методические приемы, используемые при преподавании курса, в основном традиционны, что, впрочем, не исключает применения игровых методик в ходе проведения семинарских занятий по второй части курса.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Часть 1 ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНОСТИ В ФЕНОМЕНОЛОГИИ

Раздел 1 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОРНИ И ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ ФЕНОМЕНОЛОГИИ

Тема 1. Проблемное поле социальной феноменологии

Феноменологическое истолкование методологических проблем социальных исследований. Субъективизм и объективизм в социальной теории. Дилемма макро- и микросоциологии. Социальная феноменология и структурно-функциональный анализ в социологии.

Новые течения в культуре 60-х годов XX века и проблема конструирования социальности. Феноменологическая социальность. Место феноменологии в социальной и художественной реальности нашего времени.

Постмодернизм и социальная теория. Понятие постмодернизма. Новые теории социального действия. Проблема обусловленности агента социального действия. Феноменологический подход к проблеме личности и социальная теория постмодернизма.

Тема 2. Предыстория феноменологии

Возникновение феноменологии. Р. Декарт о трех разновидностях вещей: Бог, протяженные и мыслящие вещи. Картезианский дуализм и проекты его преодоления.

Развитие феноменологических идей в творчестве И. Г. Ламберта (1728–1777). Место феноменологии в системе Ламберта: семиотика, дианойология, алетейология,

феноменология. Феноменология и феноменализм. Значения термина «феноменология».

Феноменология умозрительного немецкого идеализма от И. Канта до Г. В. Ф. Гегеля. Проект учения о феноменах и его реализация в критической философии Канта. Феномен, ноумен и гносеологическая проблематика. Формальная и трансцендентальная логика. «Феноменология духа» (1807) Гегеля и ее место в системе философских наук. «Факты сознания» (1811) И. Г. Фихте: феноменология и наукоучение.

Б. Больцано (1781–1848) как критик Канта и Фихте. Наукоучения Фихте и Больцано. Смысл как связь слов. Независимость от субъекта предложений-в-себе, представлений-в-себе и истин-в-себе. Истины: объективные, субъективные, коллективные и в «несобственном» смысле. Сравнение теорий архетипизации и фразоплерозиса И. Бентама с наукоучением Больцано. Влияние наукоучения Больцано на математическую логику Г. Фреге.

Теория интенциональности в средневековой схоластике. Термин *intentio* и происхождение учения об интенциональности в средневековой схоластике. Авиценна и Аверроэс как предшественники теории интенциональности. Значение теории интенциональности для умеренно-реалистического решения проблемы универсалий св. Фомой Аквинским. Перипатетические мотивы в теории интенциональности Аквината и томизма. Интенциональность и принцип индивидуации. Теории первичной и вторичной интенции Раймунда Луллия и Иоанна Дунса Скота. Теория интенциональности в схоластике Ф. Суареса и воздействие «второй схоластики» на картезианство.

Роль схоластики и психологии ассоцианизма в складывании философии Ф. Brentano (1838–1917). Влияние томизма и позитивизма на Brentano. Английская психология ассоцианизма в связи с традицией сенсуализма. Типы ассоциаций, воображение и затруднения, связанные с объяснением сознания в ассоцианизме. Открытие Brentano интенциональной структуры сознания. Понятие опыта, его

возникновение, его переосмысление в психологии ассоцианизма и философии Brentano. Литературный жанр исповеди, интроспекция в психологии и феноменология. Представления, суждения и эмоции (акты любви и ненависти). Фундаментальный закон психических феноменов. Теория фантазии Brentano: ее истоки, сущность. «Реизм» Brentano и прагматизм У. Джемса.

Школа Brentano. Главные ученики Brentano. Исследования К. Штумпфа (1848–1936) в области психологии восприятия. Влияние Штумпфа на гештальтпсихологию и теорию групповой динамики К. Левина. Семасиология А. Марти. Теория предметности А. фон Майнонга. Другие ученики Brentano: К. Твардовский, Т. Масарик, О. Краус. З. Фрейд как ученик Brentano.

Тема 3. Современная феноменология

Феноменология Э. Гуссерля (1859–1938) и проблема оснований математики. «Философия арифметики» Гуссерля: проблематика, обстоятельства появления и критика Фреге. «Логические исследования»: критика психологизма и релятивизма в логике. Критическая оценка со стороны Brentano: обвинение Гуссерля в кантианстве. «Философия жизни» В. Дильтея, неокантианство и феноменология. Усмотрение очевидностей и феноменология. От критики психологизма в логике к трансцендентальной феноменологии: основные этапы творческой эволюции Гуссерля.

Феноменологическое движение.

Геттингенско-мюнхенская школа Гуссерля. Основные ученики Гуссерля 1901–1916 годов. М. Шелер: материальная этика ценностей, социология знаний и проект философской антропологии. А. Райнах и обоснование философии права. Феноменология и философия религии. Другие ученики Гуссерля: А. Пфендер, М. Гайгер, Д. фон Гильдебранд, Х. Конрад-Мартиус, Э. Штайн, Р. Ингарден, Г. Г. Шпет.

Ученики Гуссерля фрайбургского периода. Учение о трансцендентальной редукции и его истолкования.

М. Хайдеггер: феноменология и фундаментальная онтология. К. Ясперс: общая психопатология и феноменология. Другие ученики Гуссерля: О. Финк, Л. Ландгребе. Феноменология и искусство. Экспрессионизм и живопись «*Neue Sachlichkeit*» в их отношении к феноменологии.

Французская феноменология. Соотношение феноменологии Гегеля и феноменологии Гуссерля в истолковании французских неогегельянцев. Основные версии французской феноменологии: М. Мерло-Понти, Э. Левинас, Г. Марсель, Ж.-П. Сартр. Сюрреализм, экзистенциализм и ситуационизм в их отношении к феноменологии. Ж. Деррида: феноменология и деконструкция.

Зарождение социальной феноменологии. Феноменология и методология социальных наук. «Спор о методах» в политической экономии XIX века и феноменология. Проблемы социологии рубежа XIX–XX веков и символический интеракционизм. Традиция «понимающей» социологии и социальная феноменология А. Шюца. Социальная феноменология и методология социальных наук. Социальная проблематика феноменологии Гуссерля и социальная феноменология. Повседневность как проблема социальной феноменологии. Неоднозначность трактовки повседневности и расхождения социальных феноменологов: П. Л. Бергер и Т. Лукман против Д. Купера и Р. Лэйнга. Влияние социальной феноменологии на этнометодологию Г. Гарфинкеля и символический интеракционизм И. Гофмана.

Раздел 2

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Тема 4. Проблема сознания в феноменологии

Интенциональность как предметная направленность сознания. Классическая проблематика сознания и теория познания Нового времени. Декарт и способность мыслящей

вещи познать вещь протяженную. Несоизмеримость мира и сознания в картезианстве и трагический образ человека в философии Б. Паскаля. Теории врожденных идей и их критики. Основания ассоциации идей: сходство и смежность. Теория свободных ассоциаций и роль воображения в создании идей. Фантом «чистого» сознания и его роль в гносеологии. Натурализм и психологизм в понимании сознания. Психология Brentano и Husserl в сопоставлении с традицией самонаблюдения. Рационализм и эмпиризм об очевидности и истине. Переосмысление схоластического понятия «интенциональность» Brentano и интенциональность в феноменологии Husserl. Сознание как «сознание о» предмете. «Чистота» и предметность сознания. Видеть, а не мыслить. Merleau-Ponty о видении. Проблема фантазии. Фантомы и абстракции. Теория фантазии Brentano и ее критика Husserl. Сравнение учений Husserl и Meinong о предметности. Sartre о воображении и воображаемом.

Теория интенциональной предметности. Понимание феномена в феноменологии. Проблема «внешнего» и «внутреннего» опыта. Учение Иоанна Дунса Скота о разуме как потенции умопостигаемых форм и его истоки: вещь как частичная причина интенции и ее способность «привлекать к себе внимание». Интендирование и «имманентная предметность» Brentano. Задача: воспринимать предмет не как сущий, но как феномен бытия. Упорство предмета восприятия. Проблема отличия психических феноменов от физических. «Внешний опыт» как интенциональное отнесение к физическому миру. Гилетический слой восприятия. Смысл призыва «Zur Sache selbst». Sartre об интенциональности как прорыве к действительности. Heidegger о молчании как истине бытия.

Интенциональность как сущностно соотносенный характер феноменов. Учение Иоанна Дунса Скота о *haecceitas* и *quidditas* как источник «многослойного» описания предмета. Прямое и косвенное восприятие. Потенциальное и актуальное переживание предмета. Ноэтическое и ноэматическое содержание переживаний. Тетический

характер логических переживаний. «Видеть актуально невидимое» как задача определения границ воображения. Конституирование и конструирование. Интенциональное отнесение и интенциональная структура. Определение структуры неопределенного. Учение о горизонте и понятие мира. Горизонт как совокупность отсылок феномена к другим феноменам. Бесконечность отсылок и предельность опыта горизонта. «Вещь» Хайдеггера. М. Хайдеггер о «просвете бытия». Традиционная и феноменологическая теории рефлексии.

Тема 5. Проблема времени в феноменологии

Объективное время и феноменологическая временность. Традиционно-философское и повседневное восприятие времени. Сравнение времени с рекой. Утверждение Аристотеля о времени как мере движения. Текущее время и неподвижная вечность. Время как трансцендентальная характеристика субъективной реальности: от Декарта к Канту. Критика Аристотеля Блаженным Августином: не время, но измерение времени. Проблема длительности и традиционные подходы к ее решению. Блаженный Августин о времени как растяжении души. Настоящее прошедшего, настоящее настоящего и настоящее будущего как воспоминание, непосредственное созерцание (восприятие, внимание) и ожидание. Необходимость исключения объективного времени. Описание времени и теория фантазии Brentano. Штумпф и его психология восприятия тона. Удержание как характеристика восприятия времени. «Сознание стягивает свой предмет». Непосредственное восприятие, ретенция и протенция. Феноменологическое решение проблемы длительности. Длительность и одновременность. Учение А. Бергсона о длительности, роман М. Пруста об утрате и обретении времени и феноменологическая временность. Мерло-Понти о временности.

Уровни конституирования и двойная интенциональность восприятия времени. «Диаграмма времени» и ее значение.

«Теперь-точка» и ее динамика: установление и нарушение границы; непрерывность ретенциальных изменений. «Живое настоящее». Ретенция и репродукция как модусы памяти. «Хвост кометы»: репродукция и конструирование объективного времени. Погружение и модусы протекания длящегося объекта. Восприятие длящегося (устойчивого) объекта и темпорально-конститутивного потока актов протекания. Имманентный временной объект и сознание «самой длительности». Модусы временной ориентации. Уровни конституирования: 1) данные в опыте вещи в объективном времени; 2) имманентные единства в доэмпирическом времени; 3) абсолютный темпорально-конститутивный поток актов протекания. Темпорально-конститутивный поток как абсолютная субъективность. Джемс о «потоке сознания». «Поток сознания» в культуре XX века. Проблема восприятия поля своего собственного трансцендентального опыта. Лэйнг об опыте восприятия течения времени.

Проблема феноменологического историзма. Возможность истории и историзм. Проблема реальности прошлого. Натурализм, психологизм и историзм. Критика историзма Гуссерлем и роль Дильтея в признании феноменологии. Проблема «начала времени» в феноменологии. «Первоначало» и очевидность. Акт внимания и «Теперь-точка». Сознание как действие по наделению смыслом. Перенос внимания. Хайдеггер о бытии и времени. Феноменология и герменевтика: восприятие времени и герменевтическая проблема в философии Ф. Шлейермахера. Феноменологическое учение о времени и «герменевтический круг». Темпорально-конститутивный поток актов протекания и текстуальность. Тезис «все есть текст» и феноменология.

Тема 6. Феноменологическая редукция

Психологическая редукция и понятие «эпохэ». Психолого-феноменологическая редукция и проект феноменологической психологии. «Универсальное запрещение всяких точек зрения по отношению к миру» как требование

исключения всякой объективирующей позиции. Бытийная вера и ее преодоление. Восприятие не сущего, но феноменов бытия: удержаться от бытийной веры, чтобы воспринять психическое «в его чистоте». Возможность незаинтересованного наблюдения жизни сознания. Операция «заклочения в скобки». Требование максимально полного описания «единиц смысла». Проблема восприятия феноменов бытия. Роман Сартра «Тошнота» и проблема художественного описания редукции.

Эйдетическая редукция и обоснование науки. Вынесение за скобки вариативного и исследование формального инвариантного стиля поля феноменологического опыта. Свободные вариации в фантазии. Открытие типической сферы *Apriori*. Сущностные формы сферы психического бытия и сфера «вечных истин». Эйдетическая редукция и теоретическая установка. Учение об идеирующей абстракции в сравнении с традиционными представлениями об абстрагировании. Идея (эйдос) как мысль и как вид. Проект эйдологии. Эйдос и учение о материальной этике ценностей. Математические примеры эйдетической редукции и ее художественное изображение. Смысл утверждения об автоматическом характере эйдетической редукции в искусстве.

Трансцендентальная редукция и восприятие мира. Вынесение за скобки эмпирического субъекта: подвергнуть сомнению целое. «Бытие-мира-для-нас», приобретающее значимость лишь субъективно. Трансцендентальная субъективность как «Я сам», «Мы сами». Редукция очищенной психологически субъективности к универсальной субъективности, конституирующей мир. «Я» и «Мы». Поле своего собственного трансцендентального опыта. «Предельность» опыта абсолютной субъективности. «Предельный», «немирской» опыт трансцендентальной редукции. Учение К. Ясперса о «пограничных ситуациях» и его связь с психиатрией. Горизонт мира и «пограничные ситуации». Условия возможности трансцендентальной редукции. Проблема возможности восприятия, передачи и воспроизведения

опыта трансцендентальной редукции. Описание текучести опыта трансцендентальной редукции. Трансцендентальная редукция и литература французского экзистенциализма.

Тема 7. Проблема научности феноменологии

Очевидность и истина в феноменологии. Рационализм и эмпиризм XVII–XVIII веков об очевидности и истине. Очевидность как самоданность. Сравнение очевидностей. Шелер о десимволизации мира и очевидности. Учение Хайдеггера о несокрытости и просвете для света бытия.

Радикализм как критерий научности. Крайняя очевидность. Феноменологические представления о научности. Феноменология как археология знания: от Гуссерля к Фуко. Радикализм феноменологии: смысл и суть движения «к корням всего». Очищение опыта от психофизического содержания и от предрассудков. Научность как радикализм глазами Ф. Ницше, З. Фрейда, Э. Гуссерля. Феноменологическая философия и «чистая феноменология». Гуссерль и картезианство.

Дескриптивные и точные науки. Строгость и точность как критерии научности. Проблема научности описания: «строгость осмысления, тщательность речи, скупость слова». Метафизическое призвание: философия как наука об истинных началах. Место феноменологической классификации наук среди иных классификаций наук конца XIX – начала XX века. Отношение «косвенно-символизирующих и математических методов» к феноменологической установке. Теория естественной и феноменологической установок в ранних и поздних работах Гуссерля. Критика метафизики Хайдеггером и проблема техники. Философия как строгая наука.

Феноменология как универсальная наука. Универсализм феноменологии. Универсум действительности и трансцендентальная интерсубъективность. Феноменология как всеобщая наука об *Apriori*. Условия конституирования *Apriori*. Феноменологическое *Apriori* и его аподиктический характер. Феноменологическое *Apriori* как «врожденное»

основание знания. Региональные онтологии и фундаментальная онтология.

Раздел 3

ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ СОЦИАЛЬНОСТЬ

Тема 8. Проблема субъективности в феноменологии

Эмпирическая и трансцендентальная субъективность. Источники и причины обвинений феноменологии в субъективном идеализме и их несостоятельность. Многозначность понятия «субъективность» и многообразие опыта. Преодоление субъективизма при помощи радикального субъективизма. Редукция и опыт субъективности. Понятие «чистого Я» в феноменологии. Тезис «Трансцендентальное «Я» может существовать без всяких миров» и его смысл. Очевидность трансцендентального. Неразрывная связь поэмы и поэмы. Феноменология и интроспекция. Универсум возможных смыслов.

Проблема действительности. Теория фантазии Брентано и ее критика Гуссерлем. Майнонг и Гуссерль о действительности. Феноменология фантазии и игры. Действительное и реальное в истолковании Гегеля и Гуссерля. Корреляция реальных и интенциональных компонентов переживания. Проблема гилетического. Конституирование и конструирование. Конституирование как практика различения. Конституирование трансценденций. Понятие «имманентная трансценденция». «Трансценденция есть имманентный, в самом *Ego* конституирующийся, характер бытия». Учение Хайдеггера о бытии как вариант феноменологической философии. Феноменология и возможность современной теологии.

Конституирование «Я» и «Другого». Возвращение к философствующему «Я». «Философия есть всецело личное дело философствующего». Стадии самоосмысления. «Первоначальный солипсизм». Идеализм как систематическая эгология. «Я-полос» как центр «Я-актов». «Стадия зеркала»:

Ж. Лакан и феноменология. Единство «Я» и понятие *habitus*. Хабитуальности и типика сознания. *Ego* как конкретная монада. Проблема другого сознания. Конституирование «Другого» и время. Опосредованный характер опыта «Другого». Удвоение, аналогия и аппрезентация. Взаимная обусловленность конституирования «Я» и конституирования «Другого». «Обыкновенная жизнь» К. Чапека как пример аппрезентации.

Тема 9. Философия «жизненного мира»

Критика европейских наук Гуссерлем. От поисков философских оснований математики к диагностировке кризиса наук. Математическое естествознание как причина кризиса наук. Развитие критики натурализма и историзма. Кризис самоосмысления ученого. Феноменологическое обоснование науки. Кризис наук и кризис Европы. Феноменологические теории техники. «Человечество бесконечных задач» и его границы. Ограниченность и универсальность феноменологии. Вопрос об обоснованности притязаний феноменологии на роль универсальной науки.

Феноменологическое учение об установках. Установка и метод. Картезианское учение о методе и феноменологические методы. Шелер о противоположности установки и метода. Естественная и феноменологическая установки. Теоретическая, практическая, мифорелигиозная и другие установки в их отношении к феноменологической установке. Особое положение естественной установки. Естественная и феноменологическая установки в их отношении к «жизненному миру». Существуют ли научные методы? Феноменология и методология.

Понятие «жизненный мир». «Жизнь» в науке и философии. Понятие жизни в феноменологии в сравнении с понятием жизни в «философии жизни» и с понятием существования в экзистенциализме. «Жизненный мир» и естественная установка. Очевидность и двусмысленность «жизненного мира». Современное звучание тезиса Аристотеля «Удивление есть начало всякого познания». Тема любви и ненависти в феноменологии: от Brentano до экзистенциализма.

Тема 10. Феноменологическая социальность

«Я» и «Другой» в «Мы-группе». Роль феноменологической редукции в конституировании социальности. Конституирование другого «Я» как конституирующего меня. «Я сам» как «Мы сами»: конституирование единства с другими. Осмысление требования жить в общности, будучи «Я». Феноменология как универсальная онтология. Место теории социальности Гуссерля в обществознании.

Феноменологическое учение об интерсубъективности. Проблематичность интерсубъективности. Объективность, субъективность и интерсубъективность. «Трансцендентальное *alter ego*». Интерсубъективность и редукция. Интерсубъективность и интертекстуальность. Интерсубъективность как трансцендентально-феноменологическая социальность.

Обоснование возможности социальной феноменологии. Познание общества как познание социальных свойств индивида. Отношение между индивидом и обществом как едиными характеристиками «Я». Трансцендентальное и эмпирическое «Я». Интерсубъективность как проблематичное отношение в «Я». Характеристики «Мы-группы». «Жизненный мир» и естественная установка как основания для описания обыкновенного сознания.

Раздел 4

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

Тема 11. Феноменология и психология

Феноменология и натурализм в психологии. Место и роль Brentano в истории психологии. Объективизм и натурализм в психологии как мишень феноменологической критики. «Природа» в психологии: двусмысленность обосновываемого принципа. Данность внутреннего опыта и объективные подтверждения психологической информации. Феномено-

логия, гештальтпсихология и теория групповой динамики. Отражение проблематики генетической психологии в феноменологии.

Феноменология и традиция самонаблюдения. Аргументы объективистской психологии против интроспекции и возможность научной интроспекции как основа феноменологической психологии. Феноменология как развитие и критика западноевропейской исповедальной традиции. Неоднозначность стремления к самопознанию в свете феноменологической теории субъективности.

Феноменология и психоанализ. Гуссерль и Фрейд: сравнительное рассмотрение феноменологии и психоанализа. Решение проблемы реальности. Критерии научности. Проблема бессознательного и признание сексуальности как критерий радикализма. Нюансировка: требование быть внимательным к деталям и обоснование теории клиническим случаем. Восприятие традиций ассоцианизма. Отношение к традиционной теории абстракции. Методы: дескрипция и анализ.

Тема 12. **Феноменология, семиология и семиотика**

Феноменология и семиотика. Другая феноменология: Ч. С. Пирс. Категории первичности, вторичности и третичности. Знак как репрезентамен, объект и интерпретант. Процесс семиозиса. Семиотика, феноменология, фанероскопия. Пирс и Гуссерль об очевидности и уверенности. Параллелизм развития феноменологических и семиотических проектов от Ламберта до Деррида. Усмотрение очевидности как основание феноменологии и семиотики. Радикализм в философии: Пирс и Гуссерль.

Феномен и знак. Феноменология и семиология Ф. де Соссюра. Голос, знак и феномен: модели знака Соссюра и Пирса в сравнении с теорией интенциональной структуры. Роль различия в определении знака и феномена. Влияние семиологии и феноменологии на искусство и художественную критику.

Проект универсального обоснования науки в феноменологии и семиотике. Универсальность семиологии и проект семиологического обоснования социального знания в творчестве Соссюра и его последователей. Феноменология как универсальная наука и социальность феноменологической философии. Трансцендентальная субъективность и текст. Противопоставление произведения и текста в современной семиологии и концепция двойной интенциональности восприятия времени.

Тема 13. Феноменология и основания социологического знания

Теория рационального поведения и проблема понимания. Проблема оснований социологического знания и концепции рациональности. Теория социально значимого поступка в теоретической социологии. Коллективные представления и понимание. Понимание в герменевтике и «понимающей» социологии. Распространенность феномена понимания. Представление о формировании социальной теории в социологии М. Вебера и феноменология. Община и общество в социальной философии Ф. Тенниса и Вебера. Роль понятия «община» в «понимающей» социологии и теория «Мы-группы» Гуссерля.

Методологический индивидуализм. Теория действий. Обоснование общественных связей (ассоциаций) симпатией и антипатией (благожелательностью) действующих лиц. Роль социального воображения. Принцип методологической единичности и рассмотрение общественного целого.

Проект социологии знания. Теория ценностей в утилитаризме и неокантианстве. Материальная этика ценностей Шелера. Роль понятий «норма» и «ценность» в социологии. Знание в науке и в повседневной жизни. Обоснование возможности социологии знания.

Часть 2 ДРАМА СОЦИАЛЬНОСТИ

Раздел 5 ОСНОВНЫЕ ИДЕИ СИМВОЛИЧЕСКОГО ИНТЕРАКЦИОНИЗМА

Тема 14. Предшественники символического интеракционизма

Философские основания интеракционизма. «Американская религия» Р. У. Эмерсона. «Доверие к себе». Прагматизм, прагматизм и общая психология Джемса. Джемс о личности и индивидуальности. Динамика личности в психологии Джемса. Джемс о «потоке сознания». Традиция прагматизма и социальный бихевиоризм Дж. Г. Мида. Мид как критик бихевиоризма и противник психоанализа. Понятие интеракции. Символический характер интеракции.

Институционализм и символический интеракционизм. Общая характеристика институционализма в политической экономике и определение его воздействия на развитие социальной теории. Соотношение понятий инстинкта и института. Инстинкт изобретательства и институциональные формы его проявления. Ч. Х. Кули и институционализм. Связь общества и индивида. Эмпирическое и социальное «Я». Зеркальная теория «Я». Описания поведения индивида в обыденной жизни. Кули и традиция исследований социального влияния.

Психодрама и символический интеракционизм. Фрейд о противоречивости и театральности психики. Я. Л. Морено и психодрама. Психо- и социодрама. «Театр спонтанности» как основа социальной терапии. Основные положения социометрической процедуры. Психодрама, транзакционный анализ и символический интеракционизм.

Тема 15. Личность, индивидуальность и символическое взаимодействие

Социальное взаимодействие. Условия социального действия и его реальность. Смысл и жест. Роль голоса и «голосовых жестов». Голос и «Я». Связь стимула, слова и откликов в себе и «Другом». Процесс символизации. «Вызвать в себе установку “Другого”». Символический интеракционизм и «понимающая социология».

Игра и язык социальных символов. Философская концепция игры и социальное значение игр. Роль игры в воспитании. Основные виды игр: *play* и *game*. Игра и мир социальных ритуалов. Ритуалы и институционализация.

Теория «Я» и «Другого». Процесс личностной идентификации и его стадии. *I* и *Me*. «Социальная самость (*self*)». Личность и образцы социального поведения. Личность как ансамбль социальных ролей. Система социальных статусов и социальные координаты личности. Личность как система масок. Формирование личности и формирование символической компетенции. Личность и другие. Обобщенный «Другой». Проблема восприятия установок других – проблема взаимопонимания.

Тема 16. Интеракционистские теории группы и общества

Понятие первичной группы. Определение первичной группы. От ситуации к обобщенному «Другому». Первичная группа и семья. Структура первичной группы. Образование первичных групп и игра. Роль игр в функционировании первичных групп. Первичная группа и установка обобщенного «Другого».

Теория коллективного поведения. Элементарное и организованное коллективное поведение. Первичная группа и формы коллективного поведения. Преобразование повседневного поведения в рамках первичных групп в коллективное. Социальное беспокойство и формы коллективного поведения. «Толповедение» и теория толпы в интеракционизме.

Описание поведения толп и «метафизика» толпы. Массовое поведение и массовая культура. Общественность и публичность как формы коллективного поведения. Группы по интересам и «враги».

Ритуалы и институты. «Обряды перехода» и приобщение к институту. Ритуальный характер поведения в институционализированном обществе. «Моральная карьера». Способы приспособления к институту: уход от ситуации, «колонизация», преобразование и т. д. Тотальные институты. Самоумерщвление и умерщвление «Я» в тотальных институтах. «Стигма».

Раздел 6

ТЕМЫ И ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФЕНОМЕНОЛОГИИ

Тема 17. Структуры повседневного мышления

Феноменологическое учение об установках и теория повседневного мышления. Естественная и феноменологическая установки и задача исследования «жизненного мира». Условия возможности исследования повседневности. Анонимность и интимность повседневной ситуации. Двусмысленность повседневности и творческие возможности ее раскрытия. Ирония повседневной ситуации. Противоречивость восприятия повседневности. Экзистенциализм и социальная феноменология о повседневности. Описание повседневности как методологическая проблема.

Повседневность как ситуация «здесь и теперь». Время повседневности. Проект и данное в повседневной ситуации. Ритмические процессы объективного времени и время повседневности. Пространство повседневности. Биографическая ситуация, жизненный план и средства его исполнения. Особенности «эпох» повседневности: воздержание от сомнения в существовании мира. Непрерывность и повторяемость повседневной ситуации.

Повседневность как ситуация «лицом-к-лицу». «Я» и «Другой» в повседневной ситуации. Взаимность перспектив (точек зрения). Внимание к «Другому». Выстраивание в своем сознании плана сознания «Другого». Типика повседневности и уверенность во взаимопонимании. Рациональность повседневного мышления. Мотивация действия в повседневной ситуации. «Мы-группа» в повседневности. Неоднородность повседневной ситуации.

Тема 18. «Свое» и «чужое» в повседневном мышлении

Интерсубъективность и проблема «радикально чужого». Современное европейское общество и «неприрученная мысль». Работы Гуссерля о кризисе европейских наук и европоцентризм. «Неприрученная мысль» как проблема феноменологии. Феноменология и психопатология. Множественность реальностей. Интерсубъективность и «радикально чужие». Опыт полной непроницаемости и «жалю чужого». Общение и стремление к «слиянию горизонтов».

Экзистенциальный смысл различий «Я/Другой», «свой/чужой», «враг/друг». Конструирование групп как задача политика. Политика как общение. Экзистенциальный смысл различия «враг/друг». Политика вражды и определение преступника. Разнообразие отношений между людьми в процессе конструирования групп: соперничество, конкуренция, кооперация и функциональное самоутверждение.

Традиционные методы описания «чужого» сознания. Сравнительный анализ исследований общества и этноса. Дополняющие друг друга задачи культурной антропологии и социологии. Методы культурной антропологии: внешнее наблюдение, поиск информанта, беседы с ним и их толкование, «насыщенное описание». Возможность решения социологических проблем методами этнологии. Взаимная демистификация этнологии и социологии. Этноцентризм и его критика. Попытки культурной антропологии устранить этноцентризм и проблема самоописания в этнологии.

Тема 19. Основания этнометодологии

Значение обрядов и ритуалов в повседневной жизни. Миф как социальный механизм. Миф, ритуал и рассказ. Ритуалы, образцы поведения и половые роли в культуре. Мифология конструирования групп. Миф и социально значимые повествования.

«Народная теория», методы ее фиксации и исследования. Задача этнологического описания современных обществ. Основы этнометодологии. Этнометодологическое безразличие: смотреть «вчуже». Молчаливое допущение рациональности. Полагание смысла как социальный процесс. Сущность и необходимость кризисных экспериментов. Различие индексных и объектных выражений. Конститутивные и свободные правила поведения. Порядок проведения кризисных экспериментов и их примеры.

Социальность как драма. Определение ситуации и распределение социальных ролей. Представление себя другим в повседневной жизни. Порядок определения ситуации. Социальное действие как определение роли. Вера в свою роль и ролевая дистанция. Поддержание контроля за выражением. Искренность, наигранность и нечестное исполнение роли. Выход из роли. Управление впечатлениями.

Тема 20. Феноменология телесности

Телесность как горизонт опыта. Тело и неявные состояния сознания. Тело и опыт. Телесность и *habitus*. Тело, голос и сознание «Я». Традиционное понимание *habitus*'а и концепции *habitus*'а Гуссерля и М. Мосса. Опыт восприятия и техники тела. Недостатки концепций *habitus*'а. *Habitus* и *hexis*.

Тело и «Я». Экцентricность отношения «Я – тело». «Я» и воплощение. Отношение «Я – тело – Другой». Тело, психика и структура микрогруппы. «Шизофреногенная семья». Тело, восприятие и действие. Нормальное и отклоняющееся от нормы отношение к собственному телу. Лэйнг и Купер о переживании шизофрении. Беспорядочные и упоря-

доченные модели общения и их воплощение в теле. «Внутреннее» путешествие: инициация и деградация. Ситуация и телесность. «Жизнь в непригодной для жизни ситуации».

Коллективная телесность: способы ее образования и формы поведения. Зависимость тела от структурных взаимосвязей микрогруппы. Телесность в формах коллективного поведения. Слияние с коллективным телом. Динамика поведения в коллективном теле. Лидер и коллективное тело. Идентификация с лидером. Закономерности коллективного поведения и их распределение в социализированном пространстве. Телесность языка. Риторика, социальная феноменология и психология. Логистика социального поведения. Тело знака и эротизм текста.

Тема 21. Конструирование социальной реальности

Повседневность как система релевантностей. Релевантность как свойство повседневной ситуации. Постулат нерелевантности отличия точек зрения. Социальное взаимодействие и его инвариантные мотивы. Типика повседневности. Повседневное и неповседневное. Запас наличного социального знания и его происхождение. Взаимозависимость систем релевантностей. Процесс отложения знания. Близость и отдаленность повседневности. Дом и возвращение домой. Опыт чужака.

Конструирование объективной реальности. Социальный порядок как непрерывное человеческое производство. Типизации и взаимные типизации. Типизации «я-могу-это-снова», «мы-это-делаем-вместе» как основа конструирования повседневности. От хабиитуализации к институционализации. Институционализация коммуникации, территориального распределения, труда и сексуальных отношений. Типизация «так-это-делается» и ее зеркальный эффект. Институты и дотеоретическое знание. Логика институтов.

Символический универсум. Седиментация и знаки. Аппарат передачи знания об институтах. «Неразрывность» институтов. Репрезентация институтов в ролях. Институты

и рификация. Необходимость легитимации. От народной мудрости к образованию символических универсумов. Механизмы поддержания и систематизации символических универсумов. Номическая функция символических универсумов и «аномия». Символический универсум как источник уверенности в реальности. Описание символических универсумов.

Конструирование субъективной реальности. Первичная социализация и ее проблемы: от значимых других к концепции обобщенного «Другого». Значение интерпретативных и мотивационных схем. Вторичная социализация и готовность к принятию секторов реальности. Успешная и неуспешная социализация. Субъективная реальность и проблема идентичности.

Тема 22. Опыт и фантазия в социальном взаимодействии

Понятие когнитивного стиля. «Эпохэ» и когнитивный стиль. Определение когнитивного стиля. Особенности когнитивного стиля повседневности. Восприятие и смена когнитивного стиля. «Трансцензус»: шок от пересечения границ разных сфер повседневности и шок от пересечения границ самой повседневной ситуации. Понимание как широко распространенный социальный феномен и герменевтическая проблема понимания. Онтологические ограничения понимания.

Конечные смысловые сферы. Многообразие повседневности и конечные смысловые сферы. Границы и символы конечных смысловых сфер. «Оповседневнивание» и возвращение элементов повседневности в конечную смысловую сферу. Внутренняя ирония повседневных ситуаций и ее использование в конечных смысловых сферах. Феноменологическое описание различных конечных смысловых сфер.

Опыт и фантазия в конструировании реальности. Феноменологическая теория фантазии. Классическая феноме-

нология и проблема бессознательного. Воображаемое социальное. Роль социального воображения в общественной жизни. Теорема У. Томаса. Формы закрепления опыта в *habitus*'е и психоаналитическая теория бессознательного. Социальное бессознательное. Нехватка реальности и влечение к реальности.

Тема 23. Формирование теории в социальной феноменологии

Язык повседневности и социальный символизм. Вопрос о языке. Повседневный язык, способы его усовершенствования и прояснения. Поверхность и глубина языка повседневного общения. Комментирование повседневного языка. Коммуникация как проблема. Смысл и значение слова. Повседневный язык и диалог. Дискурсивность и диалогичность языка. Социальная символика и ее значение. Программы обоснования социальных наук лингвистикой и их обоснованность с позиции феноменологии. Способы описания социальной символика как источник ее комментирования и критики. Описание социального символизма У. Уорнером и Гофманом.

Социальная феноменология о способах построения социальной теории. «Прорывы повседневности»: смех и религиозное чувство. Необычный опыт в повседневности. Значение социологии религии и социологии смеха. Социальная драма и социальная теория. Конструирование социальной реальности и конструирование теории. Социальная феноменология против структурно-функционального анализа. Роль понимания в социальной теории. Социально-феноменологическое описание процесса модернизации и проблема постмодернизма. Формы семьи и «капиталистическая революция». Социальная феноменология, социальный радикализм и социализм.

Раздел 7
ПЕРСПЕКТИВЫ СОЦИАЛЬНОЙ
ФЕНОМЕНОЛОГИИ

Тема 24. Социальная феноменология и практики
трансгрессии

Трансгрессия и редукция. Теоретические и художественные источники дадаизма и сюрреализма. Теоретические следствия сюрреализма и теория трансгрессии. История понятия: от «снятия» к «разрыву». Представление о законе (пределе) и обоснование необходимости его нарушения. Соотношение феноменологии Гуссерля и феноменологии Гегеля в истолковании французских неогегельянцев. Марксизм и феноменология. Сравнение трансгрессии и редукции. Проблема применения трансгрессии. Проблема методологии и «не-методы». Метод и установка. Операция, трансгрессия и разрыв.

Художественная практика как опыт нарушения и как способ познания общества. Социальная ложь и обоснование необходимости вымысла в общественной жизни. Искусство и художественная критика как методы обнаружения социальных фикций. «Сюрреалистические акты» и революция. Революция и праздник. Путь к *kairos*. Теории синтеза искусства и жизни в постромантический период. Роль аллегории в создании эффекта отчуждения своего общества. Социальные преобразования и риторичность социальных контекстов. Социальная риторика.

Программы «революции повседневности». Теория ситуации в феноменологической философии и французском экзистенциализме. Леттризм и ситуационизм о повседневности. «Революция повседневной жизни» и программы микрополитических преобразований. Теория «временных и постоянных автономных зон». Утопия о деиерархизированных сообществах.

Тема 25. Социальная феноменология и социальная теория постмодернизма

Повседневность и нехватка действительности. Теории «постмодернизма» и их социальные следствия. Избыток и нехватка реальности. Восполнение нехватки действительности средствами самой повседневности и средствами массовой информации. Феноменология мифа и теоретический анализ СМИ. Тезис о «конце социальности» и его критика. Симулякр и избыток реальности. Необходимость нюансировки и избыточная детализация.

Социальная теория как демистификация семиотического характера общественного поведения. Социальная теория и структурализм. Роль установки на «разрыв с институционализированным толкованием» в современной социальной теории и феноменологическое «эпохэ». Институты, истины и исследование реальности. Повседневность в феноменологии и исторической антропологии. Повседневный опыт как опыт истории. «Духовная жизненная сила» психологической герменевтики и жизненность повседневности. Повседневная жизнь как источник исторических преобразований. Повседневность и быт. Производство-потребление в повседневных ситуациях.

Дихотомия субъективизма и объективизма в современной социальной теории. Социальные науки и гуманитарные дисциплины: различие методик, сближение предметов. Феноменологическая критика эмпирического субъективизма и критика социальной феноменологии как субъективизма в социологии. Дилемма этнометодологического субъективизма и структурно-функционального объективизма. Достоинства и недостатки программ преодоления дилеммы субъективизма и объективизма.

Тема 26. Социальная феноменология и социальная топология

Социальность и опыт различения. Социальная топология как попытка синтезировать субъективизм и объективизм

в социологии. Социальная феноменология и опыт различения. «Логика» различения в современной социальной теории. Физическое и социальное пространства. Социальное пространство как система позиций. Позиции и диспозиции. Сравнительный анализ позиций: капитал, свободное время, социальная мобильность. Характеристика отдельных позиций. Социальное пространство и социальная траектория.

Социальная система и структуры повседневности. Формы организации социальности и их реификация. Виды капитала. Символический капитал и символическая власть. Процессы символизации и поле стилей жизни. Исследование суждений вкуса как социологическое исследование. Социальное пространство и принцип гомологии полей. Политическое и информационное пространства. Эффекты присвоенного физического пространства и стратегии мобилизации.

III. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ КУРСА ПО ТЕМАМ И ВИДАМ РАБОТ

№ п/п	Раздел, тема	Учебный план, ч			Итого по темам
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические		
1	Исторические корни и основные школы феноменологии 1. Проблемное поле социальной феноменологии 2. Предыстория феноменологии 3. Современная феноменология	6 (2)	6 (2)	12 (4)	24 (8)
2	Основные проблемы феноменологической философии 4. Проблема сознания в феноменологии	8 (6)	10 (6)	18 (12)	36 (24)

Продолжение таблицы

№ п/п	Раздел, тема	Учебный план, ч			Итого по темам
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические		
3	5. Проблема времени в феноменологии	6 (4)	4 (2)	10 (6)	20 (12)
	6. Феноменологическая редукция				
	7. Проблема научности феноменологии				
	Феноменологическая социальность				
4	8. Проблема субъективности в феноменологии	6 (2)	6 (2)	12 (4)	24 (8)
	9. Философия «жизненного мира»				
	10. Феноменологическая социальность				
	Феноменология и социальные науки				
5	11. Феноменология и психология	6 (4)	8 (4)	14 (8)	28 (16)
	12. Феноменология, семиология и семиотика				
	13. Феноменология и основания социологического знания				
	Основные идеи символического интеракционизма				
	14. Предшественники символического интеракционизма				
	15. Личность, индивидуальность и символическое взаимодействие				
	16. Интеракционистские теории группы и общества				

№ п/п	Раздел, тема	Учебный план, ч			Итого по темам
		Аудиторные занятия		Само- стоя- тельная работа	
		Лекции	Практи- ческие		
6	Темы и проблемы социальной феноменологии 17. Структуры повседневного мышления 18. «Свое» и «чужое» в повседневном мышлении 19. Основания этнометодологии 20. Феноменология телесности 21. Конструирование социальной реальности 22. Опыт и фантазия в социальном взаимодействии 23. Формирование теории в социальной феноменологии	14 (10)	14 (8)	28 (18)	56 (36)
7	Перспективы социальной феноменологии 24. Социальная феноменология и практики трансгрессии 25. Социальная феноменология и социальная теория постмодернизма 26. Социальная феноменология и социальная топология	6 (2)	4 (2)	10 (4)	20 (8)
	<i>Всего</i>	52 (30)	52 (26)	104 (56)	208 (112)

Примечания:

1. Каждая тема лекции или практического занятия рассчитана на два академических часа.

2. В скобках приведено распределение часов курса на заочном отделении.

IV. ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

На очном отделении: экзамен – 7-й семестр; экзамен – 8-й семестр.

На заочном отделении: зачет – 10-й семестр; экзамен – 11-й семестр.

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Рекомендуемая литература

Основная

Бауман З. Индивидуализированное общество. М., 2002.

Бергер П. Л., Бергер Б. Социология: биографический подход // Личностно-ориентированная социология. М., 2004.

Гоулднер А. У. Наступающий кризис западной социологии. СПб., 2003.

Йоас Х. Креативность действия. СПб., 2005.

Коркюф Ф. Новые социологии. СПб., 2002.

Мотрошилова Н. В. «Идеи I» Эдмунда Гуссерля. М., 2004.

Шпигельберг Г. Феноменологическое движение. М., 2002.

Элиас Н. О процессе цивилизации: В 2 т. М.; СПб., 2001.

Дополнительная

Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. СПб., 1999.

Антология русской феноменологической философии: В 2 т. М., 1998. Т. 1; 2000. Т. 2.

Бабушкин В. У. Феноменологическая философия науки. М., 1985.

Бегиашвили А. Ф. Проблема начала познания у Б. Рассела и Э. Гуссерля. Тбилиси, 1969.

Беккер Г., Босков А. Современная социологическая теория в ее преемственности и развитии. М., 1961.

Богомолов А. С., Степура С. В. Феноменология, экзистенциализм и экзистенциальная феноменология // Вестн. Моск. ун-та. Сер.7, Философия. 1977. № 4.

Борисов Е. Проблема интерсубъективности в феноменологии Э. Гуссерля // Логос. 1999. № 1 (11).

Буржуазная социология на исходе XX века. М., 1986.

Бутенко И. А. Социальное познание и мир повседневности. М., 1987.

Гайденко П. П. Проблема интенциональности у Гуссерля и экзистенциалистская категория трансценденции // Современный экзистенциализм. М., 1966.

Зотов А. Ф. «Ранний» Гуссерль и формирование феноменологического движения в европейской философии // Логос. 1991. № 2.

Ингарден Р. Введение в феноменологию Гуссерля. М., 1999.

Ионин Л. Г. Понимающая социология. М., 1979.

История социологии в Западной Европе и США. М., 1993.

Йонас Г. Изменившийся характер человеческой деятельности // Человек. 1999. № 2–3.

Йонас Г. Наука как персональный опыт // Там же. № 4.

Какабадзе З. М. Проблема «экзистенциального кризиса» и трансцендентальная феноменология Э. Гуссерля. Тбилиси, 1966.

Кравченко Е. И. Эрвин Гофман. Социология лицедейства. М., 1997.

Критика феноменологического направления современной буржуазной философии. Рига, 1981.

Молчанов В. И. Время и сознание: Критика феноменологической философии. М., 1988.

Молчанов В. И. Парадигмы сознания и структуры опыта // Логос. 1992. № 3.

Мотрошилова Н. В. Принципы и противоречия феноменологической философии. М., 1968.

Мотрошилова Н. В., Соловьев Э. Ю. От защиты «строгой науки» к утверждению иррационализма // Вопр. философии. 1964. № 5. Новые направления в социологической теории. М., 1978.

Печенкин П. А. Наука и научность: (опыт нового прочтения философии Э. Гуссерля) // Филос. науки. 1991. № 10.

Прехтель П. Введение в феноменологию Гуссерля. Томск, 1999.

Проблема сознания в современной западной философии. М., 1989.

Проблемы сознания в современной буржуазной философии. Вильнюс, 1983.

Руткевич Е. Д. Феноменологическая социология знания. М., 1983.

Сартр Ж.-П. Первичное отношение к другому: любовь, язык и мазохизм // Проблема человека в современной западной философии. М., 1988.

Свасьян К. А. Феноменологическое познание. Ереван, 1987.

Смирнова Н. М. От социальной метафизики к феноменологии «естественной установки». М., 1997.

Современная американская социология. М., 1994.

Соловьев Э. Ю. История и этика в феноменологии Э. Гуссерля // Вопр. философии. 1977. № 7.

Субири Х. Эдмунд Гуссерль // Там же. 2002. № 5.

Хестанов З. Р. Трансцендентальная феноменология и проблема истории // Логос. 1991. № 1.

Шпет Г. Г. Сочинения. М., 1989.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Часть 1. ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНОСТИ В ФЕНОМЕНОЛОГИИ

Тема 1. Умозрительный немецкий идеализм и феноменология

1. Место феноменологии в философской традиции.
2. Феноменология и феноменализм.
3. Проекты наукоучения: И. Г. Фихте и Б. Больцано.
4. Феноменология и диалектика.

Рекомендуемая литература

Основная

Больцано Б. Учение о науке. Ч. 2, разд. 1–3. СПб., 2003.

Фихте И. Г. Факты сознания. Ч. 1, гл. 1, 3, 4, 6 // Соч.: В 2 т. СПб., 1993. Т. 2.

Дополнительная

Вэлленс А. де. Феноменология Гуссерля и феноменология Гегеля // Феномен человека. М., 1993.

Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа. СПб., 1992.

Кант И. Метафизические начала естествознания // Соч.: В 6 т. М., 1966. Т. 6.

- Кант И.* Письмо М. Герцу. 1772 // Там же. М., 1964. Т. 2.
Кожев А. Диалектика реального и феноменологический метод у Гегеля // Кожев А. Введение в чтение Гегеля. СПб., 2003.
Колядко В. И. Бернад Больцано. М., 1982.

Тема 2. Схоластические корни феноменологии

1. Аристотель о способностях и самодвижении души.
2. Учение св. Фомы Аквинского о сознании.
3. Иоанн Дунс Скот о первичной и вторичной интенции.

Рекомендуемая литература

Основная

- Аристотель.* О душе. Кн. 1, гл. 5; Кн. 2, гл. 3; Кн. 3, гл. 5, 7–10 // Соч.: В 4 т. М., 1976. Т. 1.
Фома Аквинский. Сумма против язычников. М., 2004. Кн. 2, гл. 6–22, 47–51.
Фома Аквинский. Учение о душе. СПб., 2004. Разд. 1, 5.

Дополнительная

- Аристотель.* Метафизика. Кн. 1, гл. 2; Кн. 9, гл. 8 // Соч.: В 4 т. М., 1976. Т. 1.
Иоанн Дунс Скот. Избранное. М., 2001. Ч. 5, гл. 9.
Фома Аквинский. О единстве разума против авероистов. [§] 105 // Соч. М., 2004.
Фома Аквинский. Сумма теологии. Киев; М., 2002. Т. 1. Вопр. 14, 18, 19.

Тема 3. Учение Ф. Brentano о психических феноменах

1. Классификация психических феноменов.
2. Очевидность и истина.
3. Теория имманентной предметности.

Рекомендуемая литература

Основная

- Бrentано Ф.* О происхождении нравственного сознания. СПб., 2000.
Бrentано Ф. [Очерк о познании; Очевидность и истина: фрагменты] // Антология мировой философии: В 4 т. М., 1971. Т. 3.

Дополнительная

Брентано Ф. Избранные работы. М., 1996.

Брентано Ф. О внутреннем сознании // Новые идеи в философии. 1914. Сб. 15.

Брентано Ф. Психология с эмпирической точки зрения // Вопр. философии. 1995. № 12.

Майнонг А. Самоизложение. М., 2003.

Марти А. О понятии и методе всеобщей грамматики в философии языка // Звегинцев В. В. История языкознания XIX–XX веков в очерках и извлечениях: В 2 ч. М., 1965. Ч. 2.

Мюнц Д. Intentionale Inexistenz у Брентано // Логос. 2002. № 1.

Штумпф К. Душа и тело // Новые идеи в философии. 1913. Сб. 8.

Штумпф К. Явления и психические функции // Там же. Сб. 4.

Тема 4. Проблема сознания в феноменологии

1. Задача определения понятия «сознание» и теория интенциональности.

2. Чистое «Я» и осознанность.

3. Ноэма и ноэзис. Переживающее сознание и пережитое содержание сознания.

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Амстердамские доклады // Логос. 1992. № 3; 1994. № 5.

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. М., 1999. Т. 1. Разд. 2, гл. 2, 3; Разд. 3, гл. 2–4; Разд. 4.

Гуссерль Э. Логические исследования. Т. II, ч. 1: Исследования I–IV // Собр. соч. М., 2001. Т. 3, ч. 1.

Дополнительная

Кюнз Г. Мир как ноэма и как референт // Аналитическая философия. М., 1998.

Левинас Э. Открывая существование с Гуссерлем и Хайдеггером // Избранное: Трудная свобода. М., 2004.

Левинас Э. Теория интуиции в феноменологии Гуссерля // Там же.

Сартр Ж.-П. Воображаемое: Феноменологическая психология воображения. СПб., 2001.

Сартр Ж.-П. Основная идея феноменологии Гуссерля: интенциональность // Проблемы онтологии в современной буржуазной философии. Рига, 1988.

Фоллесдаль Д. Понятие ноэмы в феноменологии Гуссерля // Методический анализ оснований математики. М., 1988.

Херрманн Ф.-В. фон. Понятие интенциональности у Хайдеггера и Гуссерля. Томск, 1997.

Тема 5. Феноменологическое учение о времени

1. Исключение объективного времени.
2. Восприятие, ретенция, репродукция.
3. Двойная интенциональность переживания времени.

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Феноменология внутреннего сознания времени. М., 1994. Разд. 2, § 10–12, 14–16, 19–26, 29, 31, 33–36, 39, 42, 44. Прил. 1–4, 6, 8, 10.

Джемс У. Психология. М., 1990. Гл. 11.

Мерло-Понти М. Феноменология восприятия. СПб., 1999. Ч. 3, гл. 2.

Хайдеггер М. Прологомены к истории понятия времени. Основная часть. Томск, 1998. Разд. 2.

Дополнительная

Августин Аврелий. Исповедь. М., 1991.

Левинас Э. Время и другой. Гуманизм другого человека. СПб., 1998.

Мерло-Понти М. Кино и новая психология // Киновед. зап. 1992. № 16.

Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.

Хайдеггер М. Время и бытие // Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.

Хюни Г. Историчность мира как предел анализа временности в «Бытии и времени» // Вопр. философии. 1998. № 1.

Тема 6. Варианты феноменологической редукции

1. Психологическая редукция и понятие «эпохэ».
2. Эйдетическая редукция и теория идеации.
3. Трансцендентальная редукция и опыт предельности.

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Амстердамские доклады // Логос. 1992. № 3; 1994. № 5.

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. М., 1999. Т. 1. Разд. 2, гл. 1, 4.

Гуссерль Э. Основные проблемы феноменологии. Гл. 2, 3 // Разев Д. Н. В сетях феноменологии. СПб., 2004.

Дополнительная

Вэлес А. де. Заметки о понятии страха в современной философии // Феномен человека. М., 1993.

Гильдебранд Д. фон. Что такое философия? СПб., 1997.

Конрад-Мартиус Х. Трансцендентальная и онтологическая феноменология // Проблемы онтологии в современной буржуазной философии. Рига, 1988.

Райнах А. О феноменологии // Собр. соч. М., 2001.

Сартр Ж.-П. Тошнота // Сартр Ж.-П. Стена. М., 1992.

Хайдеггер М. Разъяснения к поэзии Гельдерлина. СПб., 2003.

Тема 7. Феноменологическая онтология

1. Понятие «чистого» сознания.
2. Реальное и интенциональное содержание переживаний.
3. Феноменологическое усмотрение сущностей.

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. М., 1999. Т. 1. Разд. 1; Разд. 4, гл. 2, 3.

Гуссерль Э. Картезианские размышления. Размышления 1–3. СПб., 1998.

Гуссерль Э. Парижские доклады // Логос. 1991. № 2.

Дополнительная

- Гартман Н.* К основоположению онтологии. СПб., 2003.
Марсель Г. Трагическая мудрость философии. М., 1995.
Мерло-Понти М. Око и дух. М., 1992.
Рикер П. Предисловие к «Идеям I» Эдмунда Гуссерля // Феноменология искусства. М., 1996.
Сартр Ж.-П. Воображение // Логос. 1992. № 3.
Фарбер М. Субъективизм и проблема объективного мира // Филос. науки. 1974. № 6.
Хайдеггер М. Введение в метафизику. СПб., 1998.
Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики. М., 1997.
Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии. СПб., 2001.

Тема 8. Феноменологическая научность

1. Психологизм, релятивизм и натурализм.
2. Задачи «чистой логики».
3. Причины кризиса европейских наук.

Рекомендуемая литература

Основная

- Гуссерль Э.* Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология. СПб., 2004. Ч. 1, 2.
Гуссерль Э. Логические исследования. Т. 1, гл. 8, 11 // Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск, 1994.
Гуссерль Э. Философия как строгая наука // Логос. 1911. Кн. 1.

Дополнительная

- Блюменберг Х.* Жизненный мир и технизация с точки зрения феноменологии // Вопр. философии. 1993. № 10.
Гуссерль Э. Кризис европейского человечества и философия // Там же. 1986. № 3.
Гуссерль Э. Статьи об обновлении // Там же. 1997. № 4.
Йонас Х. Принцип ответственности. М., 2004.
Койре А. От замкнутого мира к бесконечной вселенной. М., 2001.
Койре А. Очерки истории философской мысли. М., 1985.
Хайдеггер М. Вопрос о технике // Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.
Хайдеггер М. Наука и осмысление // Там же.
Хайдеггер М. Поворот // Там же.

Тема 9. Феноменология как универсальная наука

1. Проблема метода в феноменологии.
2. Трансцендентальное основание наук.
3. Понятие «жизненный мир».

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. М., 1999. Т. 1. Разд. 3, гл. 1.

Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология. СПб., 2004. Ч. 3.

Шелер М. Феноменология и теория познания // Избр. произведения. М., 1994.

Дополнительная

Гуссерль Э. Метод прояснения // Современная философия науки. М., 1994.

Гуссерль Э. Феноменология // Логос. 1991. № 1.

Гуссерль Э. / Деррида Ж. Начало геометрии. М., 1996.

Хайдеггер М. Положение об основании. СПб., 1999.

Хайдеггер М. Тожество и различие. М., 1997.

Хайдеггер М. Цолликонеровские семинары // Логос. 1992. № 3.

Штрекер Э. Гуссерлевская идея феноменологии как обосновывающей теории науки // Современная философия науки. М., 1994.

Тема 10. Понятие трансцендентальной интерсубъективности

1. Солипсизм феноменологии и проект эгологии.
2. Интерсубъективность и трансцендентальное «Я».
3. Конституирование «Я» и «Другого».

Рекомендуемая литература

Основная

Гуссерль Э. Картезианские размышления. Размышления 4, 5. СПб., 1998.

Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология. СПб., 2004. Ч. 3.

Гуссерль Э. Логические исследования. Т. II, ч. 1: Исследования V // Собр. соч. М., 2001. Т. 3, ч. 1; либо: *Гуссерль Э.* Указ. соч. // Проблемы онтологии в современной буржуазной философии. Рига, 1988.

Гуссерль Э. Парижские доклады // Логос. 1991. № 2.

Дополнительная

Вальденфельс Б. Мотив чужого. Минск, 1999.

Вальденфельс Б. Своя культура и чужая культура. Парадокс науки о «Чужом» // Логос. 1995. № 6.

Гильдебранд Д. фон. Метафизика коммуникации. СПб., 2000.

Левинас Э. Тотальность и бесконечное. М.; СПб., 2000.

Марсель Г. Опыт конкретной философии. М., 2004.

Марсель Г. Рильке, свидетель духовного // Вопр. философии. 1998. № 1.

Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М., 2000.

Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

Тема 11. Феномен и знак

1. Гилетический слой переживаний.
2. Голос и феномен.
3. Акт сознания как акт речи.

Рекомендуемая литература

Основная

Бюлер К. Теория языка. М., 1993. § 4, 7, 14, 19.

Пирс Ч. С. Принципы феноменологии // Пирс Ч. С. Логические основания теории знаков. СПб., 2000. Т. 2.

Пирс Ч. С. Феноменология // Избр. произведения. М., 2000.

Дополнительная

Апель К.-О. Трансформация философии. М., 2001.

Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.

Гадамер Г.-Г. Истина и метод. М., 1988.

Деррида Ж. Голос и феномен. СПб., 1999.

Левинас Э. Значение и смысл // Онтология. Эстетика. Религиозная философия. 1993. № 2.

Соссюр Ф. де. Трактат по общей лингвистике. М., 1998.

Тема 12. Феноменология и теория ценностей

1. Феномен и ценность.
2. Феноменология права.
3. Феноменологическая теология.

Рекомендуемая литература

Основная

Бультман Р. Новый Завет и мифология. Проблема демифологизации новозаветного провозвестия // Избранное: Вера и понимание. М., 2004.

Райнах А. Априорные основания гражданского права // Собр. соч. М., 2001.

Шелер А. Формализм в этике и материальная этика ценностей // Избр. произведения. М., 1994.

Дополнительная

Гильдебранд Д. фон. Метафизика любви. СПб., 1998.

Дюфрен М. Вклад эстетики в философию // Феномен человека. М., 1993.

Кюнз Г. Brentano, Husserl, Ingarden об оценивающих актах и познании ценностей // Логос. 1995. № 6.

Левинас Э. Философия, справедливость и любовь // Филос. науки. 1991. № 6.

Марсель Г. Быть и иметь. Новочеркасск, 1994.

Мерло-Понти М. В защиту философии. М., 1996.

Финк Е. Основные феномены человеческого бытия // Проблема человека в западной философии. М., 1988.

Шелер М. О феномене трагического // Проблемы онтологии в современной буржуазной философии. Рига, 1988.

Шелер М. Ресентимент в структуре моралей. СПб., 1999.

Тема 13. Феноменология, социология знания и праксеология

1. Принцип методологического индивидуализма.
2. Принцип методологической единичности.
3. Теория действия и феноменология.

Рекомендуемая литература

Основная

Вебер М. О некоторых категориях понимающей социологии. Основные социологические понятия // Избр. произведения. М., 1990.

Мизес Л. фон. Человеческая деятельность. Трактат по экономической теории. Челябинск, 2005. Ч. 1, гл. 1, 2, 6.

Хайек Ф. А. фон. Индивидуализм и экономический порядок. М., 2001. Гл. 1.

Шелер М. Социология знания // Теоретическая социология. М., 2002. Ч. 1.

Дополнительная

Вебер М. Избранное: Образ общества. М., 1994.

Зиммель Г. Индивид и свобода // Избранное: В 2 т. М., 1996. Т. 2.

Зиммель Г. Общение // Там же.

Зиммель Г. Приключение // Там же.

Зиммель Г. Философия труда // Там же.

Зиммель Г. Человек как враг // Там же.

Ле Бон Г. Психология толп // Психология толп. М., 1998.

Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1999.

Менгер К. Основания политической экономии // Австрийская школа в политической экономии. М., 1992.

Миллс Ч. Р. Социологическое воображение. М., 1998.

Мосс М. Об одной категории человеческого духа: понятие личности, понятие «я» // Мосс М. Общества. Обмен. Личность. М., 1996.

Тард Г. Социальная логика. СПб., 1996.

Часть 2. ДРАМА СОЦИАЛЬНОСТИ

Тема 14. Философские и психологические источники интеракционизма

1. Философия *Self* бостонского трансцендентализма.
2. Понятие личности в философии и психологии прагматизма.
3. Понятие инстинкта в институционализме.

Рекомендуемая литература

Основная

Джемс У. Психология. М., 1990. Гл. 10, 12, 16.

Дьюи Дж. Общество и его проблемы. М., 2002. Гл. 6.

Эмерсон Р. У. Доверие к себе // Эмерсон Р. У. Эссе. Г. Д. Торо Уолден. М., 1986.

Дополнительная

Веблен Т. Теория праздного класса. М., 1984.

Джеймс У. Воля к вере. М., 1997.

Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1993.

Дьюи Дж. Реконструкция в философии. Проблемы человека. М., 2003.

Лавджой А. О. Великая цепь бытия. М., 2001.

Лангер С. Философия в новом ключе. М., 2000.

Пирс Ч. С. Принципы философии: В 2 т. СПб., 2001.

Шиллер Ф. Наши человеческие истины. М., 2003.

Тема 15. Интеракционистская теория личности

1. Самость и другие. Зеркальная теория «Я».
2. Интеракция и ее символизм.
3. Теория игры в интеракционизме.

Рекомендуемая литература

Основная

Кули Ч. Х. Человеческая природа и социальный порядок. М., 2000. Гл. 5, 6.

Мид Дж. Г. Аз и Я // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Мид Дж. Г. Интернализированные другие и самость // Там же.

Мид Дж. Г. От жеста к символу // Там же.

Мид Дж. Г. Разум, Я и общество // РЖ. Сер. 11, Социология. 1997. № 4.

Дополнительная

Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986.

Бихевиоризм. М., 1998.

Кули Ч. Х. Социальная самость // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Лакан Ж. Стадия зеркала // Лакан Ж. Инстанция буквы в бессознательном и судьба разума после Фрейда. М., 1997.

Лейтц Г. Психодрама: теория и практика. Классическая психодрама Я. Л. Морено. М., 1994.

Морено Дж. Л. Психодрама. М., 2001.

Морено Дж. Л. Театр спонтанности. Красноярск, 1993.

Морено Дж. Л. Психодрама: вдохновение и техника. М., 1997.

Тема 16. **Основания интеракционистского описания общества**

1. Понятие первичной группы.
2. Формы коллективного поведения.
3. Основания социальной интеграции.

Рекомендуемая литература

Основная

Блумер Г. Коллективное поведение // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Блумер Г. Общество как символическая интеракция // Современная зарубежная социальная психология. М., 1984.

Кули Ч. Х. Изучение углубленного разума // Тексты по истории социологии XIX–XX веков. М., 1994.

Кули Ч. Х. Общественная организация // Там же.

Кули Ч. Х. Первичные группы // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Уорнер У. Л., Лант П. С. Понятийная схема. [§] 4–9 // Уорнер У. Живые и мертвые. М.; СПб., 2000.

Дополнительная

Канетти Э. Масса и власть. М., 1997.

Левин К. Динамическая психология. М., 2001.

Левин К. Разрешение социальных конфликтов. СПб., 2000.

Левин К. Теория поля в социальных науках. СПб., 2000.

Морено Я. Л. Социометрия: Экспериментальный метод и наука об обществе. М., 2001.

Томас У., Знанецкий Ф. Методологические заметки // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Фестингер Л. Теория когнитивного диссонанса. СПб., 2000.

Тема 17. Общество как социальная драма

1. Социальные роли и манера исполнения.
2. Социальные единства и фреймы.
3. Ритуалы и организация повседневного опыта.

Рекомендуемая литература

Основная

Гофман И. Анализ фреймов: Эссе об организации повседневного опыта. М., 2004. Гл. 2, 3, 6–8, 13.

Гофман И. Порядок взаимодействия // Теоретическая социология. М., 2002. Ч. 2.

Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. М., 2000. Гл. 1, Заключение.

Дополнительная

Берн Э. Игры, в которые играют люди; Люди, которые играют в игры. М., 1988.

Гирц К. Интерпретация культур. М., 2004.

Гофман И. Первичные системы фреймов // Социол. журн. 2001. № 1.

Гофман И. Формула внешнего выражения роли // Там же. № 3.

Знанецкий Ф. Исходные данные социологии // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Рорти Р. Случайность, ирония и солидарность. М., 1996.

Тема 18. Основные характеристики повседневного мышления

1. Структура повседневного мышления.
2. Ситуация «лицом-к-лицу» как система релевантностей.
3. Интимное и анонимное в повседневных ситуациях.

Рекомендуемая литература

Основная

Бергер П. Л., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1995. Гл. 1.

Вальденфельс Б. Повседневность как плавильный тигель рациональности // Социо-логос. М., 1991. Вып. 1.

Шютц А. Равенство и смысловая структура социального мира // Шютц А. Смысловая структура повседневного мира: Очерки по феноменологической социологии. М., 2003.

Шюц А. Размышления о проблеме релевантности // Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.

Дополнительная

Бродель Ф. Структуры повседневности: возможное и невозможное. М., 1986.

Ортега-и-Гассет Х. Человек и люди // Ортега-и-Гассет Х. Дегуанизация искусства. М., 1991.

Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М., 2000.

Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.

Шюц А. Структура повседневного мышления // Социол. исследования. 1988. № 2.

Тема 19. Конструирование социальной реальности

1. Конструирование объективной реальности.
2. Конструирование субъективной реальности.
3. Феноменология и «большая» социальная теория.

Рекомендуемая литература

Основная

Бергер П. Л., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1995. Гл. 2, 3.

Шютц А. Социальный мир и теория социального действия // Шютц А. Смысловая структура повседневного мира. М., 2003.

Шюц А. Смысловое строение социального мира // Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.

Дополнительная

Андерсон Б. Воображаемые сообщества. М., 2001.

Бергер П. Л. Капиталистическая революция. М., 1995.

Бергер П. Л. Понимание современности. Социалистический миф // Социол. исследования. 1990. № 7.

Бодрийяр Ж. Соблазн. М., 2000.

Малиновский Б. К. Динамика культурных изменений // Избранное: динамика культуры. М., 2004.

Многоликая глобализация. Культурное разнообразие в современном мире / Ред.: П. Л. Бергер, С. П. Хантингтон. М., 2004.

Мэрдок Дж. П. Социальная структура. М., 2003.

Парсонс Т. К общей теории действия // Парсонс Т. О структуре социального действия. М., 2000.

Парсонс Т. Социальная система. Гл. 1, 6, 7 // Парсонс Т. О социальных системах. М., 2002.

Шуц А. Социальный мир и теория социального действия // РЖ. Сер. 11, Социология. 1997. № 2.

Тема 20. Этнометодология и первобытное сознание

1. Экономия и «логика» первобытного мышления.
2. Понятие народной теории.
3. Кризисные эксперименты: их сущность и необходимость.

Рекомендуемая литература

Основная

Гарфинкель Г. Исследование привычных оснований повседневных действий // Социол. обозрение. 2002. Т. 1, № 1.

Гарфинкель Г. Понятие доверия. Доверие как условие стабильно согласованных действий // РЖ. Сер. 11, Социология. 1999. № 4.

Леви-Строс К. Неприрученная мысль. Гл. 1 // Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.

Шюц А. Обыденная и научная интерпретация человеческого действия // Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.

Дополнительная

Бурдые П. Практический смысл. М., 2001.

Клакхон К. К. М. Зеркало для человека. СПб., 1998.

Лорд А. Б. Сказитель. М., 1994.

Маклюэн М. Галактика Гуттенберга. Киев, 2003.

Мид М. Культура и преемственность // Мид М. Культура и мир детства. М., 1988.

Селигмен А. Проблема доверия. М., 2002.

Сеннет Р. Падение публичного человека. М., 2002.

Тема 21. Множественность реальностей

1. Проблема чужого сознания.
2. Множественность повседневных реальностей.
3. Священное и смех как разрывы повседневности.

Рекомендуемая литература

Основная

Мид Дж. Г. Психология пунитивного правосудия // Американская социологическая мысль. М., 1994.

Шмитт К. Понятие политического // Вопр. социологии. 1992. № 1.

Шюц А. Возвращающийся домой // Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.

Шюц А. О множественных реальностях // Там же.

Шюц А. Чужак // Там же.

Дополнительная

Бейтсон Г., Бейтсон М. К. Ангелы страшатся: К эпистемологии священного. М., 1994.

Бергер П. Л. Религиозный опыт и традиция // Религия и общество. М., 1994. Ч. 1.

Жирар Р. Насилие и священное. М., 2000.

Мафессоли М. Околдованность мира, или Божественное социальное // Социо-логос. М., 1991. Вып. 1.

Мосс М. Социальные функции священного. СПб., 2000.

Радин П. Трикстер. СПб., 1999.

Шмитт К. Политическая теология. М., 2000.

Тема 22. Феноменология и антипсихиатрия

1. Исследование логик отклонения как исследование сознания.
2. Ритуалы здоровья и болезни.
3. Нормальная и патологическая коммуникация.

Рекомендуемая литература

Основная

Бейтсон Г. Форма и патология взаимоотношений // Бейтсон Г. Экология разума. М., 2000.

Гофман И. Анализ фреймов. М., 2004. Гл. 10–12.

Лэйнг Р. Я и другие. М., 2002.

Лэнг Р. Политика переживания // Лэнг Р. Расколотое «Я». М., 1995.

Дополнительная

Бинсвангер Л. Бытие-в-мире. М., 1999.

Босс М. Влияние Мартина Хайдеггера на возникновение альтернативной психиатрии // Логос. 1994. № 5.

Вацлавик П., Бивин Дж., Джексон П. Психология межличностных коммуникаций. СПб., 2000.

Мэй Р. Любовь и воля. М., 1997.

Мэй Р. Смысл тревоги. М., 2001.

Рикер П. Герменевтика и психоанализ. М., 1996.

Ясперс К. Общая психопатология. М., 1997.

Ясперс К. Стриндберг и Ван Гог. СПб., 1999.

Тема 23. Роль языка в конструировании социальности

1. Языки повседневной жизни.
2. Конструирование социальности как языковая деятельность.
3. Описание языка как способ описания общества.

Рекомендуемая литература

Основная

Розеншток-Хюсси О. Человеческий тип как форма для чеканки, или Повседневные истоки языка // Розеншток-Хюсси О. Язык рода человеческого. М.; СПб., 2000.

Сепир Э. Символизм // Сепир Э. Избр. труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.

Шюц А. Символ, реальность и общество // Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.

Дополнительная

Витгенштейн Л. Философские исследования // Витгенштейн Л. Филос. работы. М., 1994. Ч. 1.

Остин Дж. Л. Как производить действия при помощи слов // Избранное. М., 1999.

Розеншток-Хюсси О. Бог заставляет нас говорить. М., 1998.

Розеншток-Хюсси О. Прощание с Декартом. Значение юмора для выживания // Вопр. философии. 1997. № 8.

Розеншток-Хюсси О. Речь и действительность. М., 1994.

Тема 24. Повседневное знание общества и социальная теория

1. Понимание и его применение в социальной теории.
2. Социальная драматургия как основание теории.
3. Практическая логика и логика теории.

Рекомендуемая литература

Основная

Бергер П. Л. Приглашение в социологию: Гуманистическая перспектива. М., 1996. Гл. 1, 2, 8.

Будон Р. Место беспорядка: Критика теорий социального изменения. М., 1998. Гл. 2, 7.

Бурдьё П. Практический смысл. СПб., 2001. Кн. 1, гл. 3, 5, 9; Кн. 2, гл. 3.

Дополнительная

Бурдьё П. Начала. М., 1994.

Гидденс Э. Социология. М., 2005.

Гидденс Э. Устройство общества. М., 2003.

Лаку-Лабарт Ф. Трансценденция кончается в политике // Социологос постмодернизма '97. М., 1996.

Луман Н. Тавтология и парадокс в самоописаниях современного общества // Социо-логос. М., 1991. Вып. 1.

Московиси С. Общество и теория в социальной психологии // Современная зарубежная социальная психология. М., 1984.

Тема 25. Социальная феноменология и программы «революции повседневности»

1. Предельный опыт и нарушение предела.
2. Художественная практика как опыт нарушения.
3. Трансгрессия и социальная теория.

Рекомендуемая литература

Основная

Батай Ж. Психологическая структура фашизма // Новое лит. обозрение. 1995. № 13.

Беньямин В. О понимании истории // Беньямин В. Озарения. М., 2000.

Ванейгем Р. Революция повседневности // Антология современного анархизма и левого радикализма. М., 2003.

Дополнительная

Антология французского сюрреализма. М., 1994.

Батай Ж. Внутренний опыт. СПб., 1997.

Батай Ж. Жертвоприношения // Комментарии. 1993. № 2.

Батай Ж. Проклятая доля. М., 2003.

Беньямин В. Озарения. М., 2000.

Дебор Г. Общество спектакля. М., 2000.

Кайуа Р. Миф и человек; Человек и сакральное. М., 2003.

Коллеж социологии. СПб., 2004.

Танатография эроса. СПб., 1994.

Фуко М. Герменевтика субъекта // Социо-логос. М., 1991. Вып. 1.

Тема 26. **Основания социального конструктивизма**

1. Конструирование референтных групп.
2. Коллективное поведение и порядок конструирования «больших» групп.
3. Общественная и политическая мифология.

Рекомендуемая литература

Основная

Андерсон Б. Воображаемые сообщества. М., 2001. Гл. 9–11.

Балибар Э., Валлерстайн И. Раса, нация, класс. М., 2003. Ч. 2.

Бурдьё П. Социальное пространство и генезис классов // Бурдьё П. Социология политики. М., 1993.

Касториадис К. Воображаемое устройство общества. М., 2003. Гл. 7.

Дополнительная

Вульф Л. Изобретая Восточную Европу. М., 2003.

Жижек С. Возвышенный объект идеологии. М., 2000.

Маркузе Г. Разум и революция. СПб., 2000.

Московичи С. Век толп. М., 1996.

Московичи С. Машина, творящая богов. М., 1998.

Московичи С. От коллективных представлений к социальным // Вопр. социологии. 1992. Т. 1, № 1.

Нации и национализм. М., 2002.
Нойманн И. Использование «Другого». М., 2004.
Хоркхаймер М., Адорно Т. В. Диалектика Просвещения. М.;
СПб., 1997.
Шампань П. Делать мнение. М., 1997.

Учебное издание

СОЦИАЛЬНАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

Программа курса для студентов дневной
и заочной формы обучения

Составитель
Никитин Сергей Александрович

Редактор и корректор М. И. Лаевская
Компьютерная верстка Н. П. Сорокиной

Печатается с оригинал-макета,
подготовленного в редакционно-издательском отделе УрГУ

План выпуска 2006 г., поз. 13.
Подписано в печать 00.00.2006. Формат 60×84/16. Бумага офсетная.
Гарнитура Times. Уч.-изд. л. 2,75. Усл. печ. л. 3,25. Тираж 300 экз. Заказ

Издательство Уральского университета.
620083, Екатеринбург, пр. Ленина, 51.

Отпечатано в ИПЦ «Издательство УрГУ».
620083, Екатеринбург, ул. Тургенева, 4.